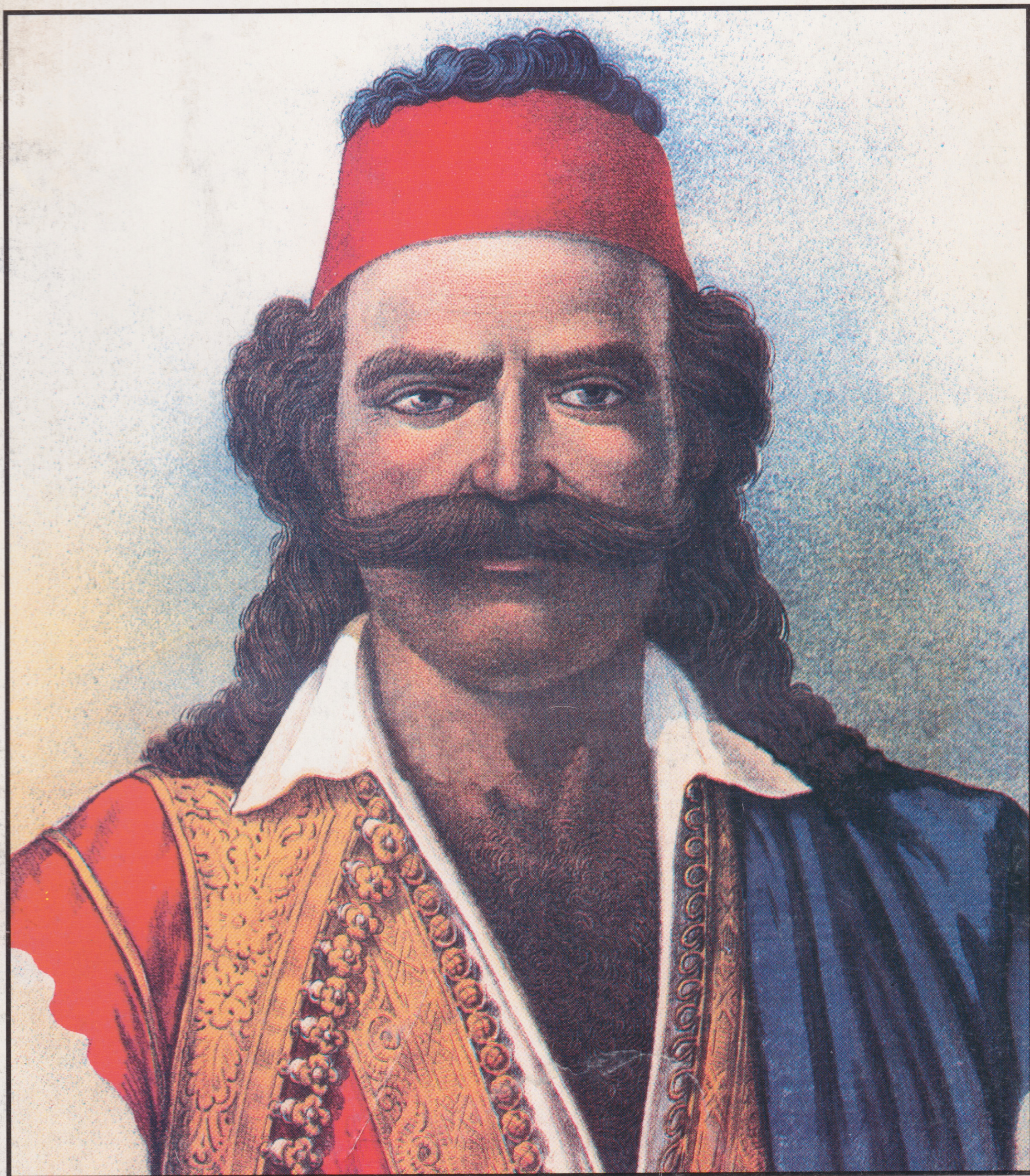
ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

ΕΘΝΟΣ ΦΥΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ - Α.Τ. 98 - ΔΡΧ 700





ΑΘΗΝΑ: Γ΄ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 19 - 5ος όροφος, Τηλέφωνο 5225129 Γράμματα - Επιστολές: ΤΑΧ.ΘΥΡ. 8346 ΟΜΟΝΟΙΑ Τ.Κ. 10010, **ΠΕΙΡΑΙΑΣ**: Βασιλέως Κωνσταντίνου, (νυν Ηρώων Πoολυτεχνείου) 24-26 , 7ος όροφος. Τηλέφωνο: 4125695, Τρίτη-Παρασκευή 7-10 μ.μ., Σάββατο 10π.μ. - 1μ.μ., **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**: Συγγρού 25, 3ος όρ., Τηλέφωνο: 031-539604, **ΠΑΤΡΑ** Γούναρη και Ι.Βλάχου 1, 3ος όρ., **ΒΟΛΟΣ** Ιάσωνος και Κουταρέλια, **ΚΑΛΑΜΑΤΑ** Κωνσταντίνου Γεωργούλη 6, **ΛΑΜΙΑ** Υψηλάντου 10, 1ος όρ., **ΚΑΒΑΛΑ** Ιωνος Δραγούμη 5, 1ος όρ., **ΤΡΙΚΑΛΑ** Νικοτσάρα 21, **ΛΑΡΙΣΑ** Μ.Αλεξάνδρου 7, (είσοδος εντός της στοάς), **ΣΠΑΡΤΗ** Κων/νου Παλαιολόγου 57, **ΧΑΝΙΑ** Κριαρη 45, 1ος όροφος.

Αρ. Τεύχους 98 10 Ιουλίου 1999



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ





Στο εξώφυλλο προσωπογραφία του **Οδυσσέα Ανδρούτσου**



Περιοδικό ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ
ΕΚΔΟΤΗΣ: Ν.Γ. Μιχαλολιάκος ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Α. Ανδρουτσόπουλος
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ: Ι. Βουλδής, Μ. Γεωργιλάς, Ε. Ζαρούλια, Δ.Ζαφειρόπουλος, Π.Ιωαννίδης, Χ. Κουσουμβρής, Χ. Μπάλας, Β. Μπαρούνης, Γ.Μπούρας,Η.Παναγιώταρος, Ε. Παππά, Χ. Παππάς,Β. Σκαρμαλιωράκης, Φ. Τζίμας, Κ. Χριστοφορίδης

ΝΕΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ
ΑΘΗΝΑ Σολωμού 74, 2ος όροφος, τηλ. 5225129
ΠΕΙΡΑΙΑΣ Γούναρη 21-23, 6ος όροφος, τηλ. 4125695
ΞΑΝΘΗ Μπροκούμη 30, 1ος όροφος
ΛΑΜΙΑ Ροζάκη Αγγελή 12, 2ος όροφος

ΕΜΠΡΟΣ, ΠΑΝΤΑ ΕΜΠΡΟΣ!

"Τρανών προγόνων ιχνηλάτες
λαμπρών αγωνιστών παιδιά
οι νέοι είμαστε Σπαρτιάτες
με την γενναία μας καρδιά.

Εμπρός πάντα εμπρός,
μιας νέας δόξας ανατέλει
ο καιρός

εμπρός πάντα εμπρός
μας οδηγεί του ελληνισμού
ο Φως.

Εμείς ανάψαμε τη δάδα
σε μας γεννήθηκε η οργή
μια νέα θέλουμε Ελλάδα
που θα σκεπάσει όλη τη Γη!

Εμπρός πάντα εμπρός,
μιας νέας δόξας ανατέλει ο
καιρός

εμπρός πάντα εμπρός
μας οδηγεί του ελληνισμού το
φως!"

του Ν.Γ. Μιχαλολιάκου

Μέσα σε μια πολιτεία σαπισμένη κι αρρωστημένη μια χούφτα γενναίων ανδρών, που σήμερα είναι πλέον χιλιάδες προσπαθούν δίνοντας αίμα από το αίμα της καρδιάς τους να σηκώσουν τον ήλιο πάνω απ' την Ελλάδα. Κοιτώντας τον ήλιο στο πρόσωπο και χαιρετώντας με τρόπο δωρικό τα λάβαρά μας, με θράσος και αλαζονεία προς κάθε κατεύθυνση δηλώνουμε: Είμαστε εδώ, είμαστε ζωντανοί, είμαστε παρόντες, δεν τελειώσατε ακόμη με μας και δεν θα τελειώσετε ποτέ!

Και αν λείψουμε κάποτε εμείς από τον κόσμο ετούτο αφήνουμε πίσω μας γόνιμη σπορά να συνεχίσει τον Ιερό αγώνα του ήλιου.

Μέσα σε μια πολιτεία σαπισμένη με την Θράκη να απειλείται και να ζει σε καθεστώς τρόμου, με το Αιγαίο να έχει από την προδοσία των ξενόδουλων εξουσιαστών μεταμορφωθεί από γαλανό σε γκρίζο, με την Βόρειο Ήπειρο σκλαβωμένη, με την Κύπρο ακόμα βεβηλωμένη από τα τουρκικά στρατεύματα κατοχής, με τους S-300 άχρηστα εξαρτήματα στα κιβώτια μεταφοράς τους να σαπίζουν στην Κρήτη, μέσα σε όλη αυτή την ταπεινωμένη και σκλαβωμένη πολιτεία υπάρχουμε ΕΜΕΙΣ και εμείς και μόνο

εμείς είμαστε η μοναδική ελπίδα του μεγάλου μας Έθνους.

Από την άλλη πλευρά 1.500.000 εκατομμύριο λαθρομετανάστες έχουν διαλύσει στην κυριολεξία την ελληνική κοινωνία ληστεύοντας, βιάζοντας, δολοφονώντας, παίρνοντας το ψωμί μέσα από το στόμα των Ελλήνων εργαζομένων. Μοναδικοί κερδισμένοι οι κερδοσκόποι και αυτοί που θέλουν να καταστρέψουν το ελληνικό έθνος, τα τρωκτικά των χρηματιστηρίων και οι μισέλληνες εξουσιαστές της δύστυχης χώρας μας.

Πριν λίγες ημέρες ο δημοσιογράφος του "Βήματος" Πρετεντέρης έγραψε πως όταν συμφωνεί η "Χρυσή Αυγή" με τον "Ριζοσπάστη" δεν μπορεί παρά αυτός να βρίσκεται στην απέναντι πλευρά. Σε ραδιοφωνική εκπομπή ο Παύλος Τσίμας ρώτησε τον καθηγητή Ζουράρη πως σχολιάζει τα γραφόμενα της "Χρυσής Αυγής" ότι οι μόνοι που αγωνίζονται σήμερα στην Ελλάδα είναι η "Χρυσή Αυγή" και το ΚΚΕ και ο κ. Ζουράρης του απήντησε: "συμφωνώ απόλυτα".

Όλα αυτά μου θυμίζουν τα λόγια του Ρομπέρ Μπραζιγιάκ:

"Κάποτε στο τέλος του αιώνα τα δύο μεγάλα επαναστατικά κινήματα του 20ου αιώνος ο κομμουνισμός και ο φασισμός θα δώσουν μαζί την μάχη κατά της εβραϊκής πλουτοκρατίας."

Όμως και πέρα από την Ελλάδα τα πράγματα δεν είναι καλλίτερα. Ένα κομμάτι της Σερβίας βρίσκεται υπό κατοχή και σε όλες αυτές τις κοσμογονικές αλλαγές που απειλούν ευθέως την εθνική μας ανεξαρτησία η Ελλάδα δεν είναι παρά ο θλιβερός παρίας των εξελίξεων με έναν πολιτικό κόσμο άνευρο, υποτεταγμένο, πέρα για πέρα ξενόδουλο.

Ανάμεσα σε όλα αυτά η "Χρυσή Αυγή" να αγωνίζεται όρθια μέσα σε καθεστώς διωγμών με τον συναγωνιστή μας Περίανδρο να κατηγορείται με χαλκευμένες κατηγορίες για τρία κακουργήματα και άλλους πέντε συναγωνιστές μας υπόδικους.

Ας το καταλάβουν καλά όσοι δεν το έχουν ακόμη νοιώσει πως δεν μας τρομάζουν ούτε οι φυλακές, ούτε οι αγχόνες, ούτε οι θυσίες.
Η "Χρυσή Αυγή" θα παραμείνει ζωντανή και μαχόμενη ως το τέλος του κόσμου.

Η ΣΕΡΒΙΑ ΠΟΥ ΑΓΩΝΙΖΕΤΑΙ
Η ΣΕΡΒΙΑ ΠΟΥ ΕΠΙΜΕΝΕΙ



Ο Βόιτσλαβ Σέσελι δεν είναι ένας τυχαίος πολιτικός, είναι η μεγάλη ελπίδα της Σερβίας. Αντιπρόεδρος της κυβερνήσεως της Γιουγκοσλαβίας μέχρι πριν λίγες ημέρες και με 15 υπουργούς στην κυβέρνηση παιρατήθηκε μετά την υπογραφή της ειρηνευτικής συμφωνίας δηλώνοντας: "Από την στιγμή που το Κοσσυφοπέδιο τελεί υπό κατοχήν, δεν έχουμε κανένα λόγο να παραμένουμε στην κυβέρνηση. Οι δυνάμεις κατοχής ήλθαν και ήδη σκοτώνουν Σέρβους". Σε καιρούς δύσκολους υπάρχουν τελικά κάποιοι που έχουν το θάρρος να παραμένουν όρθιοι και το γεγονός αυτό παραμένει η μεγάλη ελπίδα των εθνών.

Υ.Γ.: Η φωτογραφία που βλέπετε πάνω είναι του αρχηγού του Εθνικού Ριζοσπαστικού Κόμματος, Σέσελι, με αφιέρωση μάλιστα στην "Χρυσή Αυγή"!

ΠΕΡΙΑΝΔΡΟΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ



"Οι σοφοί μας θεωρούν επικίνδυνους.
Οι επικίνδυνοι, επικίνδυνα σοφούς.
Και οι τρελλοί-σοφοί, τα στοιχιακά πλάσματα
και οι περιθωριακοί πάσης φύσεως,
μας θεωρούν πιο περιθωριακούς
ακόμη και απ' τους ίδιους...".

ΑΙΜΑ - ΤΙΜΗ
ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

"Ορθό το λάβαρο η νίκη μας προσμένει
ψηλά το μέτωπο και η καρδιά σκληρή
στον κόσμο αυτό θα δείξουμε πως μένει
το θάρρος άπαρτο και φρούριο η Τιμή!"

Από αυτό εδώ το βήμα έχω σαν πρώτο μου καθήκον αυτή την εβδομάδα να χαιρετήσω έναν-έναν ξεχωριστά τους αγωνιστές και τις αγωνίστριες της "Χρυσής Αυγής", που έδωσαν τον αγώνα τον καλό με αυταπάρνηση, πνεύμα θυσίας και ανιδιοτέλεια. Χωρίς καμμία κάλυψη, αλλά με μοναδικό όπλο τη σιδερένια τους καρδιά ξεπέρασαν κάθε είδους εμπόδια, προκειμένου να σπάσουν τη συνωμοσία σιωπής που είχε στηθεί ενάντια στον πολιτικό σχηματισμό "Πρώτη Γραμμή", στον οποίο συμμετείχε η "Χρυσή Αυγή".

Εκατοντάδες νέων ανθρώπων τις εβδομάδες που πέρασαν ξενύχτησαν, ίδρωσαν, διακινδύνευσαν, έδωσαν τον καλλίτερό τους εαυτό. Περισσότερες από είκοσι συλλήψεις Χρυσαυγιτών, εντελώς παράνομες, έγιναν στην διάρκεια της προεκλογικής περιόδου! Αυτά και για την αλήθεια των πραγμάτων και για το μέγεθος της προσφοράς του Λαϊκού Εθνικιστικού Κινήματος, "Χρυσή Αυγή". Εάν κάποιοι θεωρούν όλα αυτά αλαζονικά δικό τους πρόβλημα! Ας συζητήσουν στις "παρέες" τους τα δικά τους κατορθώματα.

Σαν Αρχηγός της "Χρυσής Αυγής" συγχαίρω και πάλι τους γενναίους Άνδρες και τις Γυναίκες που έχω την Τιμή να διοικώ και δηλώνω ιδιαίτερα υπερήφανος γι' αυτούς! Εάν τώρα, θα αναγνωρισθεί η προσφορά τους από κάποιους τρίτους αυτό είναι άλλο ζήτημα που μας αφήνει παγερά αδιάφορους. Στα παλιά μας τα παπούτσια! Θα ήθελα να τελειώσω με μια στροφή του ίδιου εμβατηρίου με το οποίο άρχισα:

"Κτυπάτε αλύπητα με λύσσα με φοβέρα
με θάρρος σύντροφοι τα τείχη των εχθρών
με την ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ θα γίνουμε μια μέρα
εκατομμύρια στρατός αγωνιστών!".

Ν.Γ. ΜΙΧΑΛΟΛΙΑΚΟΣ

ΕΥΡΩΕΚΛΟΓΕΣ 1999



Τα αποτελέσματα των Ευρωεκλογών της 13ης Ιουνίου δικαίωσαν πέρα για πέρα την απόφαση της "Χρυσής Αυγής" για εκλογική συνεργασία με τον σχηματισμό "Πρώτη Γραμμή".

Οι Χρυσαυγίτες απέδειξαν στην πράξη ότι και θέλουν και επιδιώκουν την ενότητα του εθνικιστικού χώρου. Όμως τώρα αρχίζουν τα δύσκολα...

Και αυτό το λέμε για να οδηγηθεί ο σκληρός αυτός αγώνας σε επιτυχές αποτέλεσμα χρειάζονται ικανότητες και θυσίες και η "Χρυσή Αυγή" δεν είναι διατεθοιμένη να παίξει τον ρόλο του νεροκουβαλητή σε κανέναν.

Κλεμέντε Γκρατσιάνι
Η ζωή, οι Ιδέες

Το άρθρο αυτό είναι ελεύθερη μετάφραση και προσαρμογή από το βιβλίο **Clemente Graziani, La vita e l' e Idee**" των εκδόσεων Settimo Sigillo.

Μετάφραση Δημήτρης Ζαφειρόπουλος

Όταν ο συναγωνιστής Ζαφειρόπουλος έφερε το κείμενο αυτό για δημοσίευση στο περιοδικό μας, μαζί με το βιβλίο "Κλεμέντε Γκρατσιάνι - Η Ζωή, Οι Ιδέες", πραγματικά αισθάνθηκα παράξενα. Πρώτον γιατί έμαθα την θλιβερή είδηση ότι ο αγαπητός σε εμένα και απόλυτα σεβαστός Κλεμέντε Γκρατσιάνι, δεν βρίσκεται πια στη ζωή και πέθανε το 1996 κάπου στην Λατινική Αμερική τρώγοντας το πικρό ψωμί της εξορίας.

Δεύτερον, συγκινήθηκα ιδιαίτερα γιατί είχα την τύχη και την τιμή να γνωρίσω αυτόν τον μεγάλο άνδρα το 1974 σε μια δύσκολη εποχή για την Πατρίδα μας. Είχε έλθει εδώ καταδιωκόμενος από την ιταλική δημοκρατία κι όταν ξέσπασε ο πόλεμος με τους Τούρκους, στην Κύπρο, αυτός και οι συναγωνιστές του Ordine Nuovo, παρουσιάσθηκαν στις ελληνικές αρχές και δήλωσαν ότι επιθυμούν να πολεμήσουν εθελοντές στο πλευρό του ελληνικού στρατού! Λίγες εβδομάδες μετά κάποιοι λειτουργοί του ελληνικού κράτους διέταζαν την απέλαση του Κλεμέντε Γκρατσιάνι...

Αυτά τα λίγα είχα να πω γράφοντας πως είμαι ιδιαίτερα περήφανος που γνώρισα αυτόν τον μεγάλο άνδρα και πιστεύοντας ότι όσο υπάρχουν άνθρωποι με πνεύμα φλογερό αποφασισμένοι να θυσιάζονται για την Μεγάλη Ιδέα μας, τίποτε δεν πρόκειται να τελειώσει.

Ν.Γ. Μιχαλολιάκος



Ανάμεσα σ' Αμερική και Ρωσσία, η Πατρίδα μας ονομάζεται Ευρώπη

(Ordine Nuovo Azione, Φεβρουάριος 1973)

Ο **Κλεμέντε Γκρατσιάνι** γεννήθηκε στη Ρώμη, στις 17 Μαρτίου του 1925. Ορφανός από πατέρα, σε ηλικία 3 χρονών, παίρνει το δίπλωμα από το Εμπορικό Ινστιτούτο και βρίσκει εργασία στο Υπουργείο Μεταφορών, που αφήνει όμως, ύστερα από λίγο καιρό καθώς παρουσιάζεται εθελοντής στο Ναυτικό, δίνοντας πλαστά χαρτιά καθώς ήταν πολύ νεαρής ηλικίας.

Παρόλα αυτά όμως, δεν τα καταφέρνει και επιστρέφει σπίτι για να φροντίσει την οικογένειά του (τη μητέρα, τη μικρότερη αδερφή και τη γιαγιά). Στις 25 Ιουλίου 1943[1] παρουσιάζεται εθελοντής στο στρατό της Ιταλικής Κοινωνικής Δημοκρατίας, αλλάζοντας συνεχώς μονάδα με την ελπίδα να σταλεί στο Μέτωπο. Μάχεται στο Τρασσίνο και ακολουθεί την υποχώρηση στη Ρώμη. Με την εκεί είσοδο των Αμερικάνων βρίσκει δουλειά σ' ένα γκαράζ και μόλις τελειώνει ο πόλεμος, αρχίζει την πολιτική δραστηριότητα, κυρίως όμως αρχίζει ένα είδος δράσης πιο διαφορετικής: η απόπειρα καταβύθισης του πλοίου - σχολή "Κολόμπο", προορισμένο στην Ε.Σ.Σ.Δ. σαν πολεμική αποζημίωση, οι δυναμιτίστικες απόπειρες

... Η Ενωμένη Ευρώπη φαντάζει μακρινή, πολύ πιο μακρινή από εκείνες τις τραγικές ημέρες του Μαΐου του 1945, όταν οι Γάλλοι εθελοντές πέθαιναν στα ερείπια του Βερολίνου, γιατί τότε τουλάχιστον, υπήρχε το λαμπρό φως ενός μέλλοντος, αδύνατου πια, αλλά γι' αυτό όχι λιγότερο όμορφου και εγκαρδιωτικού για τους πρωταγωνιστές του, ενώ σήμερα υπάρχει μονάχα μπέρδεμα ανακατεμένου με υποκρισία...



των **FAR (Δέσμες Επαναστατικής Δράσης)** αυτών της Μαύρης Λεγεώνας το '51, τα επεισόδια στην Γκαρματέλλα. Συμμετέχει στην ίδρυση του MSI, αλλά δεν γίνεται μέλος.

Είναι σ' αυτή την περίοδο που αρχίζει η πνευματική του διαμόρφωση. Στην Εθνική Βιβλιοθήκη διαβάζει κατά τύχη ένα βιβλίο του Έβολα, πηγαίνει να τον βρει και από τότε αρχίζει αναμεταξύ τους μια έντονη πνευματική δραστηριότητα. Ο Έβολα γίνεται, για τον Γκρατσιάνι και για όλους τους νέους που βρίσκονται γύρω από την επιρροή των περιοδικών "Imperium" και "LA SFIDA", ο πνευματικός πατέρας. Αυτή την περίοδο γίνεται μέλος και του Γαλλικού OAS, προνόμιο δοθέν μονάχα σ' έναν ακόμα Ιταλό.

Το '53 ιδρύει μαζί με τον Ράουτι το "**CENTRO STUDI ORDINE NUOVO**", πραγματικό εργαστήρι ιδεών, εμπνεόμενων από τις ιδέες του Έβολα. Το 1969, ο Ράουτι και οι περισσότεροι από τους υπεύθυνους επανέρχονται στις τάξεις του MSI.

Στις 21 Δεκεμβρίου ο Γκρατσιάνι με τους ελάχιστους εναπομείναντες υπευθύνους, αλλά με την συντριπτική πλειοψηφία των μελών, ιδρύει το "**MOVIMENTO POLITICO ORDINE NUOVO**", που διατηρεί σαν σύμβολο το δίκοπο πέλεκυ, μέσα σε άσπρο κύκλο, γύρω από κόκκινο φόντο και γίνεται η πιο σημαντική οργάνωση της ιταλικής ακροδεξιάς.

Η περίοδος της εξορίας αρχίζει μετά την απόφαση της πρώτης δίκης κατά του ORDINE NUOVO, στις 21 Νοεμβρίου 1973, με την οποία καταδικάζεται σε πεντάχρονη φυλάκιση και το κίνημα τίθεται εκτός νόμου από τον υπουργό εσωτερικών. Ο Γκρατσιάνι δεν παραιτείται όμως και δημιουργεί το περιοδικό "**ANNO ZERO**", έντυπο που γίνεται η συνέχεια του ORDINE NUOVO. Από την εξορία επίσης, προωθεί στην Γαλλία την εφημερίδα "**ANNE'E ZERO**".

Στα χρόνια που ακολουθούν ο Γκρατσιάνι κατηγορείται για τα πάντα: την απόπειρα πραξικοπήματος του πρίγκιπα Μποργκέζε, τη δεύτερη δίκη στο ORDINE NUOVO, τη συνωμοσία του ROSA DEI

... Η πολιτική δεν μπορεί ποτέ να υποτάσσεται στην οικονομία, στην καλύτερη περίπτωση αυτή η τελευταία πρέπει να θεωρείται, αν όχι εργαλείο, τουλάχιστον σαν μέρος ή απλή έκφραση της πρώτης.

Αυτή η Ευρώπη χωρίς κεφάλι, που δεν έχει πόδια για να περπατά, αλλά μονάχα χέρια για να πουλάει, να αγοράζει και να αλλάζει δεν είναι η δικιά μας αρχαία μητέρα, δεν είναι το μέλλον που ονειρευόμαστε, η Γη της επαγγελίας για τον λαό μας. Το σπίτι των πατέρων, που ξεπροβάλλει από τα ερείπια της.

Σφίγγεται η καρδιά βλέποντας τ' όνομά της, ένα σχήμα παλαιό μα γεμάτο από δόξα και υποβλητικότητα, να χρησιμοποιείται για τη συσκευασία μίζερων προϊόντων ενός σούπερ-μάρκετ...



VENTI, τις απόπειρες με υπογραφή ORDINO NUOVO, τον τραυματισμό του Χιλιανού εξόριστου Λέγκτον, την ένωση με την **AVANGUARDIA NAZIONAL**, τη δολοφονία του δικαστή Οκκόρσιο[2]. Δεκάδες τα εντάλματα που τον κυνηγούν σε ολόκληρο τον κόσμο. Μα αυτή που ο ίδιος αρνείται με πιο πολύ πάθος, είναι η κατηγορία πως αυτός είναι ο εντολέας της δολοφονίας του δικαστή Οκκόρσιο. Συλλαμβάνεται και δικάζεται στο Λονδίνο, όπου αρνείται η έκδοσή του στην Ιταλία από την έλλειψη ενοχοποιητικών στοιχείων.

Μετά την Ελλάδα των Συνταγματαρχών (στις στρατιωτικές αρχές των οποίων παρουσιάζεται σαν εθελοντής στον πόλεμο ενάντια στην Τουρκία) και την Αγγλία, ο Γκρατσιάνι πηγαίνει πρώτα στην Βολιβία του στρατηγού Banzev (μοναδικό κράτος το οποίο τον δέχεται επίσημα παρά τα διεθνή εντάλματα συλλήψεως) και μετά στην Παραγουάη, όπου για δεύτερη φορά αρνούνται την έκδοσή του στην Ιταλία.

Στο "τσάκο", ο Γκρατσιάνι ανακαλύπτει μια δεύτερη πατρίδα, ερωτεύεται αυτή την αφιλόξενη γη που τον δέχτηκε, μεταμορφώνεται σε "vachero" και εκτρέφει ζώα. Δεν παραμελεί όμως τον πολιτικό αγώνα. είναι απόδειξη τα κείμενα και τα σχέδια περιοδικών. Το σπίτι του στην Asuncion είναι ανοιχτό για όλους και γίνεται κατά κάποιο τρόπο τινά, μέρος "προσκυνήματος". Εκεί τον φτάνουν οι σύζυγος και τα παιδιά. Εν τω μεταξύ καταρρέουν οι κατηγορίες εναντίον του.



Ο Γκρατσιάνι (στη μέση από τους καθήμενους) το 1947 στη Ρώμη μαζί με τους συναγωνιστές του. Διακρίνεται ο Πίνο Ραούτι (δεύτερος από δεξιά στην επάνω σειρά).

Αθωώνεται σιγά-σιγά από όλες τις κατηγορίες, συμπεριλαμβανομένης και εκείνης για την δολοφονία του δικαστή Οκκόρσιο. Του μένει να εκτίσει οκτώ μήνες φυλάκιση, εναπομείνασα ποινή από την πρώτη δίκη ενάντια στο Ordine Nuovo.

Μα το κακό προχωρά και εκείνος το ξέρει. Τακτοποιεί τις τελευταίες του υποθέσεις και πεθαίνει στην Asuncion στις 12 Ιανουαρίου 1996 κοντά στη σύζυγο, στα παιδιά, στους φίλους και στους πιο ακριβούς συναγωνιστές.

Σημειώσεις

1 Στις 25 Ιουλίου 1943 ο βασιλιάς της Ιταλίας και μερικοί στρατηγοί έριξαν την κυβέρνηση Μουσολίνι, ανοίγοντας τον δρόμο για την παράδοση της Ιταλίας στους συμμάχους.

Όσοι Ιταλοί αντέδρασαν σ' αυτήν την προδοτική αλλαγή πλευράς μαζί με τον Μουσολίνι ίδρυσαν την Ιταλική Κοινωνική Δημοκρατία και μαζί με τους Γερμανούς πολέμησαν ως το τέλος.

2 Ο δικαστής Οκκόρσιο, ήταν ο δικαστής που δραστηριοποιήθηκε για να τεθεί εκτός νόμου το Ordine Nuovo. Πραγματικός κυνηγός μαγισσών εκτελέστηκε από τον Mario Tutti, στέλεχος του Ordine Nuovo. Όταν οι δυνάμεις ασφαλείας πήγαν στο σπίτι του τελευταίου για να τον συλλάβουν, σε ανταλλαγή πυροβολισμών σκοτώθηκαν τρεις αστυνομικοί. Ο Mario Tutti βρίσκεται στις φυλακές σήμερα εκτίοντας μια σειρά από καταδίκες σε ισόβια.

Παγκόσμια Αντισημιτική Εκθεση 1997

Μετάφραση Γιάννης Μπούρας

Αυτό το μήνα το περιοδικό μας έχει την ευκαιρία να παρουσιάσει στο εθνικιστικό κοινό ένα ντοκουμέντο που έχει να κάνει με το πως βλέπουν οι Εβραίοι την αντίσταση των Ελλήνων απέναντι στην σιωνιστική εξουσία.

Είναι τρομερό βέβαια το πως έχουν φακελωθεί όλοι οι Έλληνες αφού όπως θα παρατηρήσετε πιο κάτω ακόμη και μικροενέργειες Ελλήνων Εθνικιστών δεν διέφυγαν το άγρυπνο μάτι του Γιαχβέ.

Περίοπτη και κυρίαρχη θέση κατέχει βέβαια η Χρυσή Αυγή, κάτι που ασφαλώς αποτελεί ύψιστη Τιμή για το Κίνημά μας.

Παραθέτουμε το κείμενο, που δημοσιεύθηκε στο διαδίκτυο (Internet), χωρίς δικά μας σχόλια.

Προϊστορία (γενικά)

Το Πανελλήνιο Σοσιαλιστικό Κίνημα (ΠΑΣΟΚ) έχει την κυβέρνηση της Ελλάδας από τις γενικές εκλογές του Οκτωβρίου του 1996. Τον Ιανουάριο του 1996 ο ιδρυτής του ΠΑΣΟΚ και τρεις φορές πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου παραιτήθηκε από την πρωθυπουργία. Πέθανε τον επόμενο Ιούνιο. Τον αντικατέστησε ο Κώστας Σημίτης, ένας από τους παλαιότερους υπουργούς του ΠΑΣΟΚ, υποστηρικτής της Ευρωπαϊκής πολιτικής, ο οποίος προκήρυξε γενικές εκλογές τον Σεπτέμβριο, τις οποίες και κέρδισε με μεγάλη πλειοψηφία. Το συντηρητικό κόμμα της Νέας Δημοκρατίας (ΝΔ) έλαβε τη θέση της αξιωματικής αντιπολίτευσης, υπό την ηγεσία του Μιλτιάδη Έβερτ. Η εκλογική ήττα, οι εσωτερικές συγκρούσεις καθώς και η διαμάχη για την αρχηγία απειλούν την ενότητα της ΝΔ.

Η Ελλάδα παραμένει ένα από τα πιο φτωχά κράτη της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ) στην αναλογία του ακαθάριστου εγχώριου προϊόντος με το δημόσιο χρέος. Στα 1996 ο δείκτης του πληθωρισμού βρισκόταν στο 8,3%, αλλά το γεγονός ότι η ανεργία πλησίαζε το 10% παρέμενε ένα πολύ σημαντικό πρόβλημα.

Η ενθαρρυντική πορεία του ποσοστού του πληθωρισμού αποδίδεται σε ένα μεγάλο βαθμό στην επιβολή της ευρωπαϊκής δημοσιονομικής πολιτικής που στοχεύει στο κλείσιμο της ψαλίδας μεταξύ της Ελλάδας και των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η επιβολή αυτής της πολιτικής συχνά έγινε η αιτία απεργιών καθώς και συλλαλητηρίων σε όλη τη διάρκεια του 1996.

Οι Εβραίοι ζούσαν στην Ελλάδα από τον 3αι. π.Χ. Αρκετές χιλιάδες Εβραίων έφτασαν στη χώρα στα τέλη του 15αι μ.Χ., ύστερα από τους διωγμούς από την Ισπανία. Η Οθωμανική Αυτοκρατορία, η οποία είχε καταλάβει όλα τα εδάφη που τώρα περιέχονται στο σύγχρονο ελληνικό κράτος, έγινε ένα καταφύγιο θρησκευτικής ανεκτικότητας για τους Εβραίους φυγάδες της Ιεράς Εξέτασης και η Θεσσαλονίκη επρόκειτο σύντομα να γίνει το μεγαλύτερο πολιτιστικό κέντρο των Sephardim.

Οι Εβραίοι ανέλαβαν κυβερνητικές θέσεις και έπαιζαν βασικό ρόλο στην πνευματική και εμπορική ζωή σέ όλη την επικράτεια της Αυτοκρατορίας. Η συμπαράστασή τους στην Οθωμανική Αυτοκρατορία είχε σαν αποτέλεσμα τις εχθρικές σχέσεις με τους Έλληνες Χριστιανούς Ορθόδοξους, ενώ κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης (1821-9) αρκετές χιλιάδες Εβραίων σφαγιάστηκαν.

Αποτέλεσμα της εξόδου των Ελλήνων από τη Μ. Ασία το 1922-3 και της μετεγκατάστασής τους στην κυρίως Ελλάδα, ένας πολύ σημαντικός οικονομικός ανταγωνισμός έλαβε χώρα μεταξύ των Εβραίων και των μόλις πριν λίγο καιρό αφιχθέντων Ελλήνων προσφύγων. Το συνεχώς εντονότερο κλίμα που αναπτυσσόταν είχε σαν αποτέλεσμα το κάψιμο της Εβραϊκής συνοικίας στη Θεσσαλονίκη, το 1931. Οι υπαίτιοι ποτέ δε βρέθηκαν αν και υπήρχαν υποψίες ότι ανήκαν στη φασιστική Ελληνική Εθνικιστική Ένωση (ΕΕΕ)

Το 1941 η Ελλάδα κατελήφθη από τα Γερμανικά στρατεύματα, τα οποία απέλασαν πάνω από 65.000 Εβραίους (σχεδόν το 92% του συνολικού πληθυσμού των Εβραίων στη χώρα) στα στρατόπεδα συγκέντρωσης το 1943, παρά τις αντιθέσεις των Ελλήνων πνευματικών και εκκλησιαστικών ταγών. Αν και κάποιοι Έλληνες παρέδωσαν τους Εβραίους στους Γερμανούς ή σύλησαν περιουσίες τους μετά τις απελάσεις, πολλοί άλλοι διακινδύνευσαν τη ζωή τους προκειμένου να κρύψουν Εβραίους ή να τους προμηθεύσουν με ψεύτικες ταυτότητες.

Παρά την -παρά λίγο- ολοκληρωτική καταστροφή της Εβραϊκής κοινότητας στην Ελλάδα, κατά τη διάρκεια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, ο αντισημιτισμός συνέχισε να είναι παρών στην Ελληνική κοινωνία τα επόμενα χρόνια.

Το σοσιαλιστικό κόμμα του ΠΑΣΟΚ, το οποίο βρίσκεται στην εξουσία από το 1981, έτρεφε ένα μεγάλο μέρος από αυτό το αίσθημα. Τα εξώφυλλα των σοσιαλιστικών εφημερίδων συνέκριναν το Ισραήλ με τους Ναζί κατά τη διάρκεια της εισβολής των Ισραηλινών στο Λίβανο, αποκαλώντας τους "άξιους απογόνους του Χίτλερ". Ενώ την ίδια ώρα κρατικός ραδιοσταθμός έκανε έκκληση για μποϋκοτάρισμα των Εβραϊκών καταστημάτων.

Οι αντισημιτικές επιθέσεις κρύβονταν πίσω από τον αντισιωνισμό, ενώ σε μία τουλάχιστον περίπτωση ένας σοσιαλιστής βουλευτής έφτασε στο σημείο να κατηγορήσει τους Εβραίους, τους Μασώνους, τη CIA και τον Μοσέ Νταγιάν για το στρατιωτικό πραξικόπημα του 1967, ενώ το Ελληνικό κοινοβούλιο δε σταμάτησε να τον χειροκροτεί.

Το μόνο αντισημιτικό κόμμα που κατάφερε να κερδίσει βουλευτική έδρα ήταν η "Χριστιανική Δημοκρατία" το 1985. Ένα καθαρά θρησκευτικό κόμμα, του οποίου ο αρχηγός Νίκος Ψαρουδάκης

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ ΕΠΥΡΠΟΛΗΘΗΣΑΝ 20 ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ ΤΟΥ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟΥ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ ΚΑΜΠΕΛ ΥΠΟ ΟΜΑΔΩΝ ΕΘΝΙΚΟΦΡΟΝΩΝ ΚΑΙ ΤΙΝΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΩΝ ΣΥΝΗΦΘΗΣΑΝ ΣΟΒΑΡΑΙ ΣΥΜΠΛΟΚΑΙ ΜΕΤΑΞΥ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΙΣΡΑΗΛΙΤΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

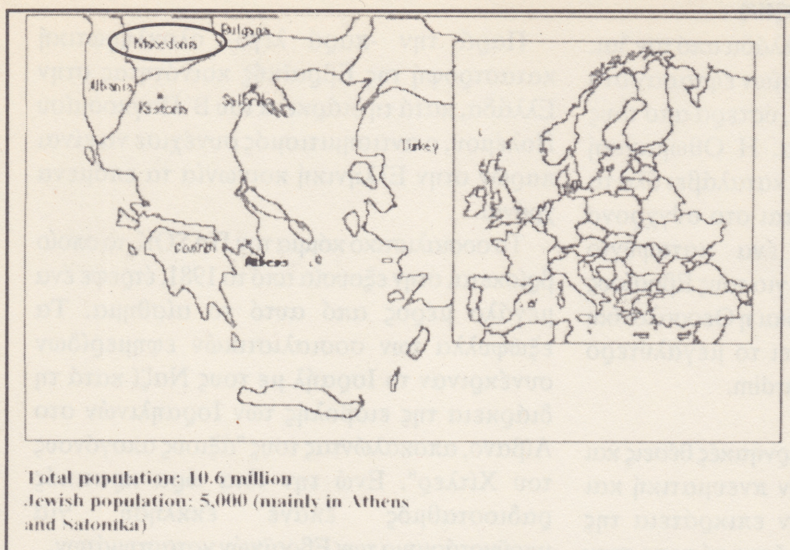
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 29 Ἰουνίου. [Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας].– Τὴν 11 ½ νυκτερινὴν ἐτέθη πῦρ εἰς τὸν Ἰσραηλιτικὸν συνοικισμὸν Κάμπελ, ὅστις ἐκαίετο ἀπὸ τὰς τέσσαρας γωνίας.

Ἡ πόλις εὑρίσκεται εἰς πρωτοφανῆ ἀναστάτωσιν. Μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν σᾶς τηλεγραφῶ ἐλλείπουν λεπτομέρειαι. Ὑπάρχουν ὅμως πλεῖστα ἀνθρώπινα θύματα.

Λ. ΧΑΜΟΥΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ ΤΗΣ ΠΥΡΚΑΪΑΣ

Περὶ τὴν 2 ½ μεταμεσονύκτιον ὥραν ἐλάβομεν παρὰ τοῦ ἐν Θεσσαλονίκῃ ἀνταποκριτοῦ μας τὸ κάτωθι τηλεφώνημα:



Ο χάρτης της Ελλάδος, όπως παρουσιάζεται στην ιστιοσελίδα της Παγκοσμίου Αντισημιτικής Εκθέσεως. Διακρίνεται η ύπαρξη του κρατιδίου των Σκοπίων με το όνομα "Μακεδονία".

μετάφρασε στα Ελληνικά τα "Πρωτόκολλα των σοφών της Σιών".

Πολλοί από τους πιο σημαντικούς αντισημίτες υποχώρησαν όταν βελτιώθηκαν οι διπλωματικές σχέσεις του Ισραήλ από τον αρχηγό της ΝΔ και πρωθυπουργό Κ. Μητσοτάκη.

Ρατσισμός και ξενοφοβία

Το Αμερικανικό Υπουργείο Εξωτερικών (State Department) στην ετήσια έκθεσή του για τα ανθρώπινα δικαιώματα ανέφερε ότι η καταπάτηση των δικαιωμάτων των μειονοτήτων συνεχίζει να είναι πρόβλημα κατά το 1996.

Υπάρχουν αρκετές μειονοτικές κοινότητες στην Ελλάδα, περιλαμβανομένων της τουρκικής, Πομακικής, τσιγγάνικης, αλβανικής, "Μακεδονικής" ή "Σλαβομακεδονικής". Πολλές είναι πλήρως ενσωματωμένες στην Ελληνική κοινωνία αν και η μόνη μειονότητα που η κυβέρνηση αναγνωρίζει επίσημα είναι η μουσουλμανική μειονότητα, αναφερόμενη στη συνθήκη της Λωζάννης του 1923. Στη Βόρεια Ελλάδα υπάρχει ένα αριθμός πολιτών με σλαβική καταγωγή ή απλώς σλαβόφωνοι. Ένας μικρός αριθμός από αυτούς που ταυτίζουν τους εαυτούς τους με το "Μακεδονικό" έθνος βασανίζονται και τρομοκρατούνται από την ελληνική κυβέρνηση. Η κυβέρνηση πιστεύει ότι όσοι στοχεύουν να γίνουν μέλη μιας "Μακεδονικής" μειονότητας ίσως έχουν αποσχιστικές διαθέσεις.

Υπολογίζεται ότι υπάρχουν περίπου 300.000 τσιγγάνοι στην Ελλάδα. Αυτοί αντιμετωπίζουν τη φτώχεια, τον αναλφαβητισμό και τη κοινωνική προκατάληψη, παρόλο που η κυβερνητική πολιτική ενισχύει και ενθαρρύνει τη πλήρη ενσωμάτωσή τους.

Κατά τη διάρκεια του 1996 η κυβέρνηση συνέχιζε να χρησιμοποιεί το άρθρο 19 του κώδικα ιθαγένειας που αφαιρεί την Ελληνική υπηκοότητα από Έλληνες πολίτες που δεν είναι εθνολογικά Έλληνες και είχαν μεταναστεύσει. Αυτό κυρίως στρεφόταν κατά των μουσουλμάνων της Δ. Θράκης. Η κυβέρνηση επίσης έθεσε σε ισχύ το άρθρο 20 του κώδικα που αφαιρούσε την ιθαγένεια σε Έλληνες πολίτες που διεκδικούσαν το τίτλο της "Μακεδονικής" εθνότητας. Το άρθρο 20 επιτρέπει στη κυβέρνηση να αφαιρέσει την υπηκοότητα από όσους "επιχειρούν ενέργειες αντίθετες των Ελληνικών συμφερόντων για λογαριασμό ξένου κράτους".

Το Νοέμβριο η κυβέρνηση εισήγαγε μέτρα για να εντείνει τον έλεγχο της μετανάστευσης, εν μέσω ανησυχιών ότι η άφιξη 500.000 μεταναστών θα προκαλούσε ρατσιστικά φαινόμενα. Η προταθείσα νομοθεσία επικρίθηκε από προοδευτικές οργανώσεις ως δείγμα ξενοφοβίας.

Μετά τη νέα νομοθεσία παρέχεται εξάμηνη άδεια παραμονής και εργασίας στους μετανάστες με αυτόματη απέλαση, ενώ η κάρτα θα ανανεωνόταν μόνο αν οι αρχές αποφάσιζαν

ότι η εγχώρια αγορά εργασίας το απαιτεί. Επίσης το Νοέμβριο το Ελληνικό κοινοβούλιο ξεκίνησε τη συζήτηση για ένα νέο νόμο σχετικά με τους πολιτικούς πρόσφυγες, δείχνοντας όμως απροθυμία στο να παράσχει άσυλο στους μετανάστες.

Κόμματα, οργανώσεις, κινήματα.

Το Ενιαίο Εθνικιστικό Κίνημα (ΕΝΕΚ) ιδρύθηκε το 1979 και αν και πολιτικά αδρανές συντηρεί ένα βιβλιοπωλείο και εκδοτικό οίκο στην Αθήνα, ονομαζόμενο Νέα Θέσις, με διευθυντή τον Γιάννη Σχοινά. Το βιβλιοπωλείο πωλεί τα εγχώρια αντισημιτικά βιβλία.

Το Εθνικό Μέτωπο, ιδρύθηκε το 1987 και οδηγείται από τον Μ. Κώνστα, ενώ είχε κατά το παρελθόν κυκλοφορήσει στην Αθήνα ένα μεγάλο αριθμό από φυλλάδια και αυτοκόλλητα με αντισημιτικά συνθήματα. Εκδίδει το περιοδικό Μέτωπο, ενώ η νεολαία της οργάνωσης με αρχηγό τον Δ. Αρτζετάκη εκδίδει τη "Νέα Τάσις".

Ο **Λαϊκός Σύνδεσμος (Χρυσή Αυγή)** ιδρύθηκε το 1981 με αρχηγό τον **Νικόλαο Μιχαλολιάκο**. Είναι με νεοναζιστική οργάνωση με ισχυρές αντισημιτικές, ξενοφοβικές και υπερεθνικιστικές απόψεις. Εκδίδει το μηνιαίο περιοδικό "Χρυσή Αυγή", με ευρεία διανομή στην Αθήνα και μια εβδομαδιαία εφημερίδα με το ίδιο όνομα. Το κίνημα έχει ανοίξει γραφεία σε πολλές Ελληνικές πόλεις και σε λίγα χρόνια έχει αυξήσει τη δημοσιότητά και τη δράση του.

Η Χρυσή Αυγή είναι γνωστό ότι έχει δεσμούς με ακροδεξιά κινήματα σε πολλές χώρες, όπως με το Pamyat στη Ρωσσία, το CECADE στην Ισπανία, το Εθνικό Μέτωπο στη Γαλλία και το AWB στη Ν. Αφρική.

Πολλές ακόμα μικρές ακροδεξιές ομάδες με αντισημιτικά πιστεύω υπάρχουν στην Ελλάδα, όμως η δράση τους είναι μηδαμινή. Όμως η εκλογική αποτυχία της ακροδεξιάς συνεχίστηκε στις βουλευτικές εκλογές του 1996.

Πολιτική κατάσταση

Εκφράσεις αντισημιτισμού στο πολιτικό κατεστημένο έχουν γίνει λιγότερο συχνές στην Ελλάδα, αν και ένα αξιοσημείωτο γεγονός δημοσιεύθηκε από τον τύπο το Νοέμβριο του 1996. Ο βουλευτής της ΝΔ Γιώργος Καρατζαφέρης κατέκρινε το διορισμό του καθηγητή Χρήστου Ροζάκη στη θέση του αναπληρωτή υπουργού Εξωτερικών, με τη δικαιολογία ότι ο Ροζάκης είναι Εβραϊκής καταγωγής, γενονός αμφισβητήσιμο νομικά και ως εκ τούτου ακατάλληλος να κατέχει τέτοια θέση. Αν και σε γενικές γραμμές ο Καρατζαφέρης επικρίθηκε γι΄ αυτές τις δηλώσεις δεν υπήρξε καμμία εμφανής αντίδραση από τους συναδέλφους του στη ΝΔ.

Ο Ροζάκης, ένας μετριοπαθής πολιτικός που υποστηρίζει την ύφεση της έντασης στις σχέσεις Ελλάδας-Τουρκίας, διατήρησε τη θέση του για λιγότερο από δύο μήνες μετά το επεισόδιο, όταν παραιτήθηκε μετά από συνεννόηση με υπουργούς της κυβέρνησης του ΠΑΣΟΚ. Το επεισόδιο θύμισε ένα ανάλογο του 1981 όταν υπουργός του ΠΑΣΟΚ κατήγγειλε ότι ο Ραφαήλ Μωυσής, ένας ελληνοεβραίος προσελήφθη ως διευθυντής σε μια κρατική εταιρεία ενέργειας, υπηρετούσε μυστικά ως αξιωματικός στον Ισραηλινό στρατό και ότι ήταν "ανάρμοστο να είναι υποψήφιος ακόμα και για λιγότερο σημαντική δημόσια επιχείρηση, πόσο μάλλον σε μια στρατηγικής σημασίας ενεργειακή επιχείρηση".

Τα κόμματα του πολιτικού κατεστημένου δεν μπορούν να αναγνωρίσουν την ύπαρξη του αντισημιτισμού σε διάφορες περιοχές της Ελληνική κοινωνίας. Καμμία αναφορά δεν έγινε για τον Ελληνικό αντισημιτισμό κατά τη διάρκεια της τελετής για την 50ή επέτειο του Ολοκαυτώματος, αν και ο Γ. Παπανδρέου, γιος του παλιού πρωθυπουργού και αργότερα υπουργός του Ελληνικού Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, ανέφερε ότι οι Έλληνες και "πάντα αντίθετοι με τον ρατσισμό και τη θρησκευτική μισαλλοδοξία"

Εκδηλώσεις αντισημιτισμού

Η πιο συχνή εκδήλωση αντισημιτισμού στην Ελλάδα για καιρό ήταν τα αντισημιτικά συνθήματα στους τοίχους. Σβάστικες σχεδιασμένες με σπρέι και ναζιστικά σύμβολα σε πολλές γειτονιές στην Αθήνα και άλλες Ελληνικές πόλεις. Συνθήματα με σαφείς αναφορές στους Εβραίους είναι λιγότερο συχνά αλλά πάντως υπαρκτά.

΄Ενα μνημείο στη μνήμη της απέλασης των Εβραίων της Καστοριάς πασαλείφθηκε με μπογιά τον Οκτώβριο του 1996. Το μπογιάντισμα έγινε μια ημέρα μετά τα αποκαλυπτήρια ενώ την ίδια στιγμή αναφέρθηκαν αντισημιτικά συνθήματα στους τοίχους όλης της πόλης. Υπάρχουν ακόμη μερικά μνημεία σε δημόσια μέρη στην Ελλάδα που συχνά πυκνά υφίστανται βανδαλισμούς (για παράδειγμα ένα μνημείο για τους Εβραίου του Λιανοκλαδίου καταστράφηκε το 1989).

Το 1996 η ταμπέλα στο δρόμο που έγραφε "Πλατεία Εβραίων Μαρτύρων" στη Θεσσαλονίκη καταστράφηκε πολλές φορές. Το Νοέμβριο δέκα νεοναζιστές "σήκωσαν" σβάστικα στην Ακρόπολη των Αθηνών. Συνελήφθησαν από την αστυνομία και αφέθηκαν ελεύθεροι.

Εκπαίδευση

Για πάνω από μια δεκαετία το Κεντρικό Ισραηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδας (ΚΙΣ), ένα ανεξάρτητο κρατικό κομμάτι της Εβραϊκής κοινότητας, μέλος του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, διαμαρτυρόταν για την ύπαρξη αρκετών αντισημιτικών κειμένων στα σχολικά βιβλία. Αν και δύο από αυτά τα κείμενα αφηρέθησαν το 1994 και το Υπουργείο Παιδείας συμφώνησε να αφαιρέσει όλες τις αντισημιτικές αναφορές στις νέες εκδόσεις των σχολικών βιβλίων, εντούτοις αρκετές αναφορές παραμένουν.

Η Εκκλησία ποτέ δεν "συγχώρεσε" τον αντισημιτισμό, αλλά πολλοί μέσα στις τάξεις της το έχουν κάνει. Ο Μητροπολίτης Κορίνθου Αυγουστίνος, έγραψε ένα αντισημιτικό βιβλίο με τίτλο "Εβραίοι και Χριστιανοί" (1990), στο οποίο επεσήμανε ότι οι Εβραίοι "ρουφούν το αίμα των ανθρώπων και παρέθεσε τα Πρωτόκολλα των σοφών της Σιών σαν πηγή. Οι Μητροπολίτες Χαλκίδος, Φλωρίνης και ΄Υδρας καθώς και πολλοί άλλοι έχουν επίσης ενστερνισθεί τις αντισημιτικές αυτές επιθέσεις. Οι θρησκευτικοί κήρυκες διαιωνίζουν την εικόνα των Εβραίων ως δολοφόνους του Χριστού και έθιμα όπως το κάψιμο του Ιούδα ακόμα επιβιώνουν στην επαρχία. Πολλά μοναστήρια επίσης προωθούν τη διάδοση της αντισημιτικής προπαγάνδας.

Η Εκκλησία ισχυρίζεται ότι δεν μπορεί να ελέγξει τη δράση των "διοικητικά ανεξάρτητων" μητροπολιτών και άλλων που βρίσκονται στις τάξεις της. Αν και καταδικάζει επίσημα τον αντισημιτισμό υπάρχει μια μικρή υποψία ότι πολλοί μέσα στους κόλπους της Ορθόδοξης Εκκλησίας, από υψηλά ιστάμενους μέχρι επαρχιώτες ιερείς, συνεχίζουν να υποστηρίζουν τον αντισημιτισμό και την μισαλλοδοξία.

Άρνηση του Ολοκαυτώματος

Βιβλία και άρθρα που αρνούνται το Ολοκαύτωμα είναι διαθέσιμα στην Ελλάδα. Οι συγγραφείς περιλαμβάνουν (ως πηγή) γνωστούς ξένους αρνητές του Ολοκαυτώματος, όπως ο Robert Faurisson και ο Richard Harwood αλλά και εγχώριους συγγραφείς όπως ο Κώστας Πλεύρης και ο Γιάννης Σχοινάς. Το 1996 ο Σχοινάς δημοσίευσε άρθρο σε μία από τις δικές του περιοδικές εκδόσεις, στο οποίο ισχυρίζεται ότι οι Εβραίοι έχουν ένα "αιώνιο μίσος εναντίον του (Ελληνικού) ΄Εθνους μας".

Το Νοέμβριο του 1996 ο Γάλλος αρνητής του Ολοκαυτώματος Roger Garaudy (Ροζέ Γκαρωντύ) επισκέφθηκε την Ελλάδα για την παρουσίαση του βιβλίου του "Les mythes fondateurs de la politique israelienne" (Οι θεμελιώδεις μύθοι της ισραηλινής πολιτικής). Το βιβλίο αυτό μεταφράστηκε στα Ελληνικά και εκδόθηκε από τις εκδόσεις του Γιάννη Σχοινά Νέα Θέσις, ενώ πούλησε αρκετές χιλιάδες αντίτυπα στην Ελλάδα. Αν και οι απόψεις του Γκαρωντύ επικρίθηκαν ευρύτατα από τον Ελληνικό τύπο, εντούτοις είχε κάποιους υποστηρικτές, δύο εκ των οποίων εξέθεσαν δημόσια την υποστήριξή τους στη κυβερνητική εφημερίδα "΄Εθνος".

΄Ενας αρθρογράφος επεσήμανε μάλιστα ότι όσοι ανησυχούν από τις απόψεις του Γκαρωντύ ανήκουν στο "ύποπτο εβραϊκό λόμπυ, το οποίο χρησιμοποιεί τακτικές ελιγμού για να εκφράσει το αιώνιο σύμπλεγμά του σε όλο τον κόσμο".

Εκδόσεις και ΜΜΕ

Στο παρελθόν πολλές από τις ευρείας κυκλοφορίας εφημερίδες στην Ελλάδα, για παράδειγμα η καθημερινή "Αυριανή" είχε δημοσιεύσει αντισημιτικά άρθρα, περιλαμβάνοντας κατηγορίες ότι οι Εβραίοι

είναι πράκτορες "ξένων συμφερόντων" ή υπεύθυνοι για εμπρησμούς σε δάση. Εν τούτοις υπάρχουν κάποιες εφημερίδες που αναγάγουν τον αντισημιτισμό σε πολιτικό ζήτημα.

Οι ακόλουθες αντισημιτικές και αντισιωνιστικές εκδόσεις έχουν χαμηλές πωλήσεις αλλά η ευρέα απήχησή τους και η διανομή σε θρησκευτικούς και στρατιωτικούς κύκλους κάνουν τη κυκλοφορία τους ανησυχητική.

Ο "Στόχος" είναι μια ακροδεξιά εβδομαδιαία εφημερίδα, με εκδότη τον Γ. Καψάλη. Στη δεκαετία του ΄70 και ΄80 η εφημερίδα ρωτούσε τους Ελληνοεβραίους σχετικά με την αφοσίωσή τους στην Ελλάδα. Τους κατηγορούσε ότι οδηγούν τους νέους στην ομοφυλοφιλία και τα ναρκωτικά και αποκαλούσε την Εβραϊκή γιορτή ως γιορτή "μίσους κατά των Ελλήνων". Το 1994 η εφημερίδα δημοσίευσε σε σειρές τα Πρωτόκολλα των σοφών της Σιών. Πρόσφατα ο "Στόχος" αναγκάσθηκε να ζητήσει δημόσια συγγνώμη κάτω από τις απειλές του ΚΙΣ για παράνομη δράση, αλλά συνεχίζει να διασπείρει αντισημιτική προπαγάνδα.

Άλλες αντισημιτικές εφημερίδες, περιλαμβανομένης και της "Ελεύθερης Ώρας", του Γρ. Μιχαλόπουλου και των "Νέων Ανθρώπων" που δημοσίευσαν πρωτοσέλιδο άρθρο με τίτλο "Ανθρωποθυσίες των Εβραίων" τον Ιανουάριο του 1982.

Ακραίες θρησκόληπτες εκδόσεις όπως αυτές που εκδίδονται υπό την αιγίδα του "Ορθόδοξου Τύπου" συχνά επιτίθονται στους Εβραίους. Ο "Ορθόδοξος Τύπος" επίσης εκδίδει βιβλία, τα οποία είναι διαθέσιμα στα Αθηναϊκά βιβλιοπωλεία. Μικρότερες θρησκευτικές οργανώσεις όπως ο "Άγιος Αγαθάγγελος Εσφιγγενίτης" και ο "Κοσμάς Φλαμιάτος" περιέχουν εκδόσεις με ανάλογη προπαγάνδα.

Εκατοντάδες αντισημιτικών βιβλίων διατίθονται σε πολλά βιβλιοπωλεία στην Αθήνα και σε άλλες πόλεις από μεταφρασμένα νεοναζιστικά βιβλία και κλασική αντισιωνιστική προπαγάνδα μέχρι αυθεντικά έργα εγχώριων Ελλήνων αντισημιτών, όπως ο Κυριάκος Διακογιάννης και το "Ανθρώπινα Πιράνχας" και ο Ιωάννης Φουράκης και το "Εβραίοι οι παραχαράκτες της Ιστορίας". Το πιο διαδεδομένο είναι το "Πρωτόκολλα των σοφών της Σιών", διαθέσιμο σε δεκάδες εκδόσεων και

τα νεα μας

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΡΙΘ. 300 • Μαΐος 1998 • ΒΟΥΛΗΣ 36, 105 57 ΑΘΗΝΑ • ΤΗΛ.: 3244315 - 8

Η ΒΟΜΒΙΣΤΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

...πολίτης του κράτους Ισραήλ. Βέβαια, το πρωτόκολλο των Σοφών της Σιών και οι αρλούμπες περί διεθνούς εβραϊκής συνωμοσίας άλλα λένε, όμως, σ' αυτή την περίπτωση θα είχαμε να απαντήσουμε στη Χρυσή Αυγή και σε παρόμοια φασιστικά εκτρώματα. (Ή μήπως σε αυτούς απαντάμε;) Επειδή στις μέρες μας...

Απόκομμα από την έκδοση του Κ.Ι.Σ "Τα Νέα μας" με θέμα την βομβιστική επίθεση εναντίον των γραφείων του Κ.Ι.Σ από την αναρχική "οργάνωση" Διεθνής Αλληλεγγύη. Στο ίδιο φύλλο δημοσιεύεται επιστολή "άλλης αναρχικής οργανώσεως" με το όνομα "αναρχικοί ενάντια στην ιστορική απραξία και την κοινωνική απάθεια" στην οποία γίνεται αναφορά στο κίνημα μας ως υπαιτίου της επιθέσεως χωρίς κανένα απολύτως στοιχείο ή ένδειξη!

μεταφράσεων.

Η εκτενής διανομή αυτού του βιβλίου και η δημοσιότητα που έχει λάβει, οδήγησε στην παρουσίασή του από την ειδική έκδοση της Κυριακάτικης Ελευθεροτυπίας τον Σεπτέμβριο του 1995. Η παρουσίαση δεν ανέφερε ότι τα "Πρωτόκολλα..." είναι σε όλα τα σημεία διαστρεβλωμένα.

Αρκετοί ιδιωτικοί τηλεοπτικοί σταθμοί έχουν γίνει το βήμα της αντισημιτικής προπαγάνδας. Ο εκδότης της "Ελεύθερης Ώρας" και των "Νέων Ανθρώπων" Γρ. Μιχαλόπουλος είναι επίσης και ιδιοκτήτης της "Τηλε-τώρα", η οποία εκπέμπει στην Αθήνα εδώ και 5 χρόνια.

Έχει φιλοξενήσει τον γνωστό αντισημίτη Κώστα Πλεύρη, έναν αρνητή του Ολοκαυτώματος και νεοφασίστα, ο οποίος έχει αμφισβητήσει τη νομιμότητα των Εβραίων στην Ελλάδα, ενώ η Μαρία Δουράκη, μια λαϊκή τραγουδίστρια, στραμμένη πρόσφατα στη διάδοση του Ευαγγελίου, η οποία ανοιχτά παρομοιάζει του Εβραίους με τον αντίχριστο. Κάποιοι νεοδημοκράτες πολιτικοί, όπως η βουλευτής Μαρία Γιαννάκου-Κουτσίκου έχει εμφανισθεί επίσης στην Τηλε-τώρα.

Ο Πλεύρης έχει εδώ και έξη χρόνια τη δική του εκπομπή το Tele city, άλλον ένα τηλεοπτικό σταθμό και συχνά περικλείει αντισημιτικά ξεσπάσματα στη διάρκεια του εθνικιστικού λόγου του. Τέλος ο Βασίλης Λεβέντης, αρχηγός της μικρής Ένωσης Κεντρώων είναι ιδιοκτήτης και παρουσιαστής στο Κανάλι 67 και συχνά έχει επιτεθεί προσωπικά στους Εβραίους ή έχει φιλοξενήσει άλλους αντισημίτες, όπως Ελληνορθόδοξους ιερείς.

Το Μάιο του 1996 το ΚΙΣ κατηγόρησε το συγγραφέα και Έλληνα πρεσβευτή στην UNESCO Βασίλη Βασιλικό για αντισημιτισμό, για τη δημοσίευση ενός άρθρου στην εφημερίδα "ΤΑ ΝΕΑ". Το άρθρο εξέφραζε την ανησυχία του για τη στρατιωτική συνεργασία Ισραήλ-Τουρκίας ενώ ο συγγραφέας επεσήμανε επίσης ότι δε θα σταματήσει να αναρωτιέται (ενν. για την ποιότητα) "εκείνων που σταύρωσαν έναν άνθρωπο από τον ίδιο τους το λαό".

Θρησκεία

Η Ορθόδοξη Χριστιανική Εκκλησία από παλιά παίζει ένα σημαντικό ρόλο στην Ελληνική κοινωνία. Όχι μόνο έχει το 98% του πληθυσμού των Ελλήνων Ορθοδόξων, αλλά μια έκθεση της Ευρωπαϊκής Ένωσης το 1995 ανέφερε ότι οι Έλληνες είναι οι πιο θρησκευόμενοι πολίτες ανάμεσα σε όλα τα κράτη μέλη της Ε.Ε.



Διαδήλωση κομμουνιστών στη Θεσσαλονίκη με πλακάτ γραμμένα στα εβραϊκά.

Κοινή Γνώμη

Αν και μια σφυγμομέτρηση της κοινής γνώμης που δημοσιεύθηκε στην εφημερίδα "Επενδυτής" τον Ιούνιο του 1996 δεν απομόνωσε το θέμα ειδικά για τους Εβραίους, τα γενικότερα αποτελέσματα αναφέρονται στην Ελληνική ξενοφοβία και ρατσισμό απέναντι στους τσιγγάνους, τους Αλβανούς και άλλες μειονοτικές ομάδες.

Νομική πλευρά του ζητήματος

Οι Νόμοι απέναντι στην υποκίνηση σε ρατσιστικές ενέργειες, εθνικές και θρησκευτικές διακρίσεις, μίσος ή βία υπάρχουν στην Ελλάδα αλλά συχνά παραβιάζονται.

Τα Ελληνικά Δικαστήρια φαίνεται ότι υποστηρίζουν την άποψη ότι οι αναφορές σε "Εβραίους" δεν είναι όσο χρειάζεται συγκεκριμένες και ότι μόνο προσωπικές, ονομαστικές επιθέσεις θα μπορούσαν να οδηγήσουνε σε ποινικές διώξεις.

Το 1996 η Ελλάδα βρέθηκε να έχει παραβιάσει το άρθρο 9 του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου, εμμένοντας στην αναφορά του θρησκεύματος στις ταυτότητες των πολιτών της. Η υπόθεση συζητήθηκε στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, η οποία έκλεισε με την απόφαση ότι "η Ελλάδα έλαβε μέτρα περιορίζοντας τη θρησκευτική ελευθερία των πολιτών της, τα οποία εκτείνονται πέρα από όσα είναι αναγκαία σε μία δημοκρατική κοινωνία".

Αντιμετωπίζοντας τον αντισημιτισμό

Η κυβέρνηση προχώρησε στην ανέγερση μνημείου για τα 48.000 θύματα του Ολοκαυτώματος της Θεσσαλονίκης. Το Υπουργείο Πολιτισμού προκήρυξε διαγωνισμό 20.000.000 δρχ. για συλλογή ιδεών από ντόπιους γλύπτες. Εν τούτοις, δεν υπήρξε συμμετοχή που να ικανοποιεί τις καλλιτεχνικές ή οικονομικές απαιτήσεις.

Αργότερα το ποσό διπλασιάστηκε και ο διαγωνισμός προκηρύχθηκε πάλι.

Συμπέρασμα

Ο αντισημιτισμός το 1996 δεν κατέστη επείγουσα απειλή για τον εβραϊκό πληθυσμό στην Ελλάδα. Πάντα όμως υπάρχει ανησυχία. Ο εθνικισμός και η ξενοφοβία έφτασαν σε σημαντικά επίπεδα στη χώρα, ενώ ενισχύθηκαν από την αυξανόμενη ένταση με την Τουρκία και την απόδοση ευθυνών για την αυξανόμενη εγκληματικότητα στην εισροή "ξένων" (κυρίως Αλβανών). Σ΄ όλη τη διάρκεια του 1996 η έκρηξη των ακροδεξιών ενεργειών είχαν σα στόχο στο να κερδίσει ο εθνικισμός μια θέση στο πολιτικό κατεστημένο.

Η διαδεδομένη θρησκευτική προκατάληψη συνετέλεσε στο να δημιουργηθεί η αντίληψη στη κοινή γνώμη ότι οι Εβραίοι είναι μια "ξένη" οντότητα. Οι σφυγμομετρήσεις σ΄ όλα αυτά τα χρόνια έχουν δείξει την αντιπάθεια και την μνησικακία της πλειοψηφίας των Ελλήνων για τους Εβραίους, υπογραμμίζοντας μάλιστα ότι η αντισημιτική προπαγάνδα μπορεί να βρει αποδέκτες ή να λειτουργήσει ως "συναγερμός" για τους αδιάφορους.

Ούτε οι πολιτικοί αλλά ούτε και οι θρησκευτικοί ταγοί δείχνουν να θέλουν να αναθεωρήσουν το εκπαιδευτικό σύστημα, τη θρησκευτική διδασκαλία ή τη πολύ παλιά λανθασμένη αντίληψη για την Εβραϊκή κοινότητα, μια αντίληψη η οποία γίνεται όλο και πιο αρνητική με τις αντισημιτικές θεωρίες που ακούγονται από μερικά ιδιωτικά κανάλια, κάνοντας έτσι δύσκολη κάθε περαιτέρω εξέλιξη σ΄ αυτή τη κατάσταση.

Οι Πατριδοκάπηλοι & οι Πατριώτες

__του Φίλιππου Τζίμα__

Είναι μάταιο, το γνωρίζουμε καλά, να φωνάζουμε ότι αποδειχθήκαμε σωστοί, ότι είχαμε δίκιο όταν λέγαμε για τους εσωτερικούς κι εξωτερικούς εχθρούς, μέσα από τα λιτά και αποσιωποιημένα μέσα μας.

Σήμερα που οι κανόνες αντιστράφηκαν και οι μαρξιστοτραφείς πολιτικοί της Δύσης κινούν το ΝΑΤΟ και οι δεξιοί παραληρούν από αντιαμερικανισμό, που ο ΟΗΕ εξέπνευσε και οι μάσκες έπεσαν, σήμερα που οι συμπατριώτες μας κοιτούν απορημένοι τον επερχόμενο όλεθρο, εμείς σημαίνουμε εθνικό συναγερμό και συσπείρωση στις γραμμές μας.

Κανένας εθνικιστής δεν αισθάνεται ικανοποίηση όταν επαληθεύεται για προβλέψεις που σημαίνουν δεινά στην Πατρίδα. Η πικρία μας είναι μεγάλη γιατί δεν καταφέραμε να σπάσουμε το φράγμα της σιωπής και της προκατάληψης που περιέβαλλε τις θέσεις, τις ιδέες μας για μια Μεγάλη Ελλάδα.

Παραμένουμε δυστυχώς οι μόνοι συνεχιστές του Πνεύματος της Μεγάλης Ιδέας, που η αξία της δεν είναι μόνο στην υποσχόμενη αύξηση της εκτάσεως της Πατρίδας μας στα πραγματικά όρια του Ελληνισμού, όπως ήταν κάποτε, αλλά περισσότερο στην διατήρηση αυτής της φλόγας, της ζωογόνου κινητήριας ορμής στις ψυχές των Ελλήνων προς αναζήτηση του Αγώνα, της Δόξας, της Νίκης, του Μεγαλείου.

Απέναντί μας ορθώνεται η μεγαλύτερη προκατάληψη, οργανωμένη από μια επίμονη προπαγάνδα εναντίον κάθε σκέψης, κάθε ιδέας που θυμίζει φασισμό ή ναζισμό, πέρα από χρόνο και τόπο!

Τι αδικία! Για κάθε πατριωτικό σύνθημα, απέναντί μας βρήκαμε μια χορωδία διεθνιστών χρηματανθρώπων, μαρξιστών κι αναρχικών να κρώζουν με την αυθάδεια της εξουσίας για την απειλή κατά τη δημοκρατίας και της ελευθερίας που δήθεν αυτόχρημα οι ιδέες μας πρεσβεύουν.

Αλλά και ποιό το ηθικό ανάστημα όλων αυτών που στο όνομα των ιδανικών τους, στην πράξη τα κατήργησαν; Εξάντλησαν τις αρχές και τις ιδέες τους, πάνω μας.

Δεν παραπονούμαστε όμως. Καταλαβαίνουμε το δίκαιο του ισχυροτέρου, είναι στο αίμα μας, άλλωστε. Βλέπουμε στην δημοκρατική Γαλλία ότι ο Λεπέν με 16% στις εκλογές και εκατομμύρια ψηφοφόρους, δεν έχει ένα βουλευτή! Εμείς απειλούμε την δημοκρατία ή αυτοί που μας φοβούνται την εξευτελίζουν;

Η εθνική και κοινωνική πολιτική των εθνικιστών χαρακτηρίζεται πάντοτε από το γεγονός ότι προτάσσουμε πάντα το ΕΜΕΙΣ

πριν από το ΕΓΩ. Το δεύτερο μεγάλο χαρακτηριστικό των εθνικιστών είναι ότι δρουν σαν να έχουν να δώσουν λόγο στους προγόνους και τους αγέννητους.

Μόνο κοιτώντας βαθιά στην ιστορία, αφουγκραζόμενοι τις ψυχές των νεκρών ηρώων και ηγετών, αποκτούμε πρόσωπο και ταυτότητα τέτοια που να δικαιολογεί το όνομά μας. Γιατί εδώ υπάρχει το πρόβλημα.

Το πρόβλημα που βιώνουν συνειδητά οι πολιτικοί μας σήμερα, αλλά και το μεγαλύτερο τμήμα του λαού μας μάλλον ασυνείδητα, είναι ότι λέγονται Έλληνες. Που σημαίνει ότι πρέπει να κουβαλάνε στις πλάτες τους ένα ασήκωτο φορτίο μιας τρισχιλιετούς, τουλάχιστον γνώσης και προσταγής για το μέλλον.

Δυστυχώς όμως γι' αυτούς, είτε πρόκειται για πολιτικούς, είτε πρόκειται για διανοούμενους, δημοσιογράφους και παράγοντες, υπάρχει μια μειοψηφία ανθρώπων να τους το θυμίζει... Σκεφτείτε να τους δίκαζε κιόλας.

Θα ήταν πράγματι καλλίτερα για αυτούς να είχαν γεννηθεί Ρουμάνοι, Τσέχοι ή και Αμερικανοί. Όλοι αυτοί έχουν κάθε δικαίωμα να είναι περήφανοι για τον εαυτό τους. Κάθε στιγμή μπορούν να ξεπερνούν τα πεπραγμένα των πατέρων τους και ν' ατενίζουν αισιόδοξα τις προκλήσεις των καιρών. Με 3-4 αιώνες ιστορίας το πολύ, δεν έχουν και πολλά να ξεπεράσουν, δεν έχουν όμως και λόγο να δώσουν πουθενά, κι αν κάποιοι τους κρίνουν για τα επιτεύγματά τους δε θα το κάνουν στη σκιά του Παρθενώνα, ούτε εμπρός στον τάφο του Φιλίππου, ούτε υπό τις πτέρυγες του Δικεφάλου Αετού, ούτε κάτω από τα λάβαρα του '21. Κι αν έχουν κάτι απ' όλα αυτά, δεν τάχουν σίγουρα όλα μαζί.

Όλοι οι διεθνιστές της Ιστορίας ξέρουν καλά, πως για ν' αλώσουν την δική μας χώρα, πρέπει να μας αποκόψουν από την κληρονομιά μας. Το ξέρουν οι έμποροι των εθνών, οι οραματιστές των παγκοσμίων καταναλωτών και ψηφοφόρων, τόξερε κι ο Λένιν και το είπε καθαρά.

Όμως "η Ελλάς προώριζεται να ζήση και θα ζήση".

Ας μη φοβούνται λοιπόν οι συμπατριώτες μας για τους κινδύνους που συνεπάγονται οι εθνικιστικές ιδέες των πατριδοκαπήλων σαν κι εμάς. Δεν έχουν να χάσουν τίποτα.

Την Δημοκρατία είπαμε, μόνοι τους την εξευτελίζουν. Αυτοί αλλάζουν τον εκλογικό νόμο σύμφωνα με τα μέτρα τους, αυτοί ανταγωνίζονται σε ασυνέπεια με τις αρχές τους, κατασυκοφαντώντας, κινδυνολογώντας, αποσιωπώντας τις θέσεις τις δικές μας.

Ούτε η ελευθερία κινδυνεύει. Είναι δεδομένο ότι ζούμε σε μια χώρα με εθνική ανεξαρτησία και εθνική κυριαρχία. Η οικονομία μας έχει πλεόνασμα, μας χρωστάνε



Εμείς παραμένουμε οι μόνοι συνεχιστές του Πνεύματος της Μεγάλης Ιδέας

όλοι, η βιομηχανική μας παραγωγή ανθεί, οι εξαγωγές μας υπερτερούν των εισαγωγών, οι ουρανοί γέμισαν από δορυφόρους μας, τεχνογνωσία παράγεται στη χώρα και ξένοι φοιτητές τρέχουν να σπουδάσουν στα Ελληνικά Πανεπιστήμια. Οι Τούρκοι λούφαξαν για τα καλά, το Αιγαίο είναι Ελληνική Λίμνη και οι Αμερικανοί γλείφουν το ελληνικό λόμπι για μεσολάβηση στην κυβέρνησή μας.

Η κατοχή έχει διάφορες εκφράσεις. Είναι πολιτιστική, είναι οικονομική, είναι στο τέλος και στρατιωτική. Έχει βέβαια διαβαθμίσεις και μεγέθη, και είναι αναλόγως και πολιτική. Σκεφθείτε και βγάλτε τα συμπεράσματά σας. Είμαστε κυρίαρχη χώρα ή προτεκτοράτο; "Ρωμαϊκή επαρχία" ή αυτοκρατορία;

Εθνικιστής είναι ο οργανωμένος πατριώτης. Κανείς μας δεν μονοπωλεί τον πατριωτισμό ή την ευαισθησία. Κανείς μας όμως δεν δέχεται άλλο ορισμό. Ακόμη κι αν προέρχεται από τον Πατριάρχη ή τον Αρχιεπίσκοπο. Πριν απ' όλα η Πατρίδα και η Τιμή του έθνους μας, που υπάρχει προ Χριστού...

Οι σημερινοί πολιτικοί, δημοσιογράφοι και διανοούμενοι στην πλειοψηφία τους ευθύνονται για την παρούσα κατάσταση. Παραπλάνησαν κι οδήγησαν τον λαό προ τετελεσμένων γεγονότων.

Εφησυχασμένοι και ανύποπτοι οι πολίτες, παραδομένοι στις διασκεδάσεις και την τρυφηλή ζωή, αφημένοι στην σιγουριά της "ανθρωπιστικής" Δύσης κάθε άλλο παρά για κάποιο ξαφνικό πόλεμο είναι προετοιμασμένοι. Όπως άλλωστε και οι ηγέτες μας, που αναζητούν τον συμβιβασμό, ως σωτηρία. Το μέγιστο θέμα της Μακεδονίας αντιμετωπίστηκε αργά, με περισσή δειλία και υποκρισία.



ΒΙΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ

Ο Μητσοτάκης συναντείται με τον Οζάλ την ώρα που κηδεύεται ο ηρωϊκός αεροπόρος Σιαλμάς και ο Σημίτης ευχαριστεί τους Αμερικάνους την νύχτα των Ιμίων.

Το κρατίδιο της ανύπαρκτης Μακεδονικής εθνότητας που έστησαν οι Αμερικανοί ως προγεφύρωμα στα Βαλκάνια όπως τραγικά αποδεικνύεται σήμερα, και που άλλοτε εξυπηρετούσε τον σλαβικό επεκτατισμό, πρέπει να διαμελισθεί και να μοιραστεί στους ενδιαφερόμενους. Εξάλλου τα φυσικά αμυντικά σύνορα της χώρας μας, είναι στις Σιδηρές Πύλες του Αξιού, όπως γνωρίζουν και οι πρωτοετείς της Σχολής Ευελπίδων.

Οι Αλβανοί, παρά την κάποια συγγένεια μαζί μας, δεν αντιλήφθηκαν την φυσική τους εξέλιξη και προτίμησαν να είναι ενάντιοι κι αλλότριοι. Η Βόρεια Ήπειρος είναι το δικό μας Κοσσυφοπέδιο και οφείλουμε να το διεκδικήσουμε όπως κάναμε στο παρελθόν για

την υπόλοιπη χώρα.

Εμείς αντιταχθήκαμε στην ολέθρια εισβολή των λαθρομεταναστών που αύξησαν την ανεργία, την εγκληματικότητα και τη διαφθορά στη χώρα μας. Τώρα αντιμετωπίζουμε και τον κίνδυνο πρακτόρων, UCKάδων και δολιοφθορέων. Τι έχουν τώρα να πουν οι επικριτές μας; Είχαν δίκαιο οι "ρατσιστές" και οι "φασίστες";

Σήμερα χτυπάει η καμπάνα για τη Θράκη.

Μιας και η εγκατάσταση επαναπατρισθέντων προσφύγων ποτέ δεν έγινε πραγματικά, η μόνη λύση είναι η αραίωση των Τουρκόφωνων έστω και με κίνητρα, για εσωτερική μετανάστευση. Οι Πομάκοι, αυτοί οι εξισλαμισμένοι, σλαβόφωνοι γηγενείς Θράκες, χρήζουν ιδιαίτερης αντιμετώπισης.

Η διπλωματία απέτυχε να λύσει το Κυπριακό. Η υποκρισία του νεκρού πια ΟΗΕ και της Δύσης ξεπέρασε τα όρια. Μόνη λύση μια νέα ΕΟΚΑ. Η μόνη θεραπεία είναι η απάλειψη της Τουρκοφοβίας και ηττοπάθειας. Για όλα αυτά είμαστε πατριδοκάπηλοι για τον κ. Πάγκαλο και τους συνοδοιπόρους του. Πατριδοκάπηλοι εμείς, και πατριώτες αυτοί που παρέδωσαν στον σουλτάνο ένα εχθρό του, Κούρδο οπλαρχηγό, σαν καλοί Φαναριώτες.

Μακεδονία, Ίμια, S-300, Οτσαλάν, Κοσσυφοπέδιο. Συμβιβασμοί και υποχωρήσεις στο όνομα της ειρήνης, του εκσυγχρονισμού και της Οικονομίας, που φαντάζουν όλο και πιο εύθραυστα, απέναντι σ' ένα αποθρασυνόμενο εχθρό!

Πολλοί ισχυρίζονται ότι δεν είναι εθνικιστές, είναι όμως πατριώτες. Αλίμονο, απατώνται οικτρά, δεν έχουν άλλοθι. Πατριωτισμός δεν σημαίνει αφηρημένα αγάπη για την πατρίδα, ο πατριωτισμός δεν είναι ένα αυτονόητο συναίσθημα, ούτε μια δήλωση αυτοϊκανοποίησης.

Γιατί και μια ματιά να έριχναν μόνο, όλοι αυτοί οι αντιεθνικιστές και όψιμοι πατριώτες σ' ένα λεξικό όπως π.χ. του Μπαμπινιώτη, θα 'βλεπαν χωρίς είδωλο την αντανάκλασή τους στον καθρέπτη.

Πατριωτισμός: Η έμπρακτη αφοσίωση και αγάπη κάποιου για την πατρίδα του.

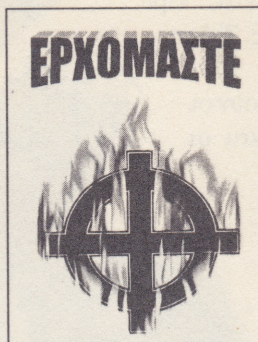
Το πόσο αφοσιωμένοι είναι στην πατρίδα, οι μέχρι χθες διεθνιστές και Ιπεκτσήδες, και πόσο έμπρακτα μάλιστα, όλοι αυτοί οι επικριτές μας, ας το κρίνουν μόνοι τους, αναγνώστη.

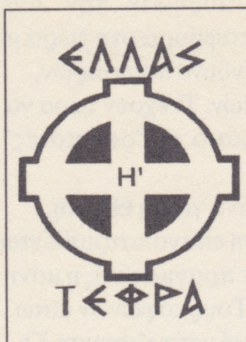


Εμάς ας μας δικάσουν οι αγέννητοι, οι νεκροί.

Μπλούζες



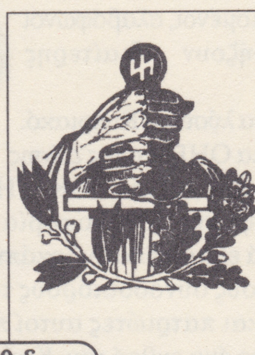










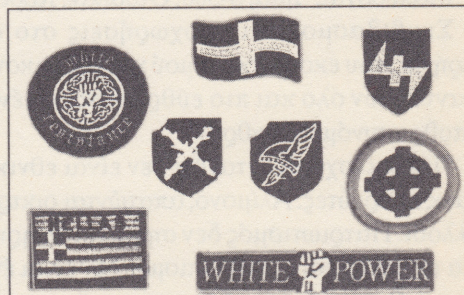




3.500 δρχ

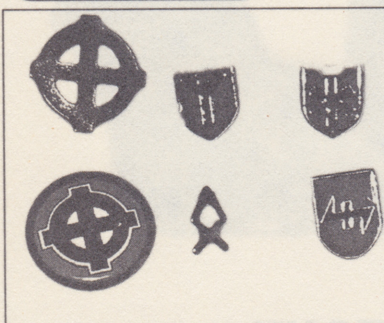
Ραφτά σήματα





1.500 δρχ

Κονκάρδες



1.200 δρχ

CD με Ελληνικά Εμβατήρια



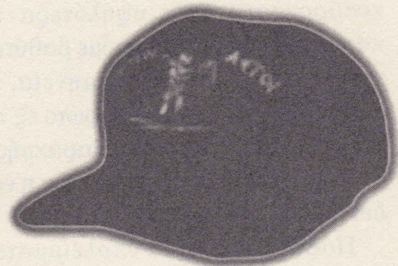
Ύμνος της ΧΡΥΣΗΣ ΑΥΓΗΣ
Συνέδριο ΕΟΝ
Ύμνος 4ης Αυγούστου
Ευζωνάκι
Κλέφτικο
Ορθό το Λάβαρο
Μακεδονία
Εμβατήριο του Μακρυγιάννη
Ψηλά στο μέτωπο
Ο ναύτης του Αιγαίου
Παιάνας
Περνούν στρατιώτες
Σκέπασε μάνα σκέπασε
Περνάει ο στρατός
ΕΘΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

4.000 δρχ



1 μέτρο x 70 εκ.
3.500 δρχ.

Καπέλα Χρυσών Αετών
3.500 δρχ





Παλαιά περιοδικά
«ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ»
1.000 δρχ.



Για παραγγελίες

ΕΠΙΤΑΓΕΣ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΟΥΣΟΥΜΒΡΗΣ
Τ.Θ. 8346 ΟΜΟΝΟΙΑ
Τ.Κ. 10010 ΑΘΗΝΑ

τηλέφωνο (01) 5225129

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΕΚΦΥΛΙΣΜΟΥ

Του J. EVOLA από το περιοδικό
Deutsches Vollksturm Nr 11, 1938

Οποιος έχει φθάσει να απορρίψει τον ορθολογιστικό μύθο της "προόδου" και την ερμηνεία της ιστορίας σαν μιας συνεχούς ανάπτυξης του ανθρώπινου είδους θα βρεθεί κάποτε αναγκαστικά μπροστά στην κοσμοθεωρία που ήταν κοινή σε όλους τους παραδοσιακούς πολιτισμούς και η οποία είχε σαν κεντρική ιδέα την ανάμνηση μιας διαδικασίας παρακμής, μιας σταδιακής συσκότισης ή κατάρρευσης ενός υψηλότερα προηγμένου κόσμου. Καθώς εισχωρούμε βαθύτερα σε αυτήν την νέα (και παλαιά) ερμηνεία, συναντούμε διάφορα προβλήματα και πρώτο εξ' αυτών είναι η ερώτηση του μυστικού της παρακμής.

Στην κατά γράμμα έννοια της η ερώτηση αυτή δεν είναι καθόλου νέα.

Παρατηρώντας τα υπολείμματα αυτών των πολιτισμών των οποίων ούτε το όνομα δεν έχει φθάσει σε μάς, αλλά μοιάζουν να έχουν μεταδοθεί ακόμη και στην υλική τους μορφή και οι οποίοι αναδύουν μεγαλείο και δύναμη υπερκόσμια, καμμία απάντηση δεν είναι ικανοποιητική στο ερώτημα για τον θάνατο αυτών των πολιτισμών.

Είμαστε ευγνώμονες στον κόμη Γκομπινώ για την άριστη και πολύ γνωστή περίληψη του προβλήματος καθώς επίσης και για την αριστοτεχνική κριτική πάνω στην κυρίως υπόθεση επ' αυτού. Η λύση του βασισμένη πάνω στην φυλετική σκέψη και την φυλετική καθαρότητα είναι πολύ αληθινή αλλά χρειάζεται να επεκταθεί με μερικές παρατηρήσεις οι οποίες αφορούν μία ανώτερη τάξη πραγμάτων. Διότι υπήρξαν πολλές περιπτώσεις όπου ένας πολιτισμός έχει καταρρεύσει ακόμα και αν η φυλή παρέμεινε αγνή.

Αυτό είναι αρκετά ευδιάκριτο σε μερικές φυλές που υπέφεραν αργά από μία αμείλικτη εξαφάνιση παρόλο που παρέμειναν φυλετικά απομονωμένες σαν να ήσαν νησιά. Ένα σαφές παράδειγμα είναι η περίπτωση των Σουηδών και των Δανών. Αυτοί οι λαοί είναι στην ίδια φυλετική κατάσταση που ήσαν και πριν δύο αιώνες αλλά τίποτα σχεδόν δεν υπάρχει σήμερα από τον ηρωικό χαρακτήρα και την φυλετική συναίσθηση που κατείχαν κάποτε.

Άλλοι μεγάλοι πολιτισμοί μοιάζουν να παραμένουν όρθιοι σε κατάσταση μούμιας έχουν πεθάνει πολύ καιρό εσωτερικά ώστε χρειάζεται ένα ελαφρύ σπρώξιμο για να πέσουν. Αυτή είναι η περίπτωση για παράδειγμα του αρχαίου Περού, αυτής της γιγάντιας ηλιακής αυτοκρατορίας, που καταστράφηκε από μερικούς τυχοδιώκτες βγαλμένους από το χειρότερο βιολογικό υπόστρωμα της Ευρώπης.

Εάν εξετάσουμε το αίτιο της παρακμής από παραδοσιακή άποψη μόνο, είναι ακόμη δυσκολότερο να εξηγηθεί ολότελα. Βάσει αυτής όλοι οι πολιτισμοί μπορούν να διαιρεθούν σε δύο κυρίως κατηγορίες. Από την μία μεριά είναι οι παραδοσιακοί, των οποίων οι αρχές είναι

ταυτόσημες παρ' όλες τις διαφορές που μπορεί να φαίνονται επιφανειακά. Ο άξονας και η κορυφή της ιεραρχικής τάξης αυτών των πολιτισμών συνίσταται από μεταφυσικές, υπερατομικές δυνάμεις και ενέργειες οι οποίες χρησιμεύουν να αναζωογονούν και να δικαιώνουν οτιδήποτε είναι μόνο ανθρώπινο, προσωρινό, υποκείμενο στο γίγνεσθαι και την "ιστορία".

Από την άλλη μεριά είναι ο "μοντέρνος πολιτισμός", ο οποίος είναι αντιπαραδοσιακός και ο οποίος εξαντλείται στην κατασκευή καθαρά ανθρωπίνων και γήινων συνθηκών και στην επιδίωξη μίας ζωής ολότελα αποσπασμένης από τον "ανώτερο κόσμο".

Από την παραδοσιακή άποψη η ροή της Ιστορίας βαίνει προς τον εκφυλισμό, διότι δείχνει την παγκόσμια παρακμή των αρχικών πολιτισμών του παραδοσιακού τύπου και την αποφασιστική και βίαιη άνοδο ενός καινούργιου παγκόσμιου πολιτισμού του "μοντέρνου τύπου".

Ένα διπλό ερώτημα προκύπτει από αυτό. Πρώτον, πως είναι δυνατόν να συμβεί αυτό; Υπάρχει ένα λογικό λάθος στην ιστορία της εξέλιξης είναι αδύνατον το υψηλότερο να προκύπτει από το χαμηλότερο και το μεγαλύτερο από το λιγότερο. Αλλά μία παρόμοια δυσκολία δεν προκύπτει και στην λύση της θεωρίας του εκφυλισμού; Πώς είναι ποτέ δυνατόν το ανώτερο να πέσει; Αν αρκεσθούμε σε απλές αναλογίες μπορούμε εύκολα να απαντήσουμε σε αυτή την ερώτηση. Ένας υγιής άνδρας μπορεί να γίνει άρρωστος, ένας ενάρετος να γίνει φαύλος. Υπάρχει ένας φυσικός νόμος τον οποίον ο καθένας θεωρεί δεδομένο ότι κάθε ζωντανό πλάσμα αρχίζει με την γέννηση ,ανάπτυξη και δύναμη και μετά γερνάει, εξασθενεί και διαλύεται. Και ούτω καθεξής. Αλλά έτσι κάνουμε απλώς δηλώσεις δεν εξηγούμε ακόμη και αν υποθέσουμε ότι τέτοιες αναλογίες συνδέονται με το ερώτημα που ετέθη εδώ.

Κατά δεύτερον δεν είναι μόνο το θέμα να εξηγήσουμε την παρακμή ενός συγκεκριμένου πολιτισμού αλλά επίσης την πιθανότητα αυτή η παρακμή να μεταδοθεί σε άλλους λαούς και να τους παρασύρει. Για παράδειγμα, δεν έχουμε μόνο να εξηγήσουμε πως ο αρχαίος δυτικός πολιτισμός κατέρρευσε αλλά επίσης να δείξουμε την αιτία γιατί ο "μοντέρνος" πολιτισμός κατόρθωσε πρακτικά να κατακτήσει ολόκληρο τον κόσμο και γιατί κατείχε την δύναμη να εκτρέψει τόσες πολλές κουλτούρες και να εξουσιάσει ακόμη και χώρες όπου ο παραδοσιακός τύπος έμοιαζε να είναι ζωντανός.(όπως για παράδειγμα την Άρια Ανατολή). Βάσει αυτής της θεώρησης δεν είναι αρκετό να πούμε ότι έχουμε να κάνουμε μόνο με καθαρά υλική και οικονομική κατάκτηση. Αυτή η άποψη είναι πολύ επιφανειακή για δύο λόγους. Πρώτον ένα έθνος το οποίον κατακτάται στο υλικό επίπεδο υφίσταται μακροπρόθεσμα επιρροές ενός ανωτέρου επιπέδου ανάλογες με τον πολιτισμό του κατακτητή του. Είναι γεγονός ότι η Ευρωπαική κατάκτηση σχεδόν παντού έσπειρε τον σπόρο του "Ευρωπαισμού" , δηλαδή τον "μοντέρνο" ορθολογισμό, την εχθρότητα προς την παράδοση, τον ατομικιστικό τρόπο σκέψης. Δεύτερον η παραδοσιακή έννοια του πολιτισμού είναι

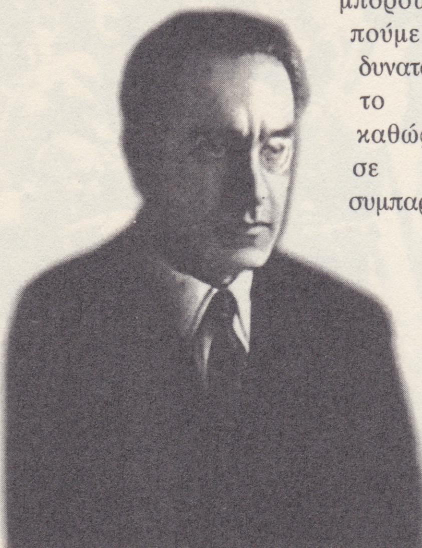


ιεραρχική, όχι διαρχική.

Οι εκπρόσωποί της ποτέ δεν θα συμφωνούσαν χωρίς σοβαρές επιφυλάξεις στις αρχές του "Αποδώσατε τα του Καίσαρος στον Καίσαρα" και του "Το Βασίλειο μου δεν είναι αυτού του κόσμου". Για μας, "Παράδοση" είναι η νικηφόρος και δημιουργική παρουσία σε αυτόν τον κόσμο αυτού που "δεν είναι αυτού του κόσμου", με άλλα λόγια του Πνεύματος, εννοούμενου σαν μία δύναμη που είναι μεγαλύτερη από οτιδήποτε είναι μόνο ανθρώπινο η υλικό.

Αυτή είναι η βασική ιδέα της αυθεντικής παραδοσιακής άποψης για την ζωή, η οποία δεν μας επιτρέπει να μιλάμε με περιφρόνηση για μόνο υλικές κατακτήσεις. Αντίθετα, η υλική κατάκτηση είναι το σημάδι αν όχι μιας πνευματικής νίκης τουλάχιστον μιας πνευματικής αδυναμίας η ενός είδους πνευματικής υποχώρησης στους πολιτισμούς που κατακτήθηκαν και έχασαν την ανεξαρτησία τους.

Παντού όπου το Πνεύμα, θεωρούμενο σαν η υψηλότερη δύναμη, ήταν αληθινά παρόν, δεν είχε ανάγκη για μέσα ,ορατά η άλλα, για να αντισταθεί στην αντίθετη τεχνική και υλική υπεροχή. Αλλά αυτό δεν συνέβη. Άρα πρέπει να συμπεράνουμε ότι ο εκφυλισμός λαθροβιούσε πίσω από τα παραδοσιακά προσωπεία κάθε λαού που ο "μοντέρνος" πολιτισμός κατάφερε να κατακτήσει. Η Δύση συνεπώς πρέπει να ήταν ο πολιτισμός στον οποίον η κρίση που ήταν ήδη παγκόσμια πήρε την πιο έντονη μορφή. Εκεί ο εκφυλισμός ισοδυναμούσε μπορούμε να πούμε ,με ένα δυνατό κτύπημα το οποίον καθώς τέθηκε σε ισχύ συμπαρέσυρε με μεγαλύτερη η μικρότερη ευκολία άλλους λαούς στους οποίους η παρακμή δεν είχε "προοδεύσει" τόσο πολύ, αλλά στους οποίους η παράδοση είχε ήδη χάσει την αυθεντική της δύναμη, έτσι ώστε αυτοί οι λαοί δεν μπορούσαν να προστατευθούν από μία εξωτερική επίθεση.



Με αυτά τα συμπεράσματα η δεύτερη όψη του προβλήματος μας ανάγεται πίσω στην πρώτη. Είναι κυρίως ένα ερώτημα της ερμηνείας και της πιθανότητας της παρακμής χωρίς αναφορά σε άλλες συνθήκες. Για αυτό πρέπει να ξεκαθαρίσουμε ένα πράγμα' είναι λάθος να θεωρούμε ότι η ιεραρχία στον παραδοσιακό κόσμο είναι βασισμένη σε μια τυραννία των ανώτερων τάξεων.

Αυτή είναι μία καθαρά "μοντέρνα" αντίληψη τελείως ξένη στον παραδοσιακό τρόπο σκέψης. Η παραδοσιακή θεωρία στην πραγματικότητα συνέλαβε την πνευματική δράση σαν μία "δράση χωρίς να δρας", μίλησε για το "ακίνητο κινούν", παντού χρησιμοποίησε τον συμβολισμό του "πόλου", τον αμετάβλητο άξονα γύρω από τον οποίον υπάρχει κάθε συγκροτημένη κίνηση (και έχουμε δείξει αλλού ότι αυτό είναι το νόημα της σβάστικας, του "αρκτικού σταυρού"). Πάντοτε έδωσε έμφαση στην "Ολύμπια" πνευματικότητα και γνήσια αυθεντία, όπως επίσης και τον τρόπο να δρα στα υποκείμενα όχι δια της βίας αλλά δια της "παρουσίας". Τελικά χρησιμοποίησε την παρομοίωση του μαγνήτη , όπου βρίσκεται και το κλειδί του ερωτήματός μας ,όπως θα δούμε τώρα.

Μόνο σήμερα μπορεί κάποιος να υποθέσει ότι οι αυθεντικοί φορείς του Πνεύματος η της Παράδοσης προσπαθούν να χειραγωγήσουν τα άτομα η ότι έχουν κάποιο προσωπικό συμφέρον να προβάλλουν και να διαφυλάττουν αυτές τις ιεραρχικές σχέσεις βάσει των οποίων θα μπορούν να εμφανίζονται ως κυρίαρχοι. Αυτό θα ήταν ανόητο και χωρίς νόημα.

Για μας, "Παράδοση" είναι η νικηφόρος και δημιουργική παρουσία σε αυτόν τον κόσμο αυτού που "δεν είναι αυτού του κόσμου", με άλλα λόγια του Πνεύματος, εννοούμενου σαν μία δύναμη που είναι μεγαλύτερη από οτιδήποτε είναι μόνο ανθρώπινο η υλικό.

Είναι περισσότερο η αναγνώριση εκ μέρους των κατώτερων αυτό το οποίον αποτελεί την αληθινή βάση κάθε παραδοσιακής ταξινόμησης. Δεν είναι το ανώτερο που έχει ανάγκη το κατώτερο αλλά αντίστροφα .Η ουσία της ιεραρχίας είναι ότι υπάρχει κάτι ως ζωντανή πραγματικότητα σε ορισμένα άτομα, το οποίον στα υπόλοιπα είναι μόνο παρόν σαν ιδεατή κατάσταση, σαν προαίσθημα, σαν μία ελλιπής προσπάθεια. ΄Ετσι οι τελευταίοι μοιραία έλκονται από τους πρώτους, και η κατώτερη κατάστασή τους είναι μία υπαγωγή όχι σε κάτι ξένο αλλά στον αληθινό "εαυτό" τους. Εδώ είναι το μυστικό, στον παραδοσιακό κόσμο, της όλης προθυμίας για θυσία, του ηρωισμού και της πίστης' και από την άλλη μεριά του κύρους, της εξουσίας και της ήρεμης δύναμης στα οποία οι πιο βαριά οπλισμένες τυραννίες δεν μπορούν ποτέ να βασίζονται.

Με αυτά τα συμπεράσματα, έχουμε έλθει πολύ κοντά στην λύση όχι μόνο του προβλήματος του εκφυλισμού αλλά και αλλά και της πιθανότητας μιας συγκεκριμένης πτώσης.

Δεν έχουμε κουρασθεί μήπως να ακούμε ότι η επιτυχία κάθε επανάστασης έγκειται στην αδυναμία και στον εκφυλισμό των προηγούμενων κυβερνητών; ΄Ενα τέτοιο συμπέρασμα είναι πολύ μονόπλευρο. Αυτή θα ήταν η περίπτωση αν άγρια σκυλιά ήταν δεμένα και ξαφνικά λυνόντουσαν' αυτό θα ήταν απόδειξη ότι τα χέρια που κρατούσαν τα λουριά έγιναν ανίκανα η αδύναμα. Αλλά τα πράγματα είναι ρυθμισμένα τελείως διαφορετικά στην δομή της πνευματικής κατάταξης, της οποίας την αληθινή βάση εξηγήσαμε παραπάνω.

Αυτή η ιεραρχία εκφυλίζεται και μπορεί να ανατραπεί σε μια μόνο περίπτωση όταν το άτομο εκφυλίζεται, όταν χρησιμοποιεί την θεμελιώδη ελευθερία του για να αρνηθεί το Πνεύμα, για να αποκόψει την ζωή του από κάθε ανώτερο σημείο αναφοράς και να υπάρχει μόνο για τον "εαυτό του". ΄Επειτα οι επαφές μοιραία κόβονται, η μεταφυσική τάση, στην οποία ο παραδοσιακός οργανισμός οφείλει την ενότητα του, χάνεται, κάθε δύναμη κλονίζεται στην πορεία της και τελικά γίνεται ανεξέλεγκτη.

Οι κορφές, βέβαια, παραμένουν αγνές και απαραβίαστες στα ύψη του, αλλά τα υπόλοιπα που στηρίζονται σε αυτές, μετατρέπονται σε χιονοστιβάδα, μία μάζα που έχασε την ισορροπία της και πέφτει, ανεπαίσθητα στην αρχή αλλά με επιταχυνόμενη κίνηση, κάτω στα βάθη και στα κατώτερα επίπεδα της κοιλάδας. Αυτό είναι το μυστικό για κάθε παρακμή και ανατροπή.

Ο Ευρωπαίος πρώτα σκότωσε την ιεραρχία στον εαυτό του εκριζώνοντας τις εσωτερικές του δυνατότητες, στις οποίες αντιστοιχούσε η βάση της τάξης που κατέστρεψε έπειτα εξωτερικά.

Εάν η χριστιανική μυθολογία αποδίδει την Πτώση του Ανθρώπου και την Επανάσταση των Αγγέλων στην ελευθερία της θέλησης, τότε φθάνει στο ίδιο συμπέρασμα. Αφορά το φοβερό ενδεχόμενο που υπάρχει στον άνθρωπο να χρησιμοποιήσει την ελευθερία του για να καταστραφεί πνευματικά και να αποβάλλει οτιδήποτε μπορεί να του εξασφαλίσει μια υπερφυσική αξία. Αυτή είναι μία μεταφυσική κρίση το ρεύμα που διατρέχει την ιστορία στις πιο ποικίλες μορφές του, το μίσος προς την παράδοση, την επαναστατικότητα, τον ατομισμό και το ανθρωπιστικό πνεύμα, με λίγα λόγια το "μοντέρνο" πνεύμα. Αυτή η κρίση είναι η μόνη πραγματική και αποφασιστική αιτία στο μυστικό της παρακμής, την καταστροφή της Παράδοσης.

Εάν καταλάβουμε αυτό, μπορούμε ίσως να αντιληφθούμε το νόημα αυτών των μύθων που μιλούν για τους μυστηριώδεις κυρίαρχους που "πάντοτε" υπάρχουν και δεν έχουν πεθάνει ποτέ (τον ίσκιο του Αυτοκράτορα που κοιμάται κάτω από το όρος Kyffhauser).

Τέτοιοι κυβερνήτες μπορούν να ανακαλυφθούν ξανά μόνο όταν κάποιος επιτύχει πνευματική τελείωση και ξυπνήσει μία ποιότητα στον εαυτό του όπως αυτή του μετάλλου που ξαφνικά αισθάνεται τον "μαγνήτη", τον βρίσκει και ακατανίκητα προσανατολίζεται και κινείται προς αυτόν.

Προσωρινά θα περιορισθούμε σε αυτή την νύξη. Μία εκτεταμένη εξήγηση των θρύλων αυτού του είδους, που μας έρχονται από τις πιο αρχαίες πηγές των Αρίων, θα μας πήγαινε πολύ μακριά. Σε άλλη ευκαιρία θα επιστρέψουμε ίσως στο μυστικό της ανοικοδόμησης, στην "μαγεία" που είναι ικανή να επαναφέρει τους παρηκμασμένους λαούς στις αμετάβλητες, μοναχικές και αόρατες κορφές που παραμένουν εκεί στα ύψη.

Ο Λευκός άνθρωπος πρώτα σε κάθε περίπτωση



Η συνέντευξη που ακολουθεί δόθηκε από τον **Leon Strydom**, μέλος του Ν.Αφρικανικού κόμματος H.N.P κατά την διάρκεια των εργασιών του 5ου συνεδρίου Ευρωπαϊκών Νεολαιών, τον Οκτώβριο του1998, στη Θεσσαλονίκη.

...Είναι πολύ σημαντικό να δημιουργηθεί ένα κοινό μέτωπο σε όλο τον κόσμο με έναν κοινό σκοπό... και ο τρόπος για να το καθορίσουμε αυτό είναι να βρούμε ποιος είναι ο κοινός εχθρός. Επιλέγοντας ποιος είναι ο εχθρός σου, γνωρίζεις τελικά ποιος είναι και ο φίλος σου. Και αυτό είναι πολύ σημαντικό.

Γιατί αν οι εχθροί σου είναι η διεθνής δύναμη του χρήματος και ο διεθνής οργανωμένος εβραϊσμός... τότε λοιπόν έχεις έναν πολύ σημαντικό λόγο για να βρίσκεσαι σε ένα κοινό μέτωπο.

Η βασική συνθήκη για να διαμορφώσουμε ένα κοινό μέτωπο είναι, εμείς, ως διαφορετικές οργανώσεις, να μπορούμε να γνωρίζουμε καλά ο ένας για τον άλλον. Εάν είστε συναγωνιστές, πρέπει να γνωρίζετε το κάθε τι για τον συναγωνιστή σας. Και είναι μία αδυναμία το γεγονός ότι δεν γνωρίζουμε επακριβώς ποιοι είμαστε. Εγώ δεν γνωρίζω αρκετά για τον εθνικό αγώνα του ελληνικού λαού, όπως πιστεύω και εσείς δεν γνωρίζετε τα πάντα σχετικά με τον αγώνα στον οποίο έχουμε εμπλακεί στην Νότια Αφρική. Θα ήθελα, λοιπόν, να αδράξω αυτή την ευκαιρία που μου δίνεται για να σας πω κάποια περισσότερα για τον αγώνα στον οποίο εμείς, το έθνος των Μπόερ, είμαστε αναμεμιγμένοι αυτή τη στιγμή στην Νότια Αφρική.

Μπορείτε να μας πείτε ποια είναι η κατάσταση που επικρατεί στην Ν. Αφρική τον τελευταίο καιρό;

Όπως γνωρίζετε, έχουμε χάσει την ελευθερία μας από το κομμουνιστικό A.N.C. του Νέλσον Μαντέλα... και αυτό που συνέβη δεν ήταν απλώς ένα χτύπημα για τους λευκούς ανθρώπους της Νοτίου Αφρικής, αλλά ήταν ένα χτύπημα για τους λευκούς ανθρώπους όλου του κόσμου. Είχαμε τον πλήρη έλεγχο μίας από τις δυνατότερες χώρες του κόσμου, αλλά παραδώσαμε αυτή τη δύναμη στο πιο δόλιο και κατώτερης υπόστασης είδος ανθρώπου στον κόσμο, στη μαύρη φυλή! Και η ερώτηση που τελικά προκύπτει είναι: πώς στην ευχή κατάφερε να γίνει αυτό;

Αυτο πώς συνέβη;

Η κατανόηση του τι συνέβη στην Νότια Αφρική, είναι η κατανόηση της ιστορίας του έθνους μου. Έχουμε υποστεί τρεις φορές την Βρετανική κατοχή. Πρώτη φορά το 1806, αργότερα το 1875 και τέλος το 1900. Και κάθε φορά που μετά την κατοχή προσπάθησαν να μας καταστείλουν, εμείς ξανά μεταβάλαμε την κατάσταση σε νίκη και αποτινάξαμε τους Βρετανούς. Μετά τον τελευταίο πόλεμο του 1900 - 1902, οι Βρετανοί δημιούργησαν στρατόπεδα συγκεντρώσεως στην Νότια Αφρική, επειδή δεν κατάφερναν να κερδίσουν τον πόλεμο ενάντια στους στρατιώτες μας και σκότωσαν το 25% του πληθυσμού μας και κυρίως γυναίκες και παιδιά... σε αυτά τα στρατόπεδα συγκεντρώσεως! Μετά τον πόλεμο, μας πήρε 45 χρόνια πολιτικού αγώνα για να ανακτήσουμε επιτέλους την ισχύ μας, το 1948, οπότε και έληξε η Βρετανική κυριαρχία στη Νότια Αφρική. Το 1961 γίναμε ανεξάρτητη Δημοκρατία, έξω από τη Βρετανική Κοινοπολιτεία και ξεκάθαρα πια τέλειωσαν οι Βρετανοί για άλλη μια φορά. Είχαμε τότε ως πρωθυπουργό τον Δρ. Ίντριντ Σογκούρτ, ίσως τον μεγαλύτερο ηγέτη που πέρασε ποτέ για μας, ο οποίος σύστησε στην Νότια Αφρική, ως επίσημη πολιτική, αυτό που ονομάζεται Απαρτχάιντ ή Φυλετική Ανεξαρτησία.

Η νοτιοδυτική Αφρική, η οποία ονομαζόταν παλαιότερα και Γερμανική νοτιοδυτική Αφρική, απετέλεσε την πρώτη κτήση του κράτους, αφού είχαμε δικαιωθεί σ' αυτή την υπόθεση στο διεθνές Δικαστήριο της Χάγης, όπου αντιμετωπίσαμε, πάλι, την αντίθεση των Βρετανών. Αυτό που προσπαθώ, λοιπόν, να πω, είναι ότι μετά από κάθε βρετανική κατοχή και παρά τις προσπάθειές τους για να μας καταστείλουν, εμείς καταφέραμε και ανατρέψαμε τα βρετανικά σχέδια.

Μετά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, στα μέσα του αιώνα, υπήρξε ένας Δανός, ονόματι Kulenbrander, ο οποίος έγραψε ένα βιβλίο υπό τον τίτλο "Η προέλευσις των Μπόερς". Είπε, λοιπόν, κάτι το εξαιρετικά ενδιαφέρον σε αυτό το βιβλίο. Είπε : "Παρά την διεθνή συνθήκη ειρήνης, ο Κόσμος δεν αποτελείωσε ακόμα τους Μπόερς". Με λίγα λόγια... το έθνος των Μπόερ έπρεπε ακόμα να εξαφανιστεί από το πρόσωπο της Γης. Αλλά οι Βρετανοί δεν θα το επιχειρούσαν αυτό από μόνοι τους. Χρησιμοποίησαν το κομμουνιστικό A.N.C. του Νέλσον Μαντέλα και τους ανά τον κόσμο Εβραίους για να προωθήσουν τον πόλεμό τους εναντίον μας. Και αυτός πραγματικά είναι ο σκοπός του Νέλσον Μαντέλα, να θέσει τέρμα στην ύπαρξη του Έθνους των Μπόερ!

Αρα το A.N.C. εξυπηρετεί σκοτεινά συμφέροντα των Βρετανών και του Διεθνούς Σιωνισμού;

Για να σας το αποδείξω θα σας δώσω ένα απλό παράδειγμα. Αμέσως μετά την ανάληψη της εξουσίας από το A.N.C. στην Νότιο Αφρική, κάποιος Συνταγματάρχης του αμερικανικού στρατού ήλθε στη Ν. Αφρική και διεξήγαγε διαπραγματεύσεις με το A.N.C. Ονομαζόταν Bob Slim και όταν γύρισε πίσω στην Αμερική, δημοσίευσε τις παρατηρήσεις του στην εφημερίδα "Achfield Advertiser" και είπε τα εξής: "Το A.N.C. έχει μία κρυφή ατζέντα και αυτή είναι η πλήρης καταστροφή της φυλής, της γλώσσας και της θρησκείας ακόμη των Αφρικάνερ." Το πολιτικό σλόγκαν του A.N.C. του Νέλσον Μαντέλα είναι: "Σκότωσε έναν Μπόερ - σκότωσε έναν αγρότη"! Αυτό το σύνθημα διέδιδε καθημερινά.

Αυτό που θέλω να δηλώσω κατηγορηματικά είναι ότι ο πόλεμος τρομοκρατίας του A.N.C. εναντίον μας δεν θα μπορούσε ποτέ να πετύχει. Το A.N.C. ποτέ δεν θα κατάφερνε να κερδίσει έναν πόλεμο εναντίον μας.

Για άλλη μια φορά, λοιπόν, το ερώτημα που επανέρχεται είναι: Πώς στην ευχή παραχωρήσατε την δύναμη στο A.N.C. χωρίς καμία μάχη;

Αυτό έγινε λόγω της μεγαλύτερης προδοσίας που ζήσαμε ποτέ στην Νότιο Αφρική και είμαι σίγουρος ότι αυτή είναι ίσως η πιο συγκλονιστική ιστορία που έχει δει ο κόσμος, όπου οι ηγέτες ενός Έθνους εστράφησαν ολοκληρωτικά ενάντια στο λαό τους! Τουλάχιστον εμείς γνωρίζαμε ότι ο Ντεκλέρκ ήταν προδότης, γνωρίζαμε ότι στελέχη και άλλων κομμάτων ήταν προδότες και θα μας ξεπουλούσαν. Το χειρότερο έγκλημα από όλα όμως, η χειρότερη προδοσία ήταν η προδοσία των ηγετών των Συντηρητικών στην Νότιο Αφρική. Και θα ήθελα να σημειώσετε αυτά τα ονόματα. Πρέπει να θυμάστε αυτά τα ονόματα, γιατί αυτοί οι άνθρωποι αρέσκονται να έρχονται στην Ευρώπη και να οργανώνουν συνέδρια εδώ. Και αυτά τα ονόματα είναι οι μεγαλύτεροι προδότες που έχει γεννήσει ποτέ το Έθνος μου. Αυτοί είναι οι Konstant Fayiun και Dr. Fergy Hartsenberg!

Ήμασταν κανονικά έτοιμοι για πόλεμο. Όλα τα τρόφιμα ήταν συγκεντρωμένα στα σπίτια. Είχαμε εξασφαλίσει καταφύγια για τις γυναίκες και τα παιδιά μας. Και τα όπλα μας ήταν γεμάτα και οπλισμένα, έτοιμα για πόλεμο. Και τότε... ο gen. Konstant Fayiun ήρθε και αντί να δώσει τη διαταγή για "πύρ", πήγε πίσω από τις πλάτες μας και συνθηκολόγησε ειρήνη με τον Nelson Mandela!

Ο N. Mandela είπε σε αντάλλαγμα για την ειρήνη θα σας δώσω το δικαίωμα για ένα μικρό ανεξάρτητο δικό σας κρατίδιο. Ο λαός απέκτησε την ελπίδα ότι ο Μαντέλα θα τους έδινε ένα μικρό δικό τους μέρος για να ζουν ελεύθερα, όπου θα μπορούσαν να αφήσουν τα όπλα απ' τα χέρια τους και ελπίζουν σ' αυτό το κρατίδιο μέχρι και σήμερα. Αυτό λοιπόν είναι η μεγαλύτερη προδοσία. Γιατί δεν διαπραγματεύεσαι με την πρώτη ευκαιρία με τον κομμουνιστή - Δεν διαπραγματεύεσαι με τον νέγρο! ΠΟΤΕ!

Ποια είναι η θέση του κόμματος σας σχετικά με την δημιουργία ενός νέου ανεξάρτητου κράτους;

Το H.N.P., το κόμμα μας, υποστηρίζει επίσης τη λύση ενός ανεξάρτητου κράτους, αλλά όχι ενός μικρού κρατιδίου κάπου στην έρημο της Νοτίου Αφρικής. Η δική μας χώρα είναι ολόκληρη η Δημοκρατία της Νοτίου Αφρικής! Είναι ευθύνη του Λευκού ανθρώπου να κυβερνά ολόκληρο τον πλανήτη, όχι ένα τυχαίο μόνο τμήμα του. Καθένας που παραδίδει έστω και μία ίντσα της χώρας του σε κάποια άλλη φυλή, είναι προδότης και αυτό δεν πρέπει να επιτραπεί. Υπάρχει ένα μόνο κόμμα, το οποίο δεν διαπραγματεύθηκε ποτέ και δεν μίλησε ποτέ με τους μαύρους για το δικό μας μέλλον... και αυτό είναι το H.N.P. Είμαστε το μοναδικό κόμμα!

Και θα ήθελα να σας μεταφέρω σήμερα αυτή τη συμβουλή: Εσείς ως Εθνικιστικές νεολαίες του κόσμου, να είστε πάρα πολύ προσεχτικοί, όταν συνάπτετε συμμαχίες ή κοινά μέτωπα με όλα αυτά τα λεγόμενα "συντηρητικά" κόμματα και οργανώσεις. Διότι θα σας προδώσουν!

Και τα αποτελέσματα αυτής της προδοσίας ποια είναι;

Λοιπόν το αποτέλεσμα αυτής της προδοσίας στη Ν.

Αφρική είναι οι δικαστικές διώξεις που ξεκίνησαν εναντίων των Λευκών, ηθικά ανάλογες με αυτές της Νυρεμβέργης. Ο άνθρωπος που είναι υπεύθυνος αυτού του δικαστηρίου, το οποίο ονομάστηκε "επιτροπή της Αλήθειας και Συμφιλίωσης" (!), είναι ένας νέγρος, ο Ντέσμαν Τούτου, αγγλικανός επίσκοπος. Εδώ βλέπετε πάλι τη συνέχιση της βρετανικής επιβολής στο Έθνος μου. Διότι η αγγλικανική εκκλησία είναι η επίσημη εκκλησία του βρετανικού κράτους και ο επίσκοπος είναι διορισμένος από τη Βασίλισσα την ίδια. Ο όλος σκοπός αυτής της δικαστικής υπόθεσης είναι να επιβάλει την άποψη ότι το Απαρτχάιντ ή Φυλετικός Διαχωρισμός, είναι έγκλημα κατά της Ανθρωπότητος! Υποστηρίζοντας αυτό, ο Τούτου εκπροσωπεί και την εκκλησία των Ολλανδών επίσης. Είχαν, μάλιστα πρόσφατα ένα συνέδριο όπου διακήρυξαν μαζί, ότι το Απαρτχάιντ είναι αμαρτία! Που σημαίνει ότι εάν τηρείς Απαρτχάιντ, εάν διατηρείς Φυλετική Ανεξαρτησία, θα πάς στην κόλαση!!! Εγώ θέλω να πω σε όλες αυτές τις Χριστιανικές εκκλησίες που καταφέρθηκαν εναντίον μας και εναντίον του Απαρτχάιντ: Εμείς δεν πρόκειται να πάμε στην κόλαση. Εσείς είστε αυτοί που θα πάνε στην κόλαση!

Ακόμη και ο "διεθνής Ερυθρός Σταυρός" εισηγήθη τώρα ότι το Απαρτχάιντ είναι "έγκλημα πολέμου". Τα Ηνωμένα Έθνη επίσης έχουν τώρα ιδρύσει ένα δικαστήριο, ένα διεθνές εγκληματικό δικαστήριο για να δικάσει κάθε έναν που εφήρμοσε αυτό το έγκλημα κατά της ανθρωπότητος. Έτσι, λοιπόν, το αμάρτημα έχει επικυρωθεί, και στην Ν. Αφρική, αλλά και διεθνώς, ώστε να δικαστούν οι αξιωματούχοι και οι ηγέτες των Μπόερ, παραλίγο μπορεί να ήμουν κι εγώ, για την εφαρμογή του Απαρτχάιντ και συνεπώς για διάπραξη εγκλήματος κατά της Ανθρωπότητος. Το διεθνές εγκληματικό δικαστήριο μπορεί να σε καταδικάσει ακόμη σε θάνατο. Και εμείς αναμένουμε ότι πιθανότατα θα δικαστούμε μπροστά στη διεθνή νομοθεσία και η ποινή θα είναι θάνατος, κατά τον ίδιο ακριβώς τρόπο με τους αξιωματούχους του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

Τι σημαίνει για εσάς το Απαρτχάιντ;

Το να διατηρείς την ανεξαρτησία σου, να εφαρμόζεις Απαρτχάιντ είναι όχι μόνο θεμιτό για την διατήρηση της ύπαρξης της φυλής σου, αλλά είναι καθήκον όλων μας να τηρούμε Απαρτχάιντ.

Απαρτχάιντ σημαίνει διάκριση. Αν αγαπάς τα παιδιά σου περισσότερο από κάποια άλλα παιδιά, κάνεις διακρίσεις. Αν αγαπάς το Έθνος σου περισσότερο από κάποιο άλλο Έθνος, κάνεις διακρίσεις. Αν αγαπάς τη φυλή σου περισσότερο από κάποια άλλη φυλή, κάνεις διακρίσεις. Η Διάκριση είναι μέρος της ζωής. Είναι η ουσία της Φύσης.

Το Η.Ν.Ρ., το κόμμα μας, λέει ότι δεν πρόκειται να μείνουμε αδρανείς, δεν πρόκειται να μείνουμε σιωπηροί, θα συνεχίσουμε να αγωνιζόμαστε και να προπαγανδίζουμε για τη φυλετική Ανεξαρτησία (διαχωρισμό) στη Νότιο Αφρική εφ' όσον είναι η μόνη λύση για να μπορέσουν οι Λευκοί άνθρωποι να συνεχίσουν να υπάρχουν σ' αυτή τη χώρα.

Ποια είναι λοιπόν η θέση σας για την κατάσταση στη Ν. Αφρική σήμερα;

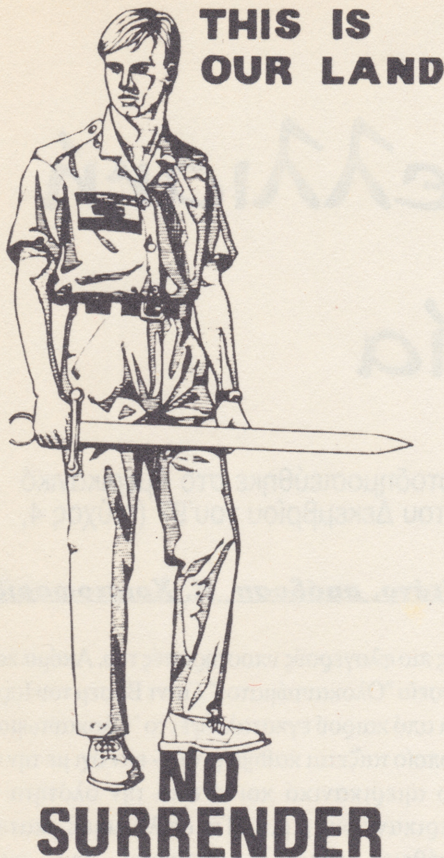
Εμείς λέμε ότι ποτέ δεν πρόκειται να παραιτηθούμε από την κατάσταση στην Ν. Αφρική. Ποτέ δεν θα την αποδεχτούμε! Δεν θα εξουσιαζόμαστε από μία κατώτερη φυλή όπως των μαύρων. Θα συνεχίσουμε τον αγώνα!

Μα είμαστε αρκετά νοήμονες για να καταλάβουμε πια ότι δεν πρόκειται ποτέ να αποκτήσουμε την ελευθερία μας με μέσα όπως το χάραγμα ενός σταυρού σε κάποιο κομμάτι χαρτί. Οι εκλογές είναι για πάντα ξεγραμμένες για τη Νότιο Αφρική. Δεν πρόκειται ποτέ μα ποτέ να αποκτήσεις την ελευθερία σου ακολουθώντας εκλογές.

Εμείς δεν είμαστε απλά εκτός κοινοβουλίου. Έχουμε θέσει τους εαυτούς μας ολοκληρωτικά εκτός του Συστήματος.

Κατά το παρελθόν είχαμε οργανώσει τον κόσμο ανά εκλογική περιφέρεια για συμμετοχή στις εκλογές. Όλα αυτά όμως ήταν τόσο αψυχολόγητα. Τώρα σχηματίζουμε αυτό που λέγεται "streitrader", ομάδες μάχης ή στα Γερμανικά "kampfgroupen" σε κάθε πόλη στη Ν. Αφρική... και προετοιμάζουμε τον κόσμο τόσο ψυχολογικά σε πρώτη φάση, όσο και φυσικά για τον αγώνα που έρχεται. Η απαραίτητη προϋπόθεση για να πολεμήσεις στον αγώνα για την ελευθερία και επίσης για κάθε έναν που είναι αναμεμιγμένος σε απελευθερωτικό αγώνα είναι ότι ο Εθνικισμός πρέπει να αποτελεί την κινητήρια δύναμη πίσω από αυτόν τον αγώνα. Και ο Εθνικισμός είναι ο μεγαλύτερος φόβος που έχουν σήμερα οι Εβραίοι. Και γι' αυτό είναι τόσο τρομερά απασχολημένοι, προσπαθώντας να καθυποτάξουν τον Εθνικισμό. Βλέπετε ο Εθνικισμός, αυτός ο -ισμός, δεν είναι σαν τον Καπιταλισμό, Φιλελευθερισμό κ.τ.λ. Ο Εθνικισμός δεν είναι ιδεολογία. Ο Εθνικισμός είναι γραμμένος στους νόμους της φύσης. Οι δονήσεις του Εθνικισμού είναι καταγεγραμμένες στο έμβρυο... πριν ακόμα τη γέννηση. Ο Εθνικισμός υπάγεται στον γενετικό κώδικα κάθε ανθρώπου και μπορεί να καταπιεστεί. Όμως με τον έναν ή τον άλλο τρόπο κάποια στιγμή στη ζωή ενός ανθρώπου τα εθνικιστικά του αισθήματα θα ξεσκεπαστούν και αυτός ο άνθρωπος θα σηκωθεί όρθιος σε ένα είδος μαχητή.

Τι πρέπει να γίνει ,κατά την γνώμη σας, για να γίνει ο



Εθνικισμός ξανά μια Δύναμη;

Εάν θέλουμε να κάνουμε τον Εθνικισμό ξανά μία Δύναμη, η προϋπόθεση που απαιτείται γι' αυτό είναι ότι ένα Έθνος θα πρέπει να έχει Αυτοσεβασμό. Αν για παράδειγμα το Γερμανικό Έθνος πιστεύει συνεχώς ότι έχουν κατασφάξει έξι εκατομμύρια εβραίους, δεν μπορούν να έχουν σεβασμό για τον εαυτό τους. Αν το Έθνος μου πιστέψει ότι έχει διαπράξει εγκλήματα κατά της ανθρωπότητος, δεν πρόκειται ποτέ να αποκτήσει αυτοσεβασμό, ποτέ δεν πρόκειται να αποκτήσει έτσι Εθνικισμό. Ένας τρόπος απόκτησης αυτοσεβασμού για ένα Έθνος είναι η επανασύνδεση με την ιστορία του Έθνους αυτού, με τον ηρωισμό του και μέσω του ηρωισμού αυτού του συγκεκριμένου Έθνους, μπορούν πάλι να εμπνευσθούν για τη μάχη για το μέλλον τους. Πρέπει να πιστεύετε στους ήρωές σας! Γιατί αυτοί θα σας πουν ότι είστε ένα μεγάλο Έθνος! Ένα Έθνος που πολέμησε για την ελευθερία του! Η ελευθερία δεν έπεσε από τον Παράδεισο. Πολεμήσατε και την κερδίσατε! Κάποιοι ήταν ήρωες!

Και μιας και μνημονεύσαμε τον Εθνικισμό, πρέπει επίσης να μνημονεύσουμε ότι στην ρίζα του Εθνικισμού βρίσκεται πάντοτε η πραγματικότητα της Φυλής. Είμαστε τμήμα της πιο αξιοθαύμαστης φυλής πάνω σ' αυτόν τον πλανήτη, της Λευκής φυλής! Αυτή τη στιγμή απειλούμαστε από τις χειρότερες, τις μαύρες φυλές του κόσμου. Αλλά απαραιτήτως εξ' αιτίας του ότι είναι μαύροι, δεν σημαίνει ότι είναι ο εχθρός μας. Ο βιολογικός μας εχθρός είναι η Ιουδαϊκή φυλή! Είναι οι Εβραίοι αυτοί που προσπαθούν να ανατρέψουν τη Λευκή Δύναμη ανά τον κόσμο, φέρνοντας όλους τους μη λευκούς της Αφρικής μέσα στην Ευρώπη... και φυσικά οι μαύροι θα έλθουν στην Ευρώπη για να ζήσουν γιατί δεν μπορούν να κάνουν τίποτα στην Αφρική.

Ο μεγαλύτερος κίνδυνος για τον κόσμο είναι η ανάμιξη των φυλών, γιατί αν το αίμα σου αναμιχθεί, αυτό δεν διορθώνεται, δεν μπορείς να επαναφέρεις την κατάσταση.

Ποια θα πρέπει να είναι η στάση όλων μας από εδώ και πέρα;

Ο λόγος που αναφέρθηκα σε όλα αυτά... η συνέντευξη μου αυτή προς εσάς σήμερα, είναι το γεγονός ότι εσείς θα ξεκινήσετε έναν πολιτικό αγώνα στις διάφορες χώρες σας.) Δεν πρέπει άλλο πια να μαχόμεθα σε αυτόν τον αγώνα απλά αντιστεκόμενοι σε ότι συμβαίνει. Είναι ανάγκη να περάσουμε στην επίθεση! Έχουμε ακούσει ανθρώπους να μιλούν, και θα ήθελα να χρησιμοποιήσω μία γερμανική λέξη γι' αυτό, να μιλούν για τη "wiederschtand". Μα η στιγμή έχει φθάσει... όχι μόνο για να ασκούμε "wiederschtand" πια, αλλά για να ασκήσουμε επίθεση! Μανιώδη! Αυτή είναι η λύση.

Πολιτικός ανταρτοπόλεμος σημαίνει ότι πρέπει να επιτεθείς στον εχθρό εκεί ακριβώς που το περιμένει λιγότερο από κάθε τι άλλο. Και δεν πρέπει ποτέ να σταματάς. Πρέπει να τηρείς διαρκή επίθεση με όσα περισσότερα χτυπήματα είναι δυνατόν. Ένα πολύ σημαντικό σημείο είναι όχι απλά να έχεις ένα κοινό μέτωπο, εφόσον έχουμε και έναν κοινό εχθρό, αλλά πρέπει επίσης να έχουμε και κοινή στρατηγική.

Αυτό που πρέπει να κάνουμε σε αυτό το συνέδριο σήμερα, είναι όχι απλά να φύγουμε έχοντας πει αρκετά ενδιαφέροντα ο ένας στον άλλο ή έχοντας περάσει κάποιες ευχάριστες ώρες, αλλά θα πρέπει να κάτσουμε κάτω μετά από αυτή τη συγκέντρωση και όλα τα διάφορα πολιτικά κόμματα και οργανώσεις που αντιπροσωπεύονται σήμερα εδώ να μορφοποιήσουμε έναν κοινό δεσμό που θα προωθηθεί.

Μια τελευταία "συμβουλή" στους αναγνώστες μας;

Οτιδήποτε κάνουμε, όποια δραστηριότητα και αν διεξάγουμε είτε αυτή είναι στην προσωπική μας ζωή, είτε είναι στον πολιτικό αγώνα, πρέπει να έχουμε στο μυαλό μας αυτό το σύνθημα:

"Ο Λευκός Άνθρωπος πρώτα, σε κάθε περίπτωση"! (The White man first, in all circumstances). Ευχαριστώ.

Η Οργουελλιαρή Οικία

Το ανώτερο άρθρο πρωτοδημοσιεύθηκε στο Αμερικανικό περιοδικό "Liberty Bell" του Δεκεμβρίου του'97 (τεύχος 4, τόμος 25).

του Τζόζεφ Τζ. Στάνο, απόδοση Κ. Χριστοφορίδης

Η πλούσια, πολύ συναισθηματική αναφορά από τα νέα των μέσων μαζικής ενημερώσεως για το άνοιγμα ενός νέου Μουσείου του "ολοκαυτώματος" στην πόλη της Νέας Υόρκης αποτελεί ένα κλασικό παράδειγμα της Οργουελλιανής "διπλής σκέψεως", ορισθείσης από τον Τζώρτζ Όργουελλ ως "...η δύναμη του να διατηρείς δυο αντικρουόμενες πεποιθήσεις στο μυαλό κάποιου συγχρόνως, και ν' αποδέχεται και τις δυο τους". Σε αυτήν την περίπτωση, ενώ τα ατελείωτα πρεσβεύουν μια παθιασμένη αφοσίωση στην ελευθερία του λόγου και στην ελευθερία του τύπου, το σύνολο των ειδήσεων των μ.μ.ε. έχει ως συνήθως λογοκρίνει οιαδήποτε πρόκληση σε οιοδήποτε τμήμα αυτών των μαζικών, αστήρικτων, αναπόδεικτων και εις ορισμένες των περιπτώσεων επιστημονικώς αδυνάτων, συλλογών μαρτυριών γνωστών ως το "Ολοκαύτωμα". Όπως και το τυραννικό "Κόμμα" στο "1984" του Όργουελλ, οι Ολοκαυτιστές (σημαντικότεροι προπαγανδιστές / συντηρητές του ομώνυμου μύθου) μπορούν να "...δημιουργούν τους νόμους της φύσεως". Και το κάνουν αυτό με την πλήρη υποστήριξη του συνόλου των μ.μ.ε.

Είναι μια γκάφα τακτικής το κτίσιμο άλλου ενός μουσείου του "Ολοκαυτώματος" αυτήν την περασμένη εποχή, όταν το "Ολοκαύτωμα" έτσι όπως παρουσιάζεται στον αμερικανικό λαό από τα μ.μ.ε. έχει από μακρού εγκαταλειφθεί από μερικούς από τους πιο φλογερούς υποστηρικτές του. Ακόμα και το μουσείο "Ολοκαυτώματος" Γιαντ Βασεμ του Ισραήλ έχει από καιρού εγκαταλείψει το "Ολοκαύτωμα" με το οποίο ταΐζεται καθημερινώς - εάν όχι με την ώρα - το αμερικανικό κοινό από την ολότητα των αμερικανικών μ.μ.ε. Τα δειλά μ.μ.ε. κατά τη συνήθειά τους λογοκρίνουν την καλώς τεκμηριωμένη ιστορία προς χάριν της "Χολλυγουντιανής Ιστορίας".

Όπως και στο "Υπουργείο Αλήθειας" του Όργουελλ, τα "Κενά Μνήμης" των ειδήσεων των αμερικανικών μ.μ.ε. χρησιμοποιούν όλες τους τις ικανότητες. Με κάθε έτος που περνά υπάρχει ακόμα περισσότερο αυξανόμενη ποσότης από "όχι άξιες ειδήσεων" ενοχλητικές αλήθειες για να ριχθούν εντός των Κενών Μνήμης των μ.μ.ε. Δυστυχώς, αυτές οι αλήθειες εξακολουθούν να ξαναγυρίζουν πίσω!

Κάποια από τα όχι άξια ειδήσεων "μη αναφερόμενα" τα οποία απλώς δεν γίνεται να καταπιεστούν :

Πίσω στα 1960 το Γιαντ Βασέμ αναγκάσθηκε να αναγνωρίσει πως δεν υπήρχαν "στρατόπεδα θανάτου" ή "θάλαμοι αερίων" σε όλη την Δυτική Ευρώπη ή όλο το Γερμανικό Ράιχ, καθ' όσον όλα αυτά τα στρατόπεδα ήταν ανοικτά προς επιθεώρηση από μελετητές και επιστήμονες και όλα αυτά τα στρατόπεδα έχει οριστικοποιηθεί πως υπήρξαν "στρατόπεδα εργασίας".

Αυτό έφερε στην επιφάνεια αρκετά προβλήματα:

Πρώτα απ' όλα, οι Ηνωμένες Πολιτείες εξετέλεσαν περισσότερους από 450 χιλιάδες Γερμανούς, "εις το όνομα των Η.Π.Α. και του αμερικανικού λαού", ένας πολύ μεγάλος αριθμός των οποίων εξετελέσθη λόγω υπηρεσίας σε "Στρατόπεδα Θανάτου" και "Θαλάμους Αερίων" της Δυτικής Ευρώπης και της Γερμανίας - όπου και δεν υπήρχαν! Για να το θέσουμε ήπια, αυτή είναι μια μάλλον ατιμωτική σελίδα που προστίθεται στην ιστορία ενός έθνους που διακηρύσσει πως πιστεύει στη δικαιοσύνη.

Δεύτερο πρόβλημα : Πέντε από τα μυθικά έξι εκατομμύρια είχαν διαμοιραστεί σε όλα τα στρατόπεδα στην Δυτική Ευρώπη και Γερμανία, με μόλις ένα εκατομμύριο κατανεμημένο σε στρατόπεδα πίσω από το Σιδηρούν Παραπέτασμα στην Πολωνία.

Οργουελλιανή λύσις : απλώς μαζέψτε τα 5 εκατομμύρια μυθικά θύματα και τους μυθικούς τους θαλάμους αερίων και ρίξτε τα πάνω από το Σιδηρούν Παραπέτασμα στην Πολωνία όπου οι αδιάκριτοι μελετητές ακαδημαϊκοί και επιστήμονες δεν επιτρέπεται να πάνε.

Ή, με την Οργουελλιανή αριθμητική : Έξι πλην πέντε ίσον έξι! Εν μια νυκτί, το Άουσβιτς πήγε από το "σχεδόν ένα εκατομμύριο" στα "τέσσερα και μισό εκατομμύρια". Ένα μάλλον εκπληκτικό γεγονός το οποίον η ολότης των ειδήσεων των αμερικανικών μ.μ.ε. δεν βρήκε "άξιον αναφοράς". Όπως θα ήταν η ανακήρυξις από τους "Ολοκαυτιστές" πως ο κόσμος ήταν επίπεδος και η σελήνη φτιαγμένη από πράσινο τυρί.

Ο Τζώρτζ Όργουελλ απεκάλεσε αυτήν την πρακτική του "Ολοκαυτώματος" ως "άσπρο - μαύρο", ή "η ικανότης του να ισχυρίζεσαι με θράσος πως το μαύρο είναι άσπρο σε αντίθεση με τα ολοφάνερα γεγονότα".

Η ανταπόκρισις των ειδήσεων των μ.μ.ε. ήταν τέλεια Οργουελλιανή "διπλή σκέψις" : μια χαμερπής, δουλοπρεπής αποδοχή της "μεταβλητότητος του παρελθόντος και της αρνήσεως της αντικειμενικής πραγματικότητος". Τσακισμένο στον τροχό (το γνωστό όργανο βασανιστηρίων) του "Ολοκαυτώματος", για τις ειδήσεις των μ.μ.ε. το 6 πλην 5 ήταν τώρα ίσον με 6.

Όταν ο ειδικός επί των εκτελέσεων Φρέντ Λώϋχτερ πήγε στην Πολωνία - πιστεύοντας στο "Ολοκαύτωμα" - για να εξετάσει τους υποτιθέμενους "θαλάμους αερίων", τους βρήκε επιστημονικώς αδύνατους. Στην πραγματικότητα, ήταν μάλλον γελοίοι. Ωστόσο, για να σιγουρευτεί, πήρε 20 δείγματα προς πραγματογνωμοσύνη από όλους τους υποτιθέμενους "θαλάμους αερίων". Ένα ανεξάρτητο εργαστήριο στη Μασαχουσέτη εξέτασε αυτά τα δείγματα και επικύρωσε την άποψή του ως ειδικού πως όλοι οι υποτιθέμενοι "θάλαμοι αερίων" δεν είχαν υπάρξει ποτέ "θάλαμοι αερίων".

Οι επαγγελματίες "Ολοκαυτιστές", οι απανταχού παρόντες Καρσφελντς, εξεμάνησαν και απαίτησαν όπως το ανεγνωρισμένο ίδρυμα Ιατροδικαστικής



Αποδεικτικό φωτογραφικό τεκμήριο στη δίκη της Νυρεμβέργης. Η ίδια φωτογραφία δημοσιεύτηκε στους NEW YORK TIMES της 1/9/32 με τίτλο: Σταλινική φρίκη.



Οι δήθεν υποσιτισμένοι κρατούμενοι του Νταχάου κατά την έξοδο τους από το στρατόπεδο.

Ερεύνης της Κρακοβίας (Πολωνία) επαναλάβει τις ίδιες εξετάσεις και αποδείξει πως ο κος. Λώϋχτερ είχε λάθος. Ο επικεφαλής του ιδρύματος κατηύθυνε την ομάδα των επιστημόνων οι οποίοι πήραν δείγματα από τα ίδια μέρη όπως ο Λώϋχτερ και εξήγαγαν τα ίδια ακριβώς συμπεράσματα : πουθενά θάλαμοι αερίων! Από τους προηγουμένως φλύαρους και απαιτητικούς Κάρσφελντς : ΣΙΩΠΗ!

Και οι δύο πλευρές του θέματος "θάλαμοι αερίων" εξήγαγαν τα ίδια ακριβώς επιστημονικά αποτελέσματα. Εάν ζούσαμε σε μια ελεύθερη χώρα όπου η ελευθερία του λόγου και η ελευθερία του τύπου αφθονούν, το θέμα των "θαλάμων αερίων" θα είχε τακτοποιηθεί. Ο ελεύθερος τύπος μας θα είχε άφοβα πληροφορήσει το κοινό για την αλήθεια. Στην τυραννία του Τζώρτζ Όργουελλ "Ωκεανία", η αλήθεια θα είχε γίνει ένα "Έγκλημα Σκέψεως". Στην δική μας τυραννία η αλήθεια καλείται "Αντι-Σημιτισμός". Και στις δύο τυραννίες οι άνανδρες ειδήσεις των μ.μ.ε. οπισθοχωρούν έντρομες.

Όταν αναγκάσθηκε να υπερασπισθεί τις γελοίες και αδύνατες αρχειοθετημένες ιστορίες στο Γιάντ Βασέμ, ο διευθυντής δήλωσε πως από τις 20.000 καταθέσεις των "επιζησάντων του Ολοκαυτώματος" τις οποίες είχε στο αρχείο, τουλάχιστον οι μισές από εκείνες ήταν "μη αξιόπιστες". Όταν πιέσθηκε να καθορίσει το "μη αξιόπιστες", είπε πως απλώς δεν ήταν αληθινές. Στην προσπάθειά του να δικαιολογήσει αυτά τα παραμύθια, είπε πως "αυτοί οι Εβραίοι επιθυμούσαν να είναι μέρος της ιστορίας κι έτσι επινόησαν ιστορίες ή επανέλαβαν ιστορίες τις οποίες είχαν ακούσει".

Γοητευτικό! Αυτές οι "μη αξιόπιστες" ιστορίες εμφανίζονται καθημερινώς στις ειδήσεις των μ.μ.ε. ως η Αγία Γραφή και είναι μέρος των σειρών μαθημάτων που διδάσκονται στα σχολεία μας. Στην "Ωκεανία" του Όργουελλ οι πολίτες κατηχούντο πολιτικά καθημερινών με το ημερήσιο "Δίλεπτο Μίσος". Τα παιδιά της Αμερικής λαμβάνουν ένα πλήρες "Μίσος Μιας Ώρας" στα σχολεία τους, όπου και διδάσκονται να μισούν τους Γερμανούς βασισμένα σε εξωφρενικά ψέματα τα οποία ακόμα και το Γιάντ Βασέμ έχει απορρίψει.

Έχουμε εξετελέσει ανθρώπους βασισμένοι σε αυτές τις "μη αξιόπιστες" ιστορίες και εξορίζουμε ανθρώπους βασισμένοι σε αυτές τις "μη αξιόπιστες" ιστορίες των οποίων το μόνο έγκλημα μπορεί να ήταν το ότι υπηρέτησαν το έθνος τους με την χαμένη πλευρά του Β' Π.Π., ή το ότι πολέμησαν τις προσπάθειες του Σοβιετικού οδοστρωτήρος να κατακτήσει την Ευρώπη. Περισσότερη ανυποληψία και ατίμωσις για το άτυχο έθνος μας.

Προ καιρού, ο Πολωνός διευθύνων του Μουσείου Ολοκαυτώματος του Άουσβιτς έχει παραδεχτεί κάτι το οποίο ακαδημαϊκοί και επιστήμονες γνώριζαν για πολλά χρόνια : ο διαβόητος "θάλαμος αερίων" που επιδεικνύεται στους τουρίστες στο Άουσβιτς είναι μια πλήρης απάτη. Κατασκευάσθηκε επί ενός προϋπάρχοντος νεκροθαλάμου για όλους τους Εβραίους τουρίστες οι οποίοι απαιτούσαν να δουν έναν "θάλαμο αερίων".

Το διαβόητο "στρατόπεδο θανάτου" του Άουσβιτς και όλοι οι αλλόκοτοι τρόμοι του κατασκευασμένοι ειδικώς για το τουριστικό εμπόριο θα καταλήξουν ως

ένα είδος "Ντίσνεϋλαντ των Καταδικασμένων", όπου οι Εβραίοι τουρίστες μπορούν να κυλιούνται στην ικανοποίηση του καθάριου Χόλλυγουντ και να το αποκαλούν αυτό ιστορία.

Προσφάτως, το Γιάντ Βασέμ έχει προσπαθήσει να εδραιώσει κάποια αξιοπιστία ανάμεσα στους ιστορικούς οι οποίοι έχουν τελικώς βρει το θάρρος να κοπιάσουν και να προκαλέσουν όλες τις πολλές και ποικίλες απίθανες ιστορίες και τουριστικά αξιοθέατα. Σε μια τολμηρή κίνηση - η οποία πήρε μόνον πενήντα χρόνια - το Γιάντ Βασέμ έχει αποκηρύξει όλες τις ιστορίες του "ανθρωπείου σάπωνος" και των "αμπαζούρ" (υποτίθεται φτιαγμένων από δέρμα Εβραίων!!!) και όλων των φανταστικών προϊόντων που υποτίθεται εξήχθησαν από Εβραίους ως πρώτη ύλη.

Εν συντομία, εξάληψαν μια μεγάλη και κερδοφόρο βιομηχανία κατασκευασθείσα από μια στρατιά ερασιτεχνών και επαγγελματιών "Ολοκαυτιστών". Περασμένα είναι τα μικρά σακιά από ανθρώπινο λίπασμα και τα παραγεμίσματα των στρωμάτων. Πάει η ατελείωτη ποικιλία των προϊόντων από ανθρώπινο δέρμα που πωλούνταν στο εύπιστο κοινό. Όπως μπότες μάχης, ζώνες, πορτοφόλια, μπότες ιππασίας, πουγγιά, δερμάτινα παντελόνια ιππασίας, σέλλες ιππασίας και να μην ξεχνάμε, γάντια οδηγήσεως φτιαγμένα για τα SS από μωρά Εβραίων τα οποία γδάρθηκαν ζωντανά. Θυμηθείτε, αυτά τα παραμύθια περιορίζοντο μόνον από την φαντασία του Εβραίου ο οποίος "ήθελε να είναι μέρος της ιστορίας". Εγώ λεω, αφήστε τους να κριθούν από τα παραμύθια που δημιούργησαν στη γεμάτη μίσος βρωμιά ανάμεσα στα αυτιά τους. Όπως η Όλγα Λενγκιέλ στο διάσημο "Πέντε καμινάδες του Άουσβιτς". Η γλυκιά μας Όλγα δημιούργησε στο Άουσβιτς μια βιομηχανία όπου οι Εβραίοι μετατρέποντο σε ...ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ! Χα χα!

Ο πρώην Δήμαρχος της πόλεως της Νέας Υόρκης, ο Έντ Κοχ, ο οποίος έπαιξε βασικό ρόλο στην ανέγερση ενός ολοδικού της οικήματος των τρόμων του "Ολοκαυτώματος" στη Νέα Υόρκη για όλους τους τουρίστες, δημιούργησε μια βιομηχανία όπου οι τρομακτικοί Γερμανοί έκοβαν όλα τα δάκτυλα των Εβραίων και τα χρησιμοποιούσαν ως διακόπτες του ηλεκτρικού. Το παραμύθι του Κοχ προσετέθη, υπολογισίμως, στο ανάστημα του ενός από τους πιο ανόητους και ανυπόφορους γελοίους του πλανήτη γη.

Μη στενοχωριέστε, οι βιομηχανίες πτωμάτων μπορεί να είναι νεκρές και θαμμένες στο Γιάντ Βασέμ, αλλά η βιομηχανία ευημερεί στις Ηνωμένες Πολιτείες. Και επιπλέον είναι μια διογκούμενη βιομηχανία όπου νέες και ακόμα πιο φανταστικές ιστορίες εμφανίζονται από το πουθενά, καθημερινώς. Ο Κοχ μπορεί να συνεχίσει να πατάει τους "δακτυλο-διακόπτες" του για πολύ ακόμα στο μέλλον. Αναρωτιέμαι εάν μπορεί να επινοήσει μια βιομηχανική χρήση για όλα τα ιδιαίτερα μέρη τα οποία εμφανώς έχουν αφαιρεθεί από το σύνολο των εδήσεων των Αμερικανικών μ.μ.ε.; Οργουελλιανή μεγιστοποίησις: η αίρεσις όλων των αιρέσεων σε μια τυραννία είναι η κοινή λογική. Ο Εντ "δακτυλάκιας" Κοχ ποτέ δεν θα γίνει ένας αιρετικός.

Η πτώσις της Σοβιετικής Ενώσεως ήταν μια καταστροφή για τις επιχειρήσεις του "Ολοκαυτώματος". Οι Ρώσοι παρέδωσαν στον Διεθνή Ερυθρό Σταυρό όλα τα Γερμανικά "Μητρώα Θανάτου" τα οποία είχαν κατάσχει το 1944 όταν κατέλαβαν το Άουσβιτς το 1944. Οι Γερμανοί, με την τυπική Γερμανική αποτελεσματικότητα, είχαν σχολαστικώς καταγράψει όλους τους θανάτους στο Άουσβιτς. Όχι τέσσερα και μισό εκατομμύρια. Ούτε ακόμα ένα εκατομμύριο. Ήταν μόλις λίγο παραπάνω από 74.000 συνολικά. Και αυτό συμπεριλάμβανε τους πάντες - ακόμα και το Γερμανικό προσωπικό - το οποίο είχε αποβιώσει στο Άουσβιτς (στμ. όπως και την ίδια τη σύζυγο του Γερμανού διοικητού του στρατοπέδου).

Για τον ερευνητή του "Ολοκαυτώματος" μπορεί αυτό να είναι αρκετά διασκεδαστικό. Φαίνεται πως οι άσπλαχνοι και οι αδιάφοροι Γερμανοί κατεχώρησαν το όνομα κάθε προσώπου που απεβίωσε στο Άουσβιτς, το πατρικό όνομα της μητέρας κάθε ατόμου - μια αναγκαιότης στην ταυτοποίηση των Εβραίων που είχαν ίδια ονόματα, την πόλη από την οποία προερχόταν το κάθε άτομο, την αιτία θανάτου και άλλες σχετικές πληροφορίες. Έγινε ακόμα και προσπάθεια να επιστρέψουν τις στάχτες των αποθανόντων στους συγγενείς τους. Με την πιεζομετρική επιφάνεια του ύδατος στο Άουσβιτς να πλησιάζει εκείνη ενός έλους, η αποτέφρωσις ήταν η μόνη λύσις. Οι εβραίοι έχουν ξεσηκώσει πολύ θόρυβο γύρω από την αποτέφρωση, μια συνήθη πρακτική στη Γερμανία, δίχως να εξηγούν τι υποτίθεται πως θα μπορούσαν να κάνουν οι Γερμανοί με τους νεκρούς όταν η ταφή ήταν αδύνατη.

Προσφάτως, προσεκτικώς τυποποιημένα κουτιά με ανθρώπινη τέφρα ανακαλύφθηκαν σε ένα από τα κρεματόρια. Γέλασα καλά παρακολουθώντας τους

επαγγελματίες "Ολοκαυτιστές" να ψεύδονται με σφιγμένα τα δόντια και αρκετά νευρικά να εκφράζουν την πλήρη τους σύγχυση για το πώς και γιατί οι Γερμανοί είχαν τόσο προσεκτικώς διατηρήσει την τέφρα κάποιων εβραίων. Ένα τέλειο παράδειγμα της Οργουελλιανής αρνήσεως της αντικειμενικής πραγματικότητος: "Διπλή Σκέψις".

Η απλή δικαιοσύνη απαιτεί πως οι εβραίοι θα έπρεπε να κριθούν από το βάρος των ψευδών τα οποία έχουν επισωρεύσει επί του Γερμανικού λαού. Όσο μεγαλύτερο, όσο περισσότερο ελεεινό, όσο περισσότερο αισχρό το ψέμα, τόσο πιο αποκρουστικός ο ψεύτης. Προκαλώ οποιονδήποτε να βρει μια λιτανεία από περισσότερο αισχρά, βρώμικα και σαδιστικά ψεύδη στις σελίδες της ιστορίας.

Κάποτε υπήρχαν 19 πλάκες με κεφαλαία γράμματα σε 19 γλώσσες που έλεγαν για περισσότερα των τεσσάρων εκατομμυρίων θυμάτων τα οποία απεβίωσαν στο Άουσβιτς. Χάρις στις προσπάθειες της Πολωνικής Εταιρίας Ιστορίας, οι πλάκες στο Άουσβιτς έχουν τώρα αποξεσθεί από αυτό το τεμάχιο της "Χολλυγουντιανής Ιστορίας". Μια νίκη της ιστορικής αλήθειας σε αυτό το "παιχνίδι αριθμών" του "Ολοκαυτώματος".

Το "παιχνίδι αριθμών" του "Ολοκαυτώματος" υπήρξε πραγματικά αξιοσημείωτο, έχω κρατήσει λογαριασμό επί αυτού για περισσότερο από τα τελευταία είκοσι χρόνια. Ιδού ορισμένοι από τους ισχυρισμούς των επαγγελματιών "Ολοκαυτιστών" για τον αριθμό των Εβραίων οι οποίοι εφονεύφθησαν από τους απαίσιους Γερμανούς : 50 εκατομμύρια, 41 εκατομμύρια, 36 εκατομμύρια (Όλγα Λένγκιελ), 26 εκατομμύρια, 25 εκατομμύρια (Κουρτ Γκερστάϊν και Όσβαλντ Πολ, και οι δύο μετά από βασανιστήρια), 18 εκατομμύρια, 12 εκατομμύρια (εβραϊκός ισχυρισμός στα Ηνωμένα Έθνη) και τα πάντοτε δημοφιλή 6 εκατομμύρια.

Είναι διασκεδαστικό να επισημάνουμε πως οι δειλές και δουλοπρεπείς ειδήσεις των Αμερικανικών μ.μ.ε. έχουν λάβει την άδεια από τους "Ολοκαυτιστές" να αναφέρονται σε "1,1" ή "1,5" εκατομμύρια θυμάτων στο Άουσβιτς, "τα περισσότερα των οποίων ήταν εβραίοι". Τα 4,5 εκατομμύρια έχουν καταπέσει και κανείς από το σύνολο των ειδήσεων των Αμερικανικών μ.μ.ε. δεν αντελήφθη την τρομακτική συντριβή. Καθαρό Οργουελλιανό "Σταμάτημα Εγκλήματος" όπως εξασκείται από τις ειδήσεις των Αμερικανικών μ.μ.ε.: "Η ικανότης του να σταματάς απότομα, όπως από ένστικτο, στο κατώφλι οιασδήποτε επικίνδυνης σκέψεως". Πραγματικά, θα μπορούσε να ήταν ένα σοβαρό "Έγκλημα Σκέψεως" και πολύ "Αντι-Σημιτικό" από τις ειδήσεις των μ.μ.ε. να αντιληφθούν το παραμικρό.

Η άτακτη φυγή έχει αρχίσει και ένας μεγάλος αριθμός διασήμων επαγγελματιών "Ολοκαυτιστών" προσπαθεί τώρα απελπισμένως να διασώσει κάτι από τη φήμη τους με το να εγκαταλείψουν τα θαυμαστά 6 εκατομμύρια για έναν αριθμό πολύ κάτω του ενός εκατομμυρίου. Ακόμα και αν πιστέψουμε στο σχήμα του 1,1 ή του 1,5 εκατομμυρίων που επεβλήθησαν στις ειδήσεις των μ.μ.ε. - αυτό σημαίνει πως ακόμα και οι πιο αφοσιωμένοι των επαγγελματιών "Ολοκαυτιστών" τώρα αποδέχονται πως τουλάχιστον 3 εκατομμύρια, το ήμισυ του "Ολοκαυτώματος", δεν έλαβε ποτέ χώρα!

Για εκείνους που δεν φοβούνται να σκεφθούν, ιδού κάποια προβλήματα λογικής : οι "Ολοκαυτιστές" ισχυρίζονταν ανέκαθεν πως οι εβραίοι αντιπροσώπευαν το 20 τοις εκατό όλων των φυλακισμένων των Στρατοπέδων Συγκεντρώσεως. Αυτό δεν είναι αλήθεια, ποτέ δεν ήταν τόσοι πολλοί. Αλλά, απλώς προς χάριν του επιχειρήματος, ας χρησιμοποιήσουμε τους αριθμούς τους.

Οι εβραίοι αξιώνουν 3 εκατομμύρια επιζήσαντες και 6 εκατομμύρια θανάτους για ένα συνολικό αριθμό 9 εκατομμυρίων εβραίων στα στρατόπεδα. Εάν οι εβραίοι αποτελούσαν το 20 τοις εκατό των έγκλειστων στα στρατόπεδα (στμ. και ακόμη περισσότεροι καθ' όσον η μεταπολεμική Γερμανία πλήρωσε, και πληρώνει, στο Ισραήλ αποζημιώσεις για 4 εκατομμύρια "επιζησάντων")! Θα πρέπει να αστειεύεστε, αυτός είναι σχεδόν ο προπολεμικός πληθυσμός της Ιταλίας και μεγαλύτερος από τον προπολεμικό πληθυσμό της Γαλλίας. Αυτοί είναι οι αριθμοί που μόνον ένας βλάκας με πατέντα θα μπορούσε να πιστέψει.

Εντάξει, ας ξαναπροσπαθήσουμε : οι Γερμανοί ήταν συνυπογράψαντες της Συνθήκης της Γενεύης, έτσι ο Διεθνής Ερυθρός Σταυρός είχε πρόσβαση και επιθεωρούσε ΟΛΑ τα Στρατόπεδα

Συγκεντρώσεως κατά τη διάρκεια του πολέμου. Επαναλαμβάνω, Όλα ΤΑ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ. Και δεν παρατήρησαν οιαδήποτε πολιτική όσον αφορά τον φόνο οιουδήποτε. Ούτε και είδαν τίποτα "Θαλάμους Αερίων". Σύμφωνα με τον Δ.Ε.Σ. ο συνολικός αριθμός των θανάτων ήταν 250.000. Με την πτώση της Σοβιετικής Ένωσης ο Δ.Ε.Σ. έλαβε την άδεια πρόσβασης στα "Μητρώα Θανάτου" τα οποία οι Ρώσοι είχαν κατάσχει όταν κατέλαβαν τα Στρατόπεδα Συγκεντρώσεως. Έχοντας λάβει υπ' όψιν τα "Μητρώα Θανάτου", ο Δ.Ε.Σ. αναθεώρησε τον αριθμό των θανάτων στα Στρατόπεδα πιο κάτω, στις 273.000. Εάν δεχθούμε το 20 τοις εκατό που ισχυρίζονται οι "Ολοκαυτιστές", όχι περισσότεροι από 55.000 εβραίοι ήταν όσοι πέθαναν σε όλα τα στρατόπεδα - ΟΧΙ ΕΞΙ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ!

Προσφάτως, οι "Ολοκαυτιστές" εξανάγκασαν τον Δ.Ε.Σ. να ομολογήσει πως δεν ανέφεραν όλη την κακομεταχείριση των εβραίων στα στρατόπεδα για τον φόβο του ότι οι Γερμανοί μπορεί να τους αρνούνταν την πρόσβαση στα Στρατόπεδα, ή ακόμα και να καταλάβουν την Ελβετία. (Όχι και πολύ αληθοφανές).

Για εκείνους που μπορούν ακόμα να σκέπτονται, αυτό σημαίνει ότι - επιτέλους - οι "Ολοκαυτιστές" έχουν αποδεχτεί το γεγονός πως ο Δ.Ε.Σ. είχε πρόσβαση σε όλα τα Στρατόπεδα Συγκεντρώσεως κατά τη διάρκεια του πολέμου, είχε επιθεωρήσει όλα τα στρατόπεδα κατά τη διάρκεια του πολέμου, και ο Δ.Ε.Σ. γνώριζε για τις συνθήκες οι οποίες υφίσταντο σε όλα τα Στρατόπεδα κατά τη διέρκεια του πολέμου. εν συντομία, μια αποδοχή της ειδικότητος του Δ.Ε.Σ. επί του αντικειμένου των Στρατοπέδων Συγκεντρώσεως.

Με το να εξαναγκάσουν τον Δ.Ε.Σ. να ομολογήσει μια "ηθική αποτυχία" με την μη αναφορά της οιασδήποτε κακομεταχειρίσεως των εβραίων στα Στρατόπεδα, οι "Ολοκαυτιστές" δεν έχουν άλλη επιλογή παρά να αποδεχτούν τον αριθμό του Δ.Ε.Σ. για τους θανάτους στα Στρατόπεδα στις 273.000. έχοντας πιστοποιήσει τον Δ.Ε.Σ. ως ειδικούς στο θέμα, οι "Ολοκαυτιστές" είναι κολλημένοι με τα ευρήματα των ειδικών τους (του Δ.Ε.Σ.)

Ή, όπως ο Τζωρτζ (Ι Όργουελλ) θα το έθετε : "Η αίρεση όλων των αιρέσεων σε μια τυραννία είναι κοινή λογική".

Δεν είναι άξιον απορίας το ότι εκείνοι που





Μία ακόμη απόδειξη για το πώς κατασκευάστηκε ο μεγαλύτερος μύθος του αιώνα μας. Ο ξύλινος τοίχος που υπήρχε στην αριστερή φωτογραφία εξαφανίστηκε, και προστέθηκαν πτώματα.

κατηχούν το "Ολοκαύτωμα" στα σχολεία μας και στα Πανεπιστήμια εδώ στις Ηνωμένες Πολιτείες καταπατούν τις βασικές ακαδημαϊκές αρχές με την απόλυτη έρνησή τους να υπερασπισθούν, σε μια ανοιχτή και ελεύθερη δημόσια συζήτηση, το μάθημα το οποίο διδάσκουν. Γνωρίζω έχω προκαλέσει τους λεβέντες της επιχείρισης "Ολοκαύτωμα" και τους παρακολούθησα να εξαφανίζονται σ' ένα σύννεφο σκόνης. Ξεκάθαρα μια επιβεβαίωση πως διδάσκουν σκουπίδια που δεν μπορούν να υπερασπισθούν.

Το "Ολοκαύτωμα" υποτίθεται πως είναι ιστορία. Πώς θα μπορούσε να είναι; Υπαρχουν στην κυριολεξία χιλιάδες αντικείμενων: πολιτισμοί, έθνη, λαοί, κουλτούρες και αναρίθμητα γεγονότα τα οποία οι αφοσιώμενοι ιστορίκοι ερευνούν, στοιχειοθετούν προσεκτικώς και τα μεταφέρουν σε ογκώδείς τόμους. Μόνο όταν αυτοί οι τόμοι είναι αντικείμενα αξίας θεώρησης, όπου κάθε γεγονός αναπόδεικτο προκαλείται και υπερασπίζεται καταλλήλως, μπορούν οι τόμοι αυτοί να αντιμετωπισθούν ως ιστορία.

Αυτό δεν είναι η εξαίρεση, αυτός είναι ο κανόνας. Κανείς δεν μπορεί να αρνηθεί πως κάθε όψις της επιστήμης προκαλείται επί καθημερινής βάσεως και πρέπει να αποδεικνύεται. Ακόμα και το ομιχλώδες αντικείμενο της θρησκείας είναι ανοικτό στη δημοσία συζήτηση και υπάρχουν εκείνοι οι οποίοι με πάθος θα υπερασπισθούν τις απιθανότητες του "Κήπου της Εδέμ", το Νώε και την επιπλέουσα κιβωτό του, και τον Ιωνα και την ηλίθια φάλαινά του.

Σε υπεράσπισητου απίθανου, η Βρετανική Εταιρία της Επίπεδης Γης ακόμα αγωνίζεται, και έχουν ως και μηχανευθεί έναν μάλλον εξεζητημένο μαθηματικό τύπο για ν' αποδείξουν πως η γη είναι επίπεδη. Ένας τύπος ο οποίος έχει μπερδέψει κάποιους επιστήμονες διότι φαίνεται πως δουλεύει! Σε μία ελεύθερη κοινωνία όπου τα άτομα επιτρέπεται να σκέπτονται, κάποιος μπορεί να ερωτήσει και προκαλέσει, υπερασπισθεί και επιτεθεί, σίγουρα οιονδήποτε και οτιδήποτε στην έρευνα για την αλήθεια. Το μη-συζητήσιμο "Ολοκαύτωμα" στέκεται μάλλον ολομόναχο ως μια εκτροπή και δεν μπορεί να διεκδικήσει την όποια αυθεντικότητα καθ'οιονδήποτε τρόπο. Ακόμα και η Εταιρεία της Επίπεδης Γης με τον παράξενο τύπο τους και την θέλησή τους να υπερασπισθούν την υπόθεσή τους, παρουσιάζουν περισσότερες αποδείξεις απ' ότι η υπόθεση των "Ολοκαυτιστών" η οποία μπορεί να προκληθεί με την απλή αριθμητική.

Αυτό το πρόσφατο Μουσείο στην πόλη της Νέας Υόρκης αποτελεί μία φρενιτιώδη προσπάθεια να υποκαταστήσει το τσιμέντο για αντοχή στο "Ολοκαύτωμα", λες και κάποιος μπορεί





Ο υποτιθέμενος θάλαμος του Άουσβιτς με είσοδο στα κρεματόρια από δεξιά αλλά και ο ίδιος θάλαμος με είσοδο από αριστερά!

επιτυχώς να υποστυλώσει εξωφρενικά ψεύδη με τούβλο και κονίαμα.

Ακόμα και οι καλύτερες προσπάθειες των ειδήσεων των Αμερικανικών Μ.Μ.Ε. να λογοκρίνουν την αλήθεια θα αποτύχουν τελικώς και ο Αμερικανικός λαός θα δει το "Ολοκαύτωμα" γι' αυτό που είναι: μια μνημειώδης απάτη διαρκούσα άνω των πενήντα ετών, με την οποία οι εβραίοι έχουν κερδοσκοπήσει πολιτικώς, οικονομικώς και ακόμα και σαδιστικός όταν η κυβέρνηση μας τιμώρησε, και εξετέλεσε ακόμα, εκατοντάδες αθώων ανθρώπων βασισμένη σε ψεύδη.

Από το πρώτο ξεκίνημά του το "Ολοκαύτωμα" ήταν μια απάτη. Η δικαιολόγηση για τη δημιουργία ενός ιουδαϊκού κράτους βασίσθηκε στον εβραϊκό ισχυρισμό ότι οι εβραίοι δεν μπορούσαν να ζήσουν με ασφάλεια οπουδήποτε στην Ευρώπη αφ' ότου τα έθνη της Ευρώπης επέτρεψαν στους Γερμανούς να εγκαταστήσουν "στρατόπεδα θανάτου" και "θαλάμους αερίων" σε κάθε Ευρωπαϊκό κράτος. Να γιατί τα 5 εκ των θαυμαστών 6 εκατομμυρίων θυμάτων ήταν αρχικώς διαμοιρασμένα στην Δυτική Ευρώπη ούτως ώστε να φορτώσουν ενοχή στα δυτικά έθνη και να εδραιώσουν την υπόθεση ενός ανεξάρτητου ιουδαϊκου κράτους. Το κράτος του Ισραήλ δημιουργήθηκε επί θεμελίων ψεύδους και το να κερδοσκοπείς επί ψευδών είναι ξεκάθαρα μία απάτη. Το να εξαπατείς τον κόσμο και να κερδίζεις ένα έθνος είναι φανερά η μεγαλύτερη απάτη στην ιστορία.

Κάποιος πρέπει να προσέξει το γεγονός πως όλα τα νόμιμα συστήματα ανά την υδρόγειο μοιράζονται μια κοινή απόρριψη της κατακρατήσεως του πλούτου ή της ιδιοκτησίας που απεκτήθησαν δια μέσων ανεντίμων. Τα μέλη των Ηνωμένων Εθνών εξηπατήθησαν όλα όταν δημιούργησαν το Κράτος του Ισραήλ βασισμένα στα ψεύδη του "Ολοκαυτώματος"!

Όλα τα έθνη που ψήφισαν υπέρ της δημιουργίας του Κράτους του Ισραήλ τώρα μοιράζονται την ενοχή του αφού έχουν αποσπάσει εδάφη από τον άτυχο Παλαιστινιακό λαό, βασισμένα σε ψεύδη. Η εμπειρική αιτιοκρατία υπαγορεύει ότι εάν τα Ηνωμένα Εθνη είχαν τη δύναμη να "δημιουργήσουν" το Κράτος του Ισραήλ, τα Ηνωμένα Εθνη έχουν τη δύναμη να "από-δημιουργήσουν" το Κράτος του Ισραήλ.

Η λύσις σε όλα τα προβλήματα στη Μέση Ανατολή δεν απαιτούν τίποτα παραπάνω παρά τα Ηνωμένα Εθνη να ψηφίσουν να γίνει η Ιερουσαλήμ μια Διεθνής Πόλη -όπως θα έπρεπε να έχει γίνει -και την επιστροφή όλων των Παλαιστινιακών περιοχών στους δίκαιους ιδιοκτήτες τους.

Φυσικά, οι άνανδροι, χαμερπείς πολιτικοί μας κατά πάσα πιθανότητα θα προβάλλουν τη δικαιοσύνη του βέτο για τον Παλαιστινιακό λαό στα Ηνωμένα Εθνη μέχρις ότου η καταρρέουσα οικία του Όργουελλ συντριβεί υπό το βάρος των εξωφρενικών της ψευδών.

Όταν αυτή η οικία των ψευδών του "Ολοκαυτώματος" καταρρεύσει, οι εβραίοι των Η.Π.Α. θα κερδίσουν την περιφρόνηση και απέχθεια του Αμερικανικού λαού για το ότι έχουν ικετεύσει την καλοσύνη και συμπόνια τους για δύναμη και κέρδος, ενώ τους αναμιγνύουν στην τιμωρία και ακόμα στο θάνατο αθώων ανθρώπων.

Οι εβραίοι σίγουρα θα κερδίσουν το θυμό του Αμερικανικού λαού με την κατανόηση του ότι γενεές Αμερικανοπαίδων διδάχθηκαν το μίσος και την προκατάληψη στα σχολεία τους προς χάριν της σαδιστικής ικανοποιήσεως των εβραίων. Για να μην ξεχάσει ο λαός, το Αμερικανικό κοινό θα έχει όλους τους φόρους που στήριζαν τα μουσεία του "Ολοκαυτώματος" σε όλο το έθνος ως σταθερές υπενθυμίσεις της μεγαλύτερης απάτης της ιστορίας.

Φοβάμαι πως η αντίδρασις θα είναι απίστευτη και θα περιλάβει όλους τους εβραίους που διαβιώνουν στις Η.Π.Α. και στα περισσότερα έθνη ανά την υδρόγειο. Είναι ειρωνικό, οι εβραίοι οι οποίοι ήσκησαν με ζήλο τη συλλογική τιμωρία του Γερμανικού λαού για διασκέδαση και κέρδος για περισσότερα από πενήντα χρόνια θα υποφέρουν τώρα τη συλλογική τιμωρία του κόσμου.

Το "Ολοκαύτωμα" οριοθετείτο μόνον από την φαντασία εκείνων που το δημιούργησαν, συντηρούμενο από τίποτα περισσότερο από τη μαγική λέξη "αντι-Σημιτικό" και την προθυμία του συνόλου των Αμερικανικών Μ.Μ.Ε., να λογοκρίνουν την αλήθεια. Η αντίδρασις σίγουρα θα σημαδεύσει το σύνολο των Αμερικανικών Μ.Μ.Ε., υποβαθμίζοντας όλα τα είδη των Μ.Μ.Ε. ακόμα περισσότερο -εάν κάτι τέτοιο είναι δυνατόν-στα μάτια του Αμερικανικού λαού.

Ο τελευταίος των ρομαντικών

Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ HENRY WILLIAMSON

Ένας από τους σημαντικότερους και πολυγραφότερους λογοτέχνες του αιώνα μας , ο Henry Williamson, είναι σήμερα άγνωστος στο ευρύ κοινό. Όχι γιατί πολλά χρόνια μας χωρίζουν από τη συγγραφή των έργων του, ούτε επειδή αυτά δεν άντεξαν στο πέρασμα του χρόνου.

Τα διηγήματά του, ύμνος στη Φύση και στον αιώνια νέο Λευκό άνθρωπο, είναι σήμερα τόσο επίκαιρα και ευφραντικά στην ανάγνωση όσο στις πρώτες δεκαετίες του αιώνα μας, και ίσως πολύ περισσότερο τώρα, απ' ό,τι τότε.

Ο Williamson ήταν και παρέμεινε ως το τέλος Εθνικοσοσιαλιστής.

της Ε. Χ. Παππά

Γεννημένος στο Μπρόκλυν, στα Νοτιοανατολικά του Λονδίνου, στα 1895, ο Williamson είχε την ευκαιρία να έρθει, από τα παιδικά του χρόνια, σε επαφή με την πλούσια σε βλάστηση Φύση της νότιας Αγγλίας. Συνεπαρμένος από το γεμάτο ρομαντισμό και δράση πρόγραμμα της νεότευκτης τότε προσκοπικής κίνησης του Λόρδου Baden-Powell, ο νεαρός Henry αναπτύσσει ξεχωριστή ικανότητα στη ζωή στο ύπαιθρο. Στην περίοδο αυτή της ζωής του αποδίδει την οξυδέρκεια , την παρατηρητικότητά του, και το πάθος του για τη λεπτομέρεια , στοιχεία που κυριάρχησαν στη ζωή του, και χαρακτηρίζουν το έργο του.

Στα 1914, σε ηλικία 19 ετών, ο Williamson κατατάσσεται στο Βρετανικό Στρατό. Στην πρώτη γραμμή του πολέμου λαμβάνει μέρος στις μάχες της Somme και του Passchendale όπου τραυματίστηκε σοβαρά. Η έντονη πολεμική εμπειρία του, στάθηκε ο δεύτερος παράγοντας που προσδιόρισε τη στάση του απέναντι στη ζωή. Έκτοτε άρχισε να αναζητά στη ζωή και το έργο του την εμπειρία και την αντίληψη του "κύματος της ζωής", της Δύναμης που διατρέχει την ύπαρξη του ανθρώπου αλλά και του Φυσικού κόσμου.

Η πνευματική του ανάπτυξη σηματοδοτήθηκε ακόμη από τη γνωριμία του με τα βιβλία του μεγάλου φυσιολάτρη και οραματιστή συγγραφέα Ρίτσαρντ Τζέφρις.

Στα 1919 ο Williamson διαβάζει για πρώτη φορά το βιβλίο του Τζέφρις "Η Ιστορία της Καρδιάς μου", που πρωτοδημοσιεύθηκε στα 1893. Η "ανακάλυψη" του Τζέφρις, ήταν για τον Williamson το βήμα που τον οδήγησε στην απελευθέρωση της συνείδησής του, το ελιξίριο που διήγειρε όλες τις εντυπώσεις που είχαν συσσωρευθεί στην ψυχή του. Αυτό που ανακάλυψε στο βάθος της, δεν ήταν ένας

ατομικός εαυτούλης, αλλά το φυλετικό του Εγώ, μέσα στο οποίο άρχισε να αναγνωρίζει την ύπαρξή του ως ένα κρίκο στην προαιώνια αλυσίδα που φθάνει ως την αχλύ του χρόνου, τη μόνη πραγματικότητα που είναι δυνατόν να συνεχιστεί αδιάσπαστη για πάντα.

Ο Williamson αισθάνθηκε αυτήν την αλήθεια μέσα από το δικό του αίσθημα της ένωσης με τη φύση και το πανάρχαιο ζωντανό σύμπαν, όπως αυτό εκφράζεται από τον ζωοδότη Ηλιο. Αυτή η αντίληψή του για τον Άνθρωπο και τον κόσμο γίνεται ιδιαίτερα φανερή στο επαναλαμβανόμενο μοτίβο της μυστικιστικής ένωσης ανάμεσα στο φως του ΄Ηλιου και την προαιώνια Γη. Ο Williamson μιλά για την επαφή του με το αρχαίο Φως λέγοντας πως είναι "αυτό το κάτι που γεννήθηκε μέσα μου", και αντιπροσωπεύει το πραγματικό νόημα της ύπαρξής του, ρίχνοντας φως στο αρχαίο παρελθόν του και αποκαλύπτοντας το πραγματικό νόημα της λύτρωσης μέσα από τη Φύση.

Μετά τον Πόλεμο ο Williamson εργάσθηκε ως δημοσιογράφος ενώ παράλληλα συνέγραφε το πρώτο του έργο: "Τα ΄Ομορφα Χρόνια". Τη χρονιά που εκδόθηκε το πρώτο του βιβλίο στα 1922, ο Williamson πήρε μιαν απόφαση καθοριστική για την πορεία του: εγκαταλείπει το Λονδίνο και νοικιάζει με ένα σελίνι και δέκα πέννες το μήνα, μια παμπάλαια αγροικία στο Βόρειο Ντέβον. Ζώντας μόνος του, σχεδόν σαν ερημίτης, ο Williamson επέβαλε στον εαυτό του αυστηρή πειθαρχία. Επιδόθηκε σε λεπτομερή παρατήρηση της φύσεως κατά το πρότυπο του Τζέφρις. Περιήρχετο την ύπαιθρο και συχνά κοιμόταν στη φύση. Η πόρτα και τα παράθυρα του σπιτιού του δεν έκλειναν ποτέ ώστε μέσα σ' αυτό να ζει ελεύθερα "η οικογένειά" του: σκύλοι και γάτες, αλλά και πουλιά, γεράκια και κίσσες, καθώς και ένα μικρός κάστορας, που μπορούσαν να μπαίνουν και να βγαίνουν από το σπίτι κατά τη θέλησή τους.

Στη γαλήνη του Ντέβον, ο Williamson γράφει μια σειρά από βιβλία με ήρωες τα αγαπημένα του ζώα, βιβλία με τα οποία έγινε ιδιαίτερα αγαπητός στο ευρύ κοινό.

Για τον ίδιο, όμως , τη σημαντικότερη θέση κατείχαν πάντα δυο άλλες ομάδες έργων του: η σχεδόν αυτοβιογραφική τετραλογία με τον τίτλο: "Ο Μίτος των Ονείρων" το οποίο συνέγραψε τη δεκαετία του 1920, και το 15τομο "Χρονικό του Αρχαίου Φωτός" το οποίο αρχίζει με το "Κλεφτοφάναρο", το 1951, και ολοκληρώνεται με τη "Θύελλα του Κόσμου", το 1969.

Η Πολιτική

Οι εμπειρίες που απεκόμισε ο Williamson από τη συμμετοχή του στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο καθόρισαν σε μεγάλο βαθμό τις ιδέες και τη στάση του απέναντι στην Πολιτική. Ο σημαντικότερος καταλύτης σ' αυτήν τη διεργασία στάθηκε αναμφίβολα η περίφημη χριστουγεννιάτικη ανακωχή του 1914 , όταν γερμανοί και βρετανοί στρατιώτες ξεχύθηκαν αυθόρμητα από τα χαρακώματά τους και αγκαλιάστηκαν σαν αδέλφια. "΄Ηταν μια ασυνάρτητη, ξαφνική συνειδητοποίηση, μετά την αδελφοποίηση των Χριστουγέννων, πως όλος ο



Στάθηκα με το κεφάλι μου ξεσκέπαστο κάτω από τον ήλιο , με παραστάτες τη γη και τον αέρα, και δίπλα μου παρούσες τις απροσμέτρητες δυνάμεις του Σύμπαντος. Ζητώ αυτό που θα με κάνει τέλειο τώρα, αυτή την ώρα"

Henry Williamson

Πόλεμος ήταν στηριγμένος σε ψέματα".

Μια εξ' ίσου σημαντική εμπειρία είχε ο Williamson όταν ένας γερμανός αξιωματικός τον βοήθησε να απομακρύνει από τη γραμμή του πυρός έναν τραυματισμένο βρετανό στρατιώτη που είχε παγιδευτεί στο αγκαθωτό συρματόπλεγμα.

Το περιστατικό αυτό ήταν η αφορμή για να συγκρίνει τα δικά του προσωπικά βιώματα από τον πόλεμο, με τη φαύλη αντιγερμανική προπαγάνδα που ενορχήστρωνε το βρετανικό πολιτικό κατεστημένο τόσο πριν όσο και μετά τον Πόλεμο, και να αναγνωρίσει την αυξανόμενη ηθική χρεοκοπία του . Στα μάτια του Williamson, το γεγονός και μόνον ότι από τους 338 βουλευτές των Συντηρητικών που αποτελούσαν την πλειοψηφία στον κυβερνητικό συνασπισμό του 1918 , πάνω από τους μισούς ήσαν διευθυντές εταιριών και χρηματιστές που απεκόμισαν τεράστια ωφέλη από τον αδελφοκτόνο Πόλεμο, ήταν αρκετή για να ερμηνεύσει την απέχθεια που αισθανόταν γι' αυτούς.



Αυτό το πιστεύω, μαζί με το ανεπτυγμένο αίσθημα αλτρουισμού που χαρακτήριζε τον Williamson, τον έκαναν να εγκαταλείψει την απομόνωσή του στην εξοχή. Αισθάνθηκε την ανάγκη να δραστηριοποιηθεί ώστε ο κόσμος να αλλάξει προς το καλύτερο. Δεν προκαλεί λοιπόν έκπληξη το γεγονός ότι στην Ιδέα του Εθνικοσοσιαλισμού βρήκε την Πίστη που όχι μόνον εξέφραζε τη δική του φιλοσοφία για τη Ζωή, αλλά προσέφερε τη μοναδική δυνατότητα για την πραγματική σωτηρία του Δυτικού Πολιτισμού. Ο Εθνικοσοσιαλισμός ήταν η φυσική εξέλιξη της σχεδόν θρησκευτικής, υπερβατικής εμπειρίας που αυτός και χιλιάδες στρατιώτες, και στις δυο πλευρές, είχαν αισθανθεί στα χαρακώματα κατά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Αυτή η εμπειρία είχε σαν αποτέλεσμα να δημιουργηθεί η πίστη πως οι "Λευκοί Γίγαντες", Βρετανία και Γερμανία, δεν έπρεπε να ξαναβρεθούν αντιμέτωπες σε πόλεμο ποτέ πια, και η πίστη αυτή αναζωπύρωσε το αίσθημα της φυλετικής συγγένειας και ενότητας των Βορείων Λαών πάνω και πέρα από ταξικούς και κρατικούς διαχωρισμούς.

Ήταν λοιπόν φυσικό ο Williamson, να γίνει ένας από τους πρώτους της "Γενιάς του Φοίνικα", που ορκίστηκαν πίστη στον Οσβαλντ Μόσλεϋ και τη Βρετανική Ένωση Φασιστών. Σύντομα όμως δημιουργήθηκε στον Williamson το πιστεύω ότι η Εθνικοσοσιαλιστική Γερμανία υπό την αρχηγεία του Αδόλφου Χίτλερ, άνοιγε το δρόμο της προόδου στον Ευρωπαίο Άνθρωπο. Ο Williamson ταύτισε σε μεγάλο βαθμό τον εαυτό του με τον Αδόλφο Χίτλερ, "το μεγάλο άνδρα στην άλλη μεριά του Ρήνου, που σύμβολό του είναι το ευτυχισμένο παιδί". Στα μάτια του ο Χίτλερ παίρνει τη μορφή του φωτοφόρου φοίνικα που εγείρεται από το χάος στο οποίο είχε περιέλθει ο Ευρωπαϊκός Πολιτισμός, προκειμένου να φέρει μια χιλιετία νιότης και δύναμης στον ημιθανή Δυτικό Κόσμο.

Ο Williamson επεσκέφθη τη Γερμανία στα 1935 για να παρακολουθήσει το Εθνικοσοσιαλιστικό Συνέδριο της Νυρεμβέργης. Εκεί είδε να γίνεται πραγματικότητα η "Γη που αξίζει στους ήρωες" που είχαν υποσχεθεί στους νέους της Βρετανίας οι κυβερνητικοί προπαγανδιστές κατά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, μια υπόσχεση που αποδείχθηκε ψευδής. Εντυπωσιάστηκε από το γεγονός ότι ενώ ο βρετανικός λαός εξακολουθούσε να υποφέρει μέσα στη φτώχια και να μαστίζεται από την ανεργία, ο

Εθνικοσοσιαλισμός είχε δημιουργήσει δουλειές για επτά εκατομμύρια ανέργους, έθεσε τέρμα στην πενία και την επαιτεία, ελευθέρωσε τους αγρότες από τις υποθήκες που έπνιγαν την παραγωγή, δημιούργησε νόμους για την προστασία του περιβάλλοντος και, πιο σημαντικό απ' όλα, ανέπτυξε σε σύντομο χρονικό διάστημα ένα βαθύ αίσθημα φυλετικής κοινότητας.

Ο Williamson πίστευε πως ο Γερμανικός λαός, με το να βασίζει τη ζωή του σε μια τέτοια, σχεδόν θρησκευτική ιδέα, αναγεννήθηκε με μια πνευματική ενάργεια και σωματική ρώμη που και ο ίδιος αναζητούσε σε όλη του τη ζωή. Παντού έβλεπε "πρόσωπα που έμοιαζαν λες να αναπνέουν περισσότερο οξυγόνο, ανθρώπους ελεύθερους από τον πνευματικό φόβο".

Στη Χιτλερική Νεολαία, έβλεπε "τους ωχρούς, απελπισμένους νέους που ζούσαν χωρίς ελπίδα και προορισμό στις βρωμερές τρώγλες των πόλεων, να μεταμορφώνονται σ' ένα ηλιοκαμένο, ευρύστερνο ρυθμικό σύνολο καλοσχηματισμένων ανθρώπων με ευθύ βλέμμα".

Στην κίνηση του Χίτλερ ο Williamson ανεγνώρισε όχι μόνον μια ιδέα που ήταν σε πλήρη αρμονία με τη Φύση και τον υψηλότατο στόχο της, δηλαδή τη δημιουργία Τάξεως μέσα από το Χάος, αλλά και την πρακτική συμπύκνωση του αγώνα του Ανθρώπου να φθάσει στη Θέωση. Επηρεασμένος από το δικό του αγώνα ζωής για την τελειότητα, ο Williamson πίστευε ότι οι Εθνικοσοσιαλιστές ήταν η απεικόνιση "μιας φυλής που καλπάζει στη μυστική ευδαιμονία των αισθήσεων. Κάθε κίνηση εκπορεύεται από το Αίμα, κάθε έκφραση του σώματος είναι η απαγγελία ενός συμβολικού στίχου... Όλα εκπορεύονται από το αίμα και τις αισθήσεις".

Ο Williamson πίστευε πάντοτε ότι οποιαδήποτε πνευματική βελτίωση μπορούσε να πραγματοποιηθεί μόνον ως συνέπεια της σωματικής και, όπως και ο μέντοράς του ο Τξέφρις, υπερασπιζόταν με σθένος τη φυλετική βελτίωση μέσω της Ευγονικής.

Ο ίδιος έγινε πατέρας επτά παιδιών και Δε δίσταζε να εκφράσει δημόσια την αποστροφή του για την αυξανόμενη έλλειψη συνείδησης της Φυλής και της σημασίας της ποιότητάς της στις μάζες του Λευκού πληθυσμού. Επανελάμβανε πως "το ιδανικό της καλής φυσικής καταστάσεως πρέπει να διατηρείται πάντοτε προ των οφθαλμών μας" και είχε επανειλημμένα ζητήσει την επιβολή ενός συστήματος σύμφωνο με τα ειωθότα της αρχαίας Σπάρτης, προκειμένου να επιτευχθεί η απαιτούμενη βελτίωση της Λευκής Φυλής.

Στα 1936 ο Williamson και η οικογένειά του μετακόμισαν στο Νόρφολκ, όπου ξεκίνησε με μεγάλη ζέση μια νέα ζωή ως γεωργός. Όμως πάνω από την Ευρώπη επλανώντο και πάλι τα σύννεφα του πολέμου. Βλέποντας το εβραϊκό στοιχείο να χρησιμοποιεί όλο και περισσότερο την Αγγλία ως ορμητήριο για τη δημιουργία εχθρικού κλίματος εναντίον της Γερμανίας, και να απαιτεί την ανάμιξη της Αγγλίας στον Πόλεμο, ο Williamson δραστηριοποιείται με τη Βρετανική Ένωση Φασιστών για την αναθέρμανση της ιδέας μιας Αγγλογερμανικής φιλίας. Μέχρι την απαγόρευση της κυκλοφορίας της, στα 1940, ο Williamson έγραψε οκτώ άρθρα στην εφημερίδα του κόμματος, "Action" (Δράση), έδωσε για αναδημοσίευση δεκατρία συνολικά αποσπάσματα από το βιβλίο του "Η πρόοδος του Πατριώτη".

Ζητούσε να δοθεί στον Χίτλερ "η φιλία της Αγγλίας, που τόσο του αξίζει", ώστε να αποφευχθεί ένας νέος αδελφοκτόνος πόλεμος που θα ωφελούσε μόνον τον "Ασιατικό Μπολσεβικισμό", και θα σήμαινε τη σκλαβιά της Ευρώπης. Στις 24 Σεπτεμβρίου 1939 έγραφε για τον Χίτλερ πως "είναι αποφασισμένος να πράξει και να δημιουργήσει το σωστό. Πολεμά το προαιώνιο Κακό. Πολεμά για το Μέλλον".

Ο Williamson είδε την κήρυξη του πολέμου εναντίον της Γερμανίας από μέρους της Γαλλίας και της Βρετανίας, ως μιαν αποτρόπαια πράξη ενός ξενοκίνητου συστήματος που είχε αποφασίσει να καταστρέψει την προοπτική μιας αναγεννημένης και αναζωογονημένης Ευρωπαϊκής Νεολαίας. Η συνεχόμενη αντίδρασή του οδήγησε στη σύλληψη και τη φυλάκισή του, τον Ιούνιο του 1940, μαζί με τον Μόσλεϋ και εκατοντάδες άλλους βρετανούς πατριώτες. Λόγω των αντιδράσεων που προκάλεσε η σύλληψή του αφέθηκε ελεύθερος υπό τον όρο ότι δεν θα επαναδραστηριοποιηθεί εναντίον του Πολέμου. Όμως ο Williamson



παρέμεινε σταθερός στις απόψεις του. Τον Ιανουάριο του 1944, μετά από την επίσκεψή του στο Λονδίνο παρατηρεί με ικανοποίηση πως η ασχήμια και η ανηθικότητα που αντιπροσώπευαν ο οικονομικός και ο χρηματιστηριακός τομέας "ελάφρυναν κάπως από την κάθαρση που έφεραν τα ισχυρά εκρηκτικά" και "εξαγνίστηκαν από τη φωτιά".

Μετά τον Πόλεμο

Η ήττα των εθνικοσοσιαλιστικών δυνάμεων στον Πόλεμο, κατέφερε ένα πολύ ισχυρό χτύπημα στον Williamson. Αν κάποιοι άλλοι στη θέση του θα αναδιπλώνονταν, αυτός γράφει διθυράμβους για τον αγώνα ενάντια στον Θάνατο των "συγγενών Ευρωπαϊκών εθνών".

Την ίδια εποχή, δέχεται ένα νέο ισχυρό πλήγμα: ο γάμος του διαλύεται το 1947. Ο Williamson επιστρέφει στο βόρειο Ντέβον, στο σπιτάκι που είχε αγοράσει στα 1928 με τα χρήματα από τα πρώτα πολυβραβευμένα του βιβλία.

Αλλά δεν ταίριαζε στο χαρακτήρα του Williamson να εγκαταλείψει αυτά που πίστευε πως είναι αληθινά και σωστά. Συνέχισε να υποστηρίζει δημόσια τα πιστεύω του, αντιπαραθέτοντας ισχυρό όσο και φλογερό αντίλογο στην Ιστορία που έγραψε η μεταπολεμική εβραϊκή προπαγάνδα. Η δράση του όμως αυτή σήμανε, όπως και ο ίδιος γνώριζε, τον εξοστρακισμό του από τους φιλολογικούς κύκλους.

Στη "Θύελλα του Κόσμου", το τελευταίο βιβλίο του Χρονικού του, που δημοσιεύθηκε στα 1969, ο Williamson βάζει τον κεντρικό του ήρωα, τον Phillip Maddison, να αμφισβητεί την ηθική και δικαστική εγκυρότητα των δικαστηρίων της Νυρεμβέργης. Αναρωτιέται μεταξύ άλλων γιατί οι αξιωματικοί των συμμαχικών δυνάμεων που διέπραξαν τους τυφλούς μαζικούς βομβαρδισμούς της Γερμανίας, και οι Σοβιετικοί στρατηγοί που διέταξαν τους μαζικούς βιασμούς και φόνους στη μάχη του Βερολίνου, δεν δικάστηκαν ποτέ. Αναρωτιέται αν θα μαθευτεί ποτέ πως οι καλλιτεχνικοί θησαυροί που βρέθηκαν στα γερμανικά αλατωρυχεία μετά το τέλος του Πολέμου, τοποθετήθηκαν εκεί για να γλιτώσουν από τους βομβαρδισμούς που πραγματοποίησαν οι δήθεν φιλότεχνοι Σύμμαχοι. Αμφισβητεί την άποψη που προβάλλεται επισήμως περί "Ολοκαυτώματος", υποστηρίζοντας πως οι θάνατοι στα γερμανικά στρατόπεδα αιχμαλώτων δεν προήλθαν από κάποιο σχέδιο μαζικής εξόντωσης, αλλά από τον τύφο που προκάλεσε η καταστροφή στοιχειωδών μέσων μαζικής υγιεινής, αποτέλεσμα των συμμαχικών βομβαρδισμών.

Στο ίδιο αυτό βιβλίο ο Williamson επαναλαμβάνει την πίστη του ότι ο Αδόλφος Χίτλερ δεν υπήρξε ποτέ πραγματικός εχθρός της Βρετανίας. Σε μια αποστροφή, ο Philip Maddison, συζητώντας με τη φίλη του Laura,

αναρωτιέται αν η χαρακτηριστική καλοσύνη και το αίσθημα δικαίου που συνείχε τον Χίτλερ ήταν αυτά που ευθύνονταν για την πτώση του εν μέσω του Κακού και της βαρβαρότητος:

Laura: Έχω μια φωτογραφία του Χίτλερ με τα τελευταία πιστά του παιδιά έξω από το bunker στο Βερολίνο. Φαίνεται κουρασμένος, αλλά είναι τόσο ευγενής και καλός μ' αυτά τα δωδεκάχρονα και δεκατριάχρονα αγόρια...".

Phillip: "Ήταν πιο ευγενής και καλός απ' όσο έπρεπε, Laura... Τώρα οι πιστοί του θα κρεμαστούν".

Στις επάλξεις

Ο Williamson παρέμεινε ως το τέλος πιστός ,οτις επάλξεις των πολιτικών ιδεών και της δράσης. Όταν ο Μόσλεϋ επέστρεψε στο πολιτικό προσκήνιο της Βρετανίας το 1948, ιδρύοντας την Ενωτική Κίνηση, ο Williamson ήταν ένας από τους πρώτους που τον στήριξαν, αγωνιζόμενος για την Ιδέα που πάντοτε υποστήριζε: την ενότητα των ευρωπαϊκών Λαών. Με άρθρο του στο πρώτο κι κιόλας τεύχος του περιοδικού του κινήματος "The European", απευθύνει πρόσκληση για την ανάπτυξη ενός νέου τύπου Ευρωπαίου Ανθρώπου, με πνευματικές αξίες και ιδανικά που να συνάδουν με τον ίδιο τον Άνθρωπο και με τη Φύση.

Αυτός ο θετικός τρόπος σκέψης που υποστήριζε την αγάπη για τη ζωή, δεν θα μπορούσε να κάνει αγαπητό τον Williamson στις δυνάμεις που κυριαρχούσαν στο γκρίζο, παρακμιακό κλίμα των κύκλων της τέχνης που επεκράτησε στη Βρετανία (όπως και σε ολόκληρη, άλλωστε την Ευρώπη) στα χρόνια μετά τον Πόλεμο.

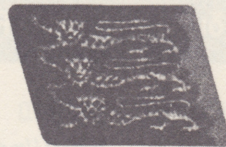
Τα βιβλία του αγνοήθηκαν, τα λογοτεχνικά του επιτεύγματα έμειναν χωρίς την πρέπουσα αναγνώριση. Το ίδιο του το Πανεπιστήμιο που τον είχε αναγνωρίσει δυο φορές ως ευεργέτη του, του αρνήθηκε δια της αρμοδίου επιτροπής, το τιμητικό Διδακτορικό για το οποίο δύο φορές επροτάθη. Ήταν η "τιμωρία" που οι γνωστοί κύκλοι του βρετανικού κατεστημένου του επεφύλασσαν για τις πολιτικές του απόψεις.

Για τον Williamson όμως , οι μηχανορραφίες πονηρών ανθρώπων σε καιρούς ευτέλειας, δεν είχαν καμιά αξία. Αυτό που τον ενδιέφερε ήταν να μείνει πιστός στα όσα αληθινά πίστευε, για τις μελλοντικές γενιές, για τους προγόνους του, για την Αιώνια Αλήθεια, τη μόνη δύναμη που αναγνώριζε και με γνώμονα την οποία έζησε ολόκληρη τη ζωή του. Ως τα τελευταία χρόνια της ζωής του, παρέμεινε ένας λεπτός άνδρας που παλλόταν από ζωή, με μάτια λαμπερά, και με μια μοναδική παρουσία στο χώρο. Μέχρι τέλους συνέχισε να εκφράζει ελεύθερα το θαυμασμό του για τον Χίτλερ, αποκαλώντας τον έναν "σπουδαίο και καλό άνθρωπο".

Στη "Θύελλα του Κόσμου" υπογραμμίζει τη σημασία της γνώσης των υψηλών εννοιών βάσει των οποίων έζησε τη ζωή του, και σύμφωνα με τις οποίες ήταν πεπεισμένος πως οι μελλοντικές γενιές θα χρειαστεί να ζήσουν τις δικές τους ζωές, προκειμένου να φθάσουν στα ύψη τα οποία η Φύση απαιτεί από αυτούς. "Όλες οι γητειές της μεγαλύτερης πόλης του κόσμου δεν θα μπορούσαν να με σταματήσουν. Τις απορρίπτω ολοκληρωτικά. Στάθηκα με το κεφάλι μου ξεσκέπαστο κάτω από τον ήλιο , με παραστάτες τη γη και τον αέρα, και δίπλα μου παρούσες τις απροσμέτρητες δυνάμεις του Σύμπαντος. Ζητώ αυτό που θα με κάνει τέλειο τώρα, αυτή την ώρα".

Ο Henry Williamson έφυγε στις 13 Αυγούστου 1977. Το πνεύμα του όμως, το έργο του, και η δύναμη του οράματός του είναι, όπως σημειώνει ο βιογράφος του, "το πλησιέστερο που έφθασε κανείς στο κλειδί της ίδιας της ζωής".





ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ - ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ

ΣΗΜΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΕΘΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Βόρειος Ηπειρος: Εφαρμογή του Πρωτοκόλλου της Κέρκυρας για την Αυτονομία της Β.Ηπείρου και χάραξη πολιτικής με στόχο την **ενσωμάτωση της Β.Ηπείρου στη Μητέρα Πατρίδα**. ***Μακεδονικό:*** Απέλαση των σκοπιανών πρακτόρων που προωθούν την ανθελληνική προπαγάνδα. Προστασία των 200.000 Ελλήνων που - κατά την ομολογία του ίδιου του Γκλιγκόρωφ - ζουν στα Σκόπια. Διάλυση του μορφώματος των Σκοπίων, σύνορα με την Σερβία. **Κανένας συμβιβασμός για την Μακεδονία μας** ***Κύπρος:*** Συνδρομή με κάθε τρόπο του αγώνα του Κυπριακού Ελληνισμού για απελευθέρωση των Κατεχομένων. Η **Κύπρος είναι Ελληνική** ***Αιγαίο:*** Αμεση άσκηση του διεθνώς κατωχυρωμένου δικαιώματος της χώρας μας για επέκταση των χωρικών μας υδάτων στα 12 μίλια. **Το Αιγαίο ήταν, είναι και θα παραμείνει Ελληνική θάλασσα** ***Θράκη:*** Εφαρμογή της αρχής της αμοιβαιότητας κατά τη Συνθήκη της Λωζάνης. Οσοι Ελληνες Χριστιανοί στην Κωνσταντινούπολη, την Ιμβρο και την Τένεδο, τόσοι Μουσουλμάνοι στη Θράκη. Πρόγραμμα συνειδησιακής επανελληνοποίησης των Ελλήνων Πομάκων. Εγκατάσταση Ελλήνων προσφύγων, με παραχώρηση γης και στέγης. Απέλαση των πρακτόρων της Αγκυρας. **Εξω οι Τούρκοι από τη Θράκη**. ***Απόδημος Ελληνισμός:*** Με κάθε μέσο συμπαράσταση του Εθνικού μας Κράτους στην οργάνωση, εκπαίδευση και ανάδειξη των Ελληνικών παροικιών και των δημιουργικών, αγνών πατριωτών αδελφών μας, απανταχού της Γης. Πλήρης αξιοποίηση και **συστράτευση όλων των δυνάμεων του Ελληνισμού**.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Καταγγελία των Συμφωνιών (GATT, Μάαστριχτ) και των Διεθνών Οργανισμών (ΕΟΚ, ΝΑΤΟ) που δεν εξυπηρετούν τα συμφέροντά μας, δεν σέβονται και δεν υπερασπίζονται, ως οφείλουν, τα δίκαιά μας. Σύναψη συμμαχιών με γνώμονα το ώφελος του Εθνους. **Οχι στην υποτέλεια. Οχι στην Ευρώπη των πολυεθνικών. Ελλάδα υπερήφανη και δυναμική.**

ΕΝΟΠΛΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ

Κατάργηση των αντεθνικών νομοθετημάτων που ευνοούν και υποθάλπτουν ανυπότακτους, αντιρρησίες, Ιεχωβάδες κλπ. Αμεση στράτευση στα 18, ανδρών και γυναικών. **Ο Ελληνικός Στρατός στην υπηρεσία μόνο του Ελληνισμού.**

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Εξυγίανση του τραπεζικού και χρηματιστηριακού συστήματος. Πάταξη της κερδοσκοπίας, της τοκογλυφίας και του καθεστώτος των μεσαζόντων. Εθνικοποίηση των μονοπωλίων. Εφαρμογή ορίου κατοχής κεφαλαίου ή μέσων παραγωγής, από άτομα ή ομάδες συμφερόντων. Καταγγελία και επαναδιαπραγμάτευση όλων των χαριστικών συμβάσεων με πολυεθνικές εταιρείες. Οι ξένες επενδύσεις επιτρεπτές μόνο σε ασφαλή για την ανεξαρτησία της Οικονομίας μας επίπεδα, και με υποχρεωτικές κοινωνικές παροχές. **Ιδιοκτησία μόνο για τους Ελληνες. Κράτος δικαίου, Ελληνοκεντρικό και Φιλολαϊκό**.

ΑΝΕΡΓΙΑ - ΛΑΘΡΟΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ

Αμεση εφαρμογή των νόμων για απέλαση όλων των λαθρομεταναστών που οδηγούν τους Ελληνες στην ανεργία, αυξάνουν την εγκληματικότητα και οδηγούν τα ασφαλιστικά ταμεία στη χρεοκοπία. Απέλαση όλων των εγκληματιών που με δικά του χρήματα συντηρεί ο Ελληνικός Λαός στα ασφυκτικά γεμάτα σωφρονιστικά καταστήματα. Δίωξη των εργοδοτών που απασχολούν παράνομα ξένους εργαζόμενους. **Εξω τώρα όλοι οι ξένοι**. Προστασία των ανέργων. Επιδόματα και δουλειά με κοινωνική ευαισθησία. Η **εργασία δικαίωμα και υποχρέωση όλων των Ελλήνων.**

ΝΕΟΛΑΙΑ - ΠΑΙΔΕΙΑ - ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ

Εθνικός προσανατολισμός της Παιδείας. Ελεύθερη εισαγωγή και σπουδές στα ΑΕΙ και ΤΕΙ για όσους αποφοίτους το επιθυμούν, με άμεση απορρόφηση των αριστούχων σε κάθε κλάδο, σύμφωνα με τις δημοσιοποιημένες εκάστοτε τρέχουσες ανάγκες της Ελληνικής Κοινωνίας. **Εξυγίανση των αθλητικών κυκλωμάτων** (παράγοντες, μεσάζοντες) ώστε να πάψουν τα μαζικά αθλήματα να είναι το όπιο του Λαού και ιδιαίτερα της Νεολαίας. Προβολή υγειών εθνικών και κοινωνικών αξιών και προτύπων, με έμφαση στη διαμόρφωση Ελληνοπρεπών προσωπικοτήτων, σκεπτομένων, δημιουργικών, αγωνιστικών και θαρραλέων. **Θάνατος στους εμπόρους ναρκωτικών.**

ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΚΟ - ΑΣΤΥΦΙΛΙΑ

Κοινωνικός και Εθνικός επαναπροσδιορισμός της σημασίας της Οικογένειας και της αξίας της Μητρότητας. Πράξη ο μισθός της πολύτεκνης (από το τρίτο παιδί) Μητέρας, για την ενθάρρυνση της ανατροφής των παιδιών από τις ίδιες τις μητέρες τους. Δημιουργία παιδικών σταθμών και κέντρων βρεφών. Υποστήριξη των ανύπαντρων μητέρων για την αποτροπή αμβλώσεων. Οχι στους μεικτούς γάμους, όχι στις ανεξέλεγκτες αμβλώσεις που οδηγούν το Εθνος μας στον φυλετικό του θάνατο. **Περισσότερα παιδιά**, σημαίνει **περισσότεροι Ελληνες, περισσότερες δυνατότητες προόδου και δημιουργίας**, περισσότερη δύναμη αποτροπής κάθε ξένης επιβουλής.

ΑΓΡΟΤΕΣ - ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΠΑΙΘΡΟΣ

Η γη και η αγροτική παραγωγή στα χέρια των Ελλήνων και για τις Ελληνικές ανάγκες. Προστασία του Ελληνα αγρότη από την τοκογλυφία των δανείων. Κίνητρα για τη μετάβαση και την παραμονή των νέων Ελλήνων στην ύπαιθρο, και τη διατήρηση του οικογενειακού κλήρου. Αναβάθμιση των σχετικών με τη γεωργία και την κτηνοτροφία Σχολών, σε πανεπιστημιακό και τεχνικό επίπεδο. Παλλαϊκή προστασία των υδάτινων και δασικών πόρων από τα συμφέροντα που προωθούν την καταστροφή τους. Προστασία των Ελλήνων αγροτών από την ανθελληνική πολιτική της ΕΟΚ. **Η Ελληνική ύπαιθρος είναι ο πυρήνας της ανάπτυξης του Εθνους.**

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Προβολή του Ελληνικού πολιτιστικού προτύπου σε όλους τους τομείς, με παράλληλη απεξάρτηση από την παρακμιακή υποκουλτούρα. Διάδοση της Ελληνικής Γλώσσας σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. **Η Ελληνική Παιδεία και Τέχνη είναι έκφραση Ψυχής και Τρόπος Ζωής.**

ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ - ΤΥΠΟΣ

Αναδιάρθρωση και κωδικοποίηση της Νομοθεσίας, ώστε όλοι οι Ελληνες πολίτες να έχουν πλήρη και σαφή γνώση των δικαιωμάτων και των υποχρεώσεών τους. Αντικειμενική και ανεξάρτητη δικαιοσύνη για όλους, ασχέτως εισοδήματος. Αναβάθμιση του λειτουργήματος του Δικαστικού. Κρατική προστασία των Δικαστικών για τη διασφάλιση της αντικειμενικότητας της κρίσεώς τους. Αδιάβλητοι διορισμοί και προαγωγές.

Τέλος στα διαπλεκόμενα συμφέροντα. Κατάργηση των εκδοτικών μονοπωλίων που εκμαυλίζουν το Λαό μας, ανεβοκατεβάζουν κυβερνήσεις και νέμονται τις τυχες του τόπου μας. Ενταξη των κανόνων δεοντολογίας στον Ποινικό Κώδικα. **Ο Τύπος εκφραστής των συμφερόντων του Εθνους και της Ελληνιοκής Κοινωνίας**

ΘΡΗΣΚΕΙΑ

Αποκατάσταση του κύρους της Εκκλησίας. Αποκάθαρση του Κλήρου από προπαγανδιστές του οικουμενισμού. Αναβάθμιση της εκκλησιαστικής Παιδείας, και εκπαίδευση των Κληρικών πάνω σε Ελληνορθόδοξες αρχές. Ανεξιθρησκεία μόνο για τα δόγματα που δεν θίγουν την Ελληνική Παράδοση και Ιστορία.

.Σε αυτούς
τους Σπαρτιάτες
των Θερμοπυλών,
σε αυτούς τους
Έλληνους ή
Ελληνάδες
ορκίστηκαν
οι "αγράμματοι"
Ήρωες της
εθνεγερσίας
του '21.
Έτσι απλά οι
κλεφταρματωλοί,
αδιάσπαστη
συνέχεια αίματος
των αρχαίων,
επανέλαβαν το
πυρό αρχέτυπο της
φυλετικής ψυχής,
την ηρωική
αυτοθυσία.

